



● جنيف - اجرت الدول الصناعية والدول النامية الرئيسية مشاورات مكثفة في جنيف عن حل وسط لتمهيد السبيل الى جولة جديدة من المحادثات التجارية بهدف مواجهة سياسة الحماية الجمركية الدولية المتزايدة.

● نينغ - نفى المستشار الألماني الغربي هيلموت كول اي علم بشبكة مزعومة للتوربين من ضرائب بلغت قيمتها ١٧

ملايين من الدولارات تشمل شركات تقدم تبرعات لحزبه الديمقراطي المسيحي عندما واجه استجوابا عن الفساد في ولاية وايلايند بالانثيت مسقط رأسه.

● باريس - تعترض فرنسا المضي قدما في استعداداتها لمشروع التكنولوجيا المتقدمة في أوروبا الغربية المعروفة باسم «يوريكا» بعد ان اعطاه مؤتمر اشتركت فيه ١٧ دولة موافقة

سياسية لكنه ترك التفاصيل لتدبيرها فيما بعد.

● لندن - بدأت الشرطة البريطانية تحقيقا يتخلل بالاحتيال في انهيار شركة جونسون ماني المرافقة وهو ما دفع البنك المركزي الانجليزي الى خلاف مع الحكومة واثار مخاوف بشأن مكانة لندن كمركز مالي.

● موسكو - يعكف المسؤولون السوفيت الذين

يقضون اجازات في لقادة في مقعد هذا الوقت من السنة على شاطئ البحر الاسود على وضع توجيحات جديدة نشرت ثلاثة منها صحيفة «نستيا» الحكومية لبدء تطبيق الخطط الاقتصادية للزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف.

● نيروبي - ابغلت مقعدته باسم الزعيم الوطني الاثيوبي اكبر تمسكات التصدير التي تقابل نظام الفصل

العنصري في جنوب أفريقيا مؤتمرا للأمم المتحدة بشأن حقوق فلاحين بورتوريكو تقسم بتمهيد للتصديق بالقوة لخفض معدل مؤاليد السيد.

● كولونيا - قالت شركة الخطوط الجوية الألمانية لوفتهانزا ان طائرة لوفتهانزا ١٠٠ التي تحلق بين كولونيا ونيروبي بعد تعرضها لاعتداء من قبل الحرس الالبراني

فيما تحسنت صحة الرئيس : توترت العلاقات بين البيت الأبيض والصحافة الأمريكية

واشنطن - ا.ف.ب - تحسنت صحة الرئيس الأمريكي رونالد ريغن بعد استئصال ورم سرطاني غير ان العلاقات بين البيت الأبيض والصحافة الأمريكية لا تزال متوترة بسبب الفضول الشديد لبعض الصحفيين.

فقد كثرت صحيفة «واشنطن بوست» عنوانا رئيسيا في صفحتها الأولى قالت فيه «ريغن وقرينته يضعان قيودا على الأنباء الطبية» وأكدت صحيفة «نيويورك تايمز» ان البيت الأبيض يحد من الأسئلة الخاصة بصحة ريغن «وافسحت الصحيفة مكانا كبيرا للتأشيق بالكمالات» الذي يبلغ عدد أعضاء الجناح الصحفيين ولازي سبيكس المتحدث باسم البيت الأبيض.

وتجدر الإشارة الى ان لاري سبيكس الذي ضاق ذرعا بالأسئلة الماكثة للصحفيين وقد فقد هدوءه المعتاد ووصف تكهنات الصحفيين بأنها «مقززة».. وصاح سبيكس «خلال مؤتمره الصحفي اليومي» موجها حديثه للصحفيين قائلا «انكم تعرفونني».

ليبيريا تقطع علاقاتها مع الاتحاد السوفيتي

منروفيا - رويتر - اعلنت ليبيريا انها قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع الاتحاد السوفيتي الذي اتهمته بالتدخل الصارخ في شؤونها وأمهات الدبلوماسيين السوفيت ٧٢ ساعة لغادرة البلاد.

وقالت وزارة الخارجية ان قوات الأمن الفت القبض على ١٤ طالبا ضبطوا وهم يدخلون السفارة السوفيتية وان بعضهم نقل معلومات عسكرية سرية.

وزير الدفاع يزور أمريكا

لندن - ر.اس - يتوجه الى واشنطن يوم الاثنين القادم وزير الدفاع البريطاني مايكل هيسلدين في زيارة رسمية للولايات المتحدة الأمريكية.

ومن المقرر ان يلتقي الوزير البريطاني مع نظيره الأمريكي كاسبار فينبرجر وعدد من المسؤولين الأمريكيين لاطلاعه على دور بريطانيا في برنامج حرب النجوم الأمريكية وما تم انجازه في هذا المجال بين وزارتي الدفاع والصناعة البريطانيتين.



عبد هوفوف

بريتوريا توافق على تسليم المحتجز الهولندي المشكلة بسبب أزمة بين هولندا وجنوب افريقيا

بريتوريا - رويتر - قالت جنوب افريقيا انها ترغب في تسليم محتجز هولندي قتل في الهجوم الى السفارة الهولندية في بريتوريا الاسبوع الماضي ولكنها اوضحت انه ستوجه اليه اتهامات جنائية.

وقال وزير الخارجية بيك بوت في بيان انه يبدو ان بوليس جنوب افريقيا - الذي كان يحرس السيد كلاس دي جونغ - انتهك من الناحية الشكلية الحصانة الدبلوماسية للسفارة حذر القتمها لاعادة القبض على السيد دي جونغ بعد فراره.

وقال السيد بوت ان بريتوريا ابلغت السلطات الهولندية انها على استعداد لاعادة السيد دي جونغ الى السفارة وأنه ستوجه اليه اتهامات جنائية بموجب قانون الأسلحة والخيرة الصادر عام ١٩٦٩.

وقد شب خلاف دبلوماسي الاسبوع الماضي حين قالت هولندا ان رجال بوليس مسلحين اقتحموا سفارتها متوهمين مبدئي الحصانة الدبلوماسية للقبض على دي جونغ وهو مدرس تاريخ يعمل في دولة زيمبابوي المجاورة.

وقالت حكومة هولندا انها ستسعي سريعا اذا لم تعد بريتوريا دي جونغ

وزير الخارجية الكوري الجنوبي يزور الهند

نيودلهي - ر.اس - وصل وزير خارجية كوريا الجنوبية لين كيونج الى نيودلهي في زيارة للهند تستغرق ثلاثة ايام في مستهل جولة تشمل نيبال.

ويجري الوزير الكوري خلال الزيارة محادثات مع وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية خورشيد علم خان تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات التجارية إضافة الى القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

خيوف رئيسا لدورة الجديدة الأزمة الاقتصادية تتصدر أعمال القمة الأفريقية ١٥ مليون شخص يعانون من سوء التغذية

اديس ابابا - ا.ف.ب - تصدرت أعمال مؤتمر القمة الحادي والعشرين لمنظمة الوحدة الأفريقية في اديس ابابا الأزمة الاقتصادية التي تعصف بالقارة الأفريقية حيث يوجد نحو ١٥٠ مليون شخص يعانون من سوء التغذية استنادا لمنظمة الفاو، منظمة الأغذية والزراعة.

وحيث تجتمعت الديون الخارجية التي تقدر بنحو ١٧٠ مليار دولار على كاهلها.. وقد ألح الرئيس الاثيوبي منجستو هابلي ماريام ورئيس منظمة الوحدة الأفريقية السابق الرئيس الفانزاني جوليوس نيريري على الوضع الاقتصادي المتردي وركزا على ضرورة تكاتف دول القارة حتى تقوى على مواجهة دول الشمال وتصدى للأزمة..

طرد مراسل «لوموند» من اديس ابابا

نيروبي - ا.ف.ب - طرد جاك دي باران المراسل الدائم لصحيفة «لوموند» الفرنسية في منطقة شرق افريقيا من الأراضي الاثيوبية لدى وصوله يوم الاربعاء الى مطار اديس ابابا حيث حضر لتغطية مؤتمر القمة الحادي والعشرين لمنظمة الوحدة الأفريقية.

وقد شطب اسمه نقلا عن مصادر دبلوماسية غربية من قائمة المنظمة لتنفيذ التعليمات وزارة الاعلام الاثيوبية. وما يذكر ان السلطات الاثيوبية تعتبر مراسل صحيفة «لوموند» شخصا غير مرغوب فيه.

الكشف عن اشتباك جوي اسرائيلي سوفيتي عام ٧٠

القدس المحتلة - ا.ف.ب - كشفت صحيفة «افار» العمالية عن ان الطيران الاسرائيلي تصمد الاشتباك مع طيارين سوفيت عام ١٩٧٠ فوق منطقة قناة السويس اثنى حرب الاستنزاف مع مصر.

واضافت الصحيفة انه خلال هذه المعركة التي اشارت اسرائيل لانهاء الوجود السوفيتي في المنطقة استخدم سلاح الطيران الاسرائيلي مقاتلات فرنسية من طراز «ميراج» كما استخدم للمرة الاولى طائرات أمريكية من طراز «فانتوم» وتكررت العملية ان خمس طائرات سوفيتية من طراز «ميغ ٢١» قد اسقطت خلال هذه المعركة التي لقي فيها طياران سوفيتيان مصرعهما.

ويشارك نحو عشرين رئيس دولة وحكومة في هذه القمة التي يقبل عليها الطابع الاقتصادي وتوجد ٤٩ دولة عضو متة فيها.. وكان المغرب قد انسحب من منظمة الوحدة الأفريقية في نوفمبر تشرين الثاني الماضي احتجاجا على انضمام ما يسمى بالجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية بينما علقت زائير اشتراكها في القمة لنفس الأسباب.

هدنة بين الطبقات في ولاية جوجيرات الهندية

نيودلهي - ا.ف.ب - ذكرت وكالات الأنباء الهندية - يو.ان.اي. - وب.تي.اي. - امس ان افراد الطبقات العليا في ولاية جوجيرات - شمال غربي الهند - وافقوا على ان يفسروا حيدا لحملة الاحتجاج العنيفة ضد مشروع للنهوض الاجتماعي بالطبقات الدنيا وفي مقابل ذلك وافقت حكومة جوجيرات على تأجيل المشروع الذي يرمي الى زيادة نسبة افراد الطبقات الدنيا من التعليم. كما وافقت الحكومة على اخلاء سبيل جميع الأشخاص الذين القي القبض عليهم خلال الاحتجاجات التي وقعت في الشهر الاخير والذين لم توجه اليهم أية تهمة.

وقد وقع على الاتفاق في احمد اباد ممثلو الطبقات العليا ولجنة منبقة

تحذير أمريكي للنظام السانديني

ماناجوا - ا.ف.ب - حذرت الولايات المتحدة حكومة نيكاراجوا من انها ستضد تدابير انتقامية منها في حالة قيام رجال حرب العصابات الساندينيين بإعمال ارهابية ضد الدبلوماسيين الأمريكيين المقيمين في منوراس.

واكد هنري بريجول السفير الأمريكي في ماناجوا ان وزارة الخارجية الأمريكية لديها تقارير دقيقة تفيد بان رجال حرب العصابات الساندينيين يعدون لشن

مطلوب مهندسون وفنيون

الأفضلية للسعوديين

يرغب مركز المشاريع والتخطيط في توفير عدد من المهندسين والفنيين ممن تتوفر لديهم المؤهلات والخبرات التالية:

المهندسون:

- ١/ بكالوريوس هندسة كهربائية أو ميكانيكية أو مدنية من جامعة معترف بها.
- ٢/ خبرة عشر سنوات.. الخمس الأخيرة منها على الأقل في مجال صيانة الأهرزة الكهربائية أو الميكانيكية أو صيانة وتشغيل محطات تنقية مياه المجاري وأنظمة الري.
- ٣/ المعرفة السات بالغة الإنجليزية قراءة وكتابة.

الفنيون:

- ١/ دبلوم في تخصص من جامعة أو معهد معترف بها على الأقل لمدة الدراسة بها عشر سنين ودرام كامل.
- ٢/ خبرة لمدة ثمان سنوات على الأقل في مجال صيانة الأهرزة والمعدات الكهربائية أو الميكانيكية أو في صيانة وتشغيل أنظمة الري أو محطات تنقية مياه المجاري.
- ٣/ الإلمام باللغة الإنجليزية قراءة وكتابة.

• يتم تحديد الرواتب والمزايا الأخرى في ضوء المؤهلات والخبرات المتوفرة.

• ترسل طلبات التوظيف مرفقة بها ملخص السيرة الذاتية وصورة المؤهلات والخبرات إلى:

مركز المشاريع والتخطيط
مدير عام الإنشاء والتشغيل والصيانة
ص ب ٤٩٥ الرياض ١١٤١١

الورم الذي أصاب الرئيس

كأي شيء يتعلق بالولايات المتحدة او تكون طرفا فيه انشغلت الأجهزة الاعلامية المقرومة والمربنة بالعملية الجراحية التي اجريت للرئيس الأمريكي رونالد ريغن والتنتائج المخيرة التي اظهرت ان الرئيس كان مصابا بورم سرطاني. وبما ان التدفق الاعلامي في نظام الاتصالات الدولي الحالي يكلل هيئة للاعلام الغربي. فقد انشغل العالم غربه وشرقه ودوله النامية بمرضى ريغن والعلمية الجراحية والسرطان الذي اصاب امعاءه.

عموما يمكن القول ان الاهتمام الدولي بحالة الرئيس الأمريكي ومدى قدرته على الاستمرار في تحمل مسؤوليته كرئيس للولايات المتحدة. وكون هذه الدولة هي الدولة الأكثر تأثيرا على مسار الأحداث الدولية وانها لا تشارك في صنع القرارات المحركة لهذه الأحداث فحسب بل وفي كثير منها تعد الصانعة الرئيسية لها.

وكون الرأي العام الأمريكي يعطي لمرض الرئيس اهتماما مبالغ فيه. فقد انعكس هذا الاهتمام خارجيا. وبدأ الرأي العام العالمي يتابع آخر اخبار الرئيس.. الذي اصبح مرضه قضية طرأها على البيت الأبيض. وبموظفوه من جهة والمؤسسات الصحفية والاعلامية الأمريكية من جهة أخرى. في حين يتابع الشعب الأمريكي بدايات هذه المعركة منتظرا نتائجها. بالرغم من التحالف الشعبي الواضح مع ريغن الذي اكتسب محبة الأمريكيين بعد الكشف عن اصابته بالسرطان.

كبار موظفي البيت الأبيض يرون ان الصحفيين الأمريكيين قد صنعوا من العملية الجراحية التي اجراها الرئيس قضية واثارا حولها الضجيج. في حين يرى هؤلاء الموظفون ان العملية الجراحية اجراء اعتيادي يمكن ان يتعرض له اي رئيس. وان حالة الرئيس مطمئنة وان روحه المعنوية عالية جدا وأنه يتعافى بشكل رائع.

هذه التوضيحات لم تقتنع بها المؤسسة الاعلامية الأمريكية. واعتبرت اقوال موظفي البيت الأبيض تصرفات غير مسؤولة لانها تعطي معلومات غير دقيقة وانها مغفلة أكثر من اللازم. وقد وصل الحد لحد كبار المعلقين السياسيين في احدى كبريات المحطات التلفزيونية الأمريكية ان تشبيه تصرف كبار موظفي البيت الأبيض بواقعة «واترغيت».. والصحفيين الأمريكيين بتهمون البيت الأبيض بأنه قرض حظرا على الجراحين والاطباء ومنعهم من الادلاء بأقوال صحفية عن الحالة الحقيقية للرئيس.. وان المؤتمر الصحفي الذي عقده هؤلاء الاطباء كانت اجابته متفقا عليها.. ويطلب الصحفيين باعلان النتائج كاملة للتحقيقات المخيرة للمزعة التي اجريت للورم الذي استؤصل من بطن الرئيس.

المعركة في بدايتها.. وفي غضون ذلك يظهر الرئيس كثيرا.. ويستمع كثيرا والصحف ومحطات التلفزيون الاسريكية تنشر نشاطات الرئيس التي يراد بها التأكيد على قدرته على الاستمرار بمسؤوليات رئاسة أمريكا. جنبا الى جنب مع الصور التي تنشر والمواضيع التي تكتب عن «الورم» الذي اصاب الرئيس.

جاسر بن عبد العزيز الجاسر

مبنى كبير يتبع شوق دواو سهراميس

يصلح ان يكون رواقا كريمة ومذاق و مستشفى او مكاتب وسكن شركات وعمارة كبيرة في شارع الطيران بالمدينة

الاتصال ت : ٥٠١٢٤٩٣

الجديد من ايواتسو

أوميتا زدفت

أحدث أنظمة أتركوم الكترونية

يحتوي على أكثر من ٨٠ ميزة منها:

- يمكن برمجة النظام لتحويل أية مكلمة خارجية واردة إلى اتصال مباشرة بتلفون داخل من خارج دون تدخل المسموع.
- مرسلة
- مؤسسة بيل للترصالات السلكية واللاسلكية
- شارع الوشم - مناس - لاسر - لاسر
- ت : ٤٠٣٣٨ - ٤٠٣٣٩ - ٤٠٣٣٩

الفابروسيل

سستيم جيني

أسماء جديدة في عالم النظافة

تقدمها لكم

مؤسسة لكامل للتجارة

لحماية الموكيت * السجاد * الأثاث * الستائر * ورق الحائط * فرش السيارات .

من الأتربة والأوساخ لأعوام طويلة .

معدات النظافة البخار لنظافة السجاد الأثاث الموكيت * الستائر * ورق الحائط * فرش السيارات

مقاعد الطائرات البخار وهي في مكانها .

فابروسيل

مستجيب جيني

نظافة المكاتب * المنازل * القصور

لدينا اخصائون النظافة بالبخار

نظافة الموكيت * السجاد * الأثاث * الستائر * ورق الحائط * فرش السيارات

ت : ٩٨٦٥ - ٤٠٣ - ص ب : ١١٠٧٨ الرياض

كلمة الجزيرة

موقفنا من جهود الأمن في بيروت

كنا وما زلنا في المملكة العربية السعودية في مقدمة الدول العربية خاصة ودول العالم الخارجي عامة سعياً وجهداً وراء استتباب الأمن العام في لبنان ووقف القتال بين اللبنانيين، واتاحة الفرصة المطلوبة للجهود السياسية الوطنية والعربية والدولية لتسوية أزمة لبنان بكل ابعادها، حتى يستعيد لبنان أمنه وسلامه واستقراره... ويستأنف مسيرة حياته العادية، ويمارس دوره الحضاري في حياة امته العربية، وأسرته الدولية.

وكنا وما زلنا مع كل مسعى وجهد صادقين يحققان وقف القتال، واستعادة الأمن والاستقرار، ولهذا فحين انطلقا من موقفنا هذا، نشيد بالجهود الاخيرة التي بذلها القادة اللبنانيون مع الاشقاء السوريين لاستعادة أمن وسلام واستقرار الشق الغربي من العاصمة اللبنانية بيروت..

كما نشيد بالتنازع الاولي الطيبة التي حققتها هذه الجهود والتي شكلت في منع الاشتباكات المسلحة بين الميليشيات المتخاصمة، ورفع الحواجز، وتهيئة مناخ آمن للشوارع اللبنانية حتى يستعيد نشاطات حياته اليومية العادية..

كما نامل مع الأمن ان تضي هذه الجهود قدماً نحو فتح المعابر المغلقة بين شطري العاصمة الغربية والشرقية تأكيداً للوحدة الجغرافية والسياسية والاجتماعية لبيروت، ولكل لبنان الذي تمثل بيروت بشقيها قلبه النابض بروح الوحدة الوطنية..

كما نامل ايضاً ان تعي اطراف النزاع اللبنانية خارج بيروت خاصة في عاصمة الشمال اللبناني طرابلس دروس الفتنة الطويلة القاسية، وان ترتفع الى مستوى التحديات الخطيرة التي يواجهها لبنان ككل، وان يمتنعوا من تلقاء انفسهم عن كل ما من شأنه ان يزيد نار الفتنة تاجحاً، اذ ليس من المنطق ان تتوقف الاشتباكات في بيروت، لتتفجر في طرابلس، فطرابلس مثل بيروت من حيث الامة السياسية والاجتماعية ومن حيث الدور الوطني في تكريس وحدة لبنان الشاملة..

« الجزيرة »



العراقي رسالة خطية من السيد حسين بونج هو رئيس وزراء كوربا الجنوبية تتعلق بتطوير التعاون الثاني بين البلدين ونذكر وكالة الأنباء العراقية انه قام بتسليم الرسالة السيد تشانج يوم في - الفضل الكوري في بغداد لدى استقبال السيد طه ياسين رمضان له.

● بيروت - التي باصباح من العراق رسالة خطية من السيد حسين بونج هو رئيس وزراء كوربا الجنوبية تتعلق بتطوير التعاون الثاني بين البلدين ونذكر وكالة الأنباء العراقية انه قام بتسليم الرسالة السيد تشانج يوم في - الفضل الكوري في بغداد لدى استقبال السيد طه ياسين رمضان له.

● بغداد - تسلم السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء رسالة خطية من السيد حسين بونج هو رئيس وزراء كوربا الجنوبية تتعلق بتطوير التعاون الثاني بين البلدين ونذكر وكالة الأنباء العراقية انه قام بتسليم الرسالة السيد تشانج يوم في - الفضل الكوري في بغداد لدى استقبال السيد طه ياسين رمضان له.

● دمشق - تسلم السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء رسالة خطية من السيد حسين بونج هو رئيس وزراء كوربا الجنوبية تتعلق بتطوير التعاون الثاني بين البلدين ونذكر وكالة الأنباء العراقية انه قام بتسليم الرسالة السيد تشانج يوم في - الفضل الكوري في بغداد لدى استقبال السيد طه ياسين رمضان له.

● القاهرة - تسلم السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء رسالة خطية من السيد حسين بونج هو رئيس وزراء كوربا الجنوبية تتعلق بتطوير التعاون الثاني بين البلدين ونذكر وكالة الأنباء العراقية انه قام بتسليم الرسالة السيد تشانج يوم في - الفضل الكوري في بغداد لدى استقبال السيد طه ياسين رمضان له.

علنا استياءه من التصرف الاسرائيلي

مسؤول أمريكي : قرارنا حول الاجتماع المشترك لا رجعة فيه

واشنطن - رويتر - انبت وزارة الخارجية شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي لرفضه اسماء فلسطينيين اقترحت لاجراء محادثات مع الولايات المتحدة بشأن عملية السلام في الشرق الاوسط. ورفض الناطق روبرت سمو في فكرة فيتو (تقضي) اسرائيل على الاسماء ولكنه اكد لبيرون ان واشنطن لن تفعل اي شيء للوقوف في طريق هدف مفاوضات سلام عربية - اسرائيلية مباشرة..

واكد ابورحمة قاتلا - ان هذا الحرب وبدون تصرف ليس للفلسطينيين ان يحققوا اي تقدم والوقت محسوب علينا. والى بشدة على حقيقة يؤمن بها وقال وهو يشهد على مقامع كلماته - ان الاسرائيليين والفلسطينيين يمكنهم العيش معاً جنباً الى جنب وثمة امور مشتركة تنقسمها ولن يستطيع اي من الطرفين ان يطرد الآخر.. وهو ينظر الى ياسر عرفات على انه رجل معتدل وعادل له خبرة واسعة ويعرف المصلحة الحقيقية للشعب الفلسطيني وقال - نحن نريد ان نزرع حديقنا وعلى استعداد اذا اقتضى الامر ان نتخل عن السلاح في الدولة التي سيقسمها اسرائيل حتى ان شأنا في ذلك شأن الولايات المتحدة تتعرض تماماً على مثل هذا المؤتمر..

وكان الاسرائيلي قد رفض الفلسطينيين السبعة الذين اقترحهم الاسرائيليون على واشنطن للاشتراك في محادثات مع وفد اردني - فلسطيني بشأن احلال السلام في الشرق الاوسط. وقال السيد سموني قال للصفيين ان اي اجتماع امريكي مع الفلسطينيين المرشحين سيترجم مع وعد امريكي عام ١٩٧٤ لاسرائيل بعدم الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية حتى تعترف المنظمة بما اسماه حق اسرائيل في الوجود. وقال المسؤول بالنسبة الثنايا مجرد جوسهم مع سيكون شكلاً من الاعتراف بالمنظمة..

وكان الاسرائيلي قد قدم للولايات المتحدة قائمة باسماء فلسطينيين يريد ان يشكّلوا لاجتماع مع وفد اردني - فلسطيني بشأن احلال السلام في الشرق الاوسط. وقال السيد سموني قال للصفيين ان اي اجتماع امريكي مع الفلسطينيين المرشحين سيترجم مع وعد امريكي عام ١٩٧٤ لاسرائيل بعدم الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية حتى تعترف المنظمة بما اسماه حق اسرائيل في الوجود. وقال المسؤول بالنسبة الثنايا مجرد جوسهم مع سيكون شكلاً من الاعتراف بالمنظمة..

اليمنيون الشماليون ينتخبون ممثلهم لمؤتمر الشعب

صنعاء - رويتر - ذهب نحو خمسة ملايين يمني شمالي منهم نساء الى صناديق الاقتراع اسبوع الاول لانتخاب اكثر من ١٧.٥٠٠ ممثل عنهم في المؤتمر الشعبي العام الذي سيعتقد في المسائل الداخلية للبلاد وتنميتها..

وقال مصدر في لجنة تشرفت على الانتخابات ان اسماء المرشحين لم يعلن عنها الا قبل الانتخابات بدقائق لمنع - اي ضغوط على الناخبين.. واضاف المصدر قوله ان المعلنين سيعقدون اجتماعاتهم في صنعاء.. وسوف يلقى الرئيس في عيادته صالح كلمة في اجتماعه الاول حين ينفذ عقب الاعلان عن نتائج الانتخابات في غضون خمسة ايام..

اتفاقية للتعاون الاعلامي بين الجزائر وموريتانيا

تونس - واس - وقعت الجزائر وموريتانيا على اتفاقية في ميدان الاعلام.. تضمنت الاولى تعزيز التعاون بين وكالة الانباء الجزائرية ووكالة الانباء الموريتانية في مجال الاخبار.. وتضمن الثانية على تبادل البرامج الاعلامية والتلفزيونية وتعميمها ووضع على الاتفاقية مديرو اجهزة الاعلام المكتوبة والسموعة والبرقية في البلدين بحضور وزير الاعلام الجزائري السيد بشير رويس ووزير الاعلام والثقافة والمواصلات الموريتاني السيد احمد ولد غناه ا..

الئيس السابق تعرض لانتقادات السرا، العرب

تعيين رئيس جديد لمعهد العالم العربي في باريس

باريس - ق ن - قرو مجلس ادارة معهد العالم العربي في باريس تعيين بيير جوديني سفير فرنسا السابق في مدريد رئيساً للمجلس خلفاً للسيد فيليب اردان الذي طلت منه الحكومة الفرنسية تقديم استقالته من هذا المنصب الذي ظل يشغله منذ عام ١٩٨٠م وكان اردان وهو استاذ جامعي فرنسي متخصص في شؤون العالم العربي قد تعرض في الاونة الاخيرة لحملة انتقادات من جانب السرا العرب في باريس ومن الحكومة الفرنسية تنهم بعدم الفاعلية في ادارة شؤون المعهد وتسيير نشاطاته المختلفة.

استراليا تؤيد قرارات الامم المتحدة بشأن القضية الفلسطينية

عمان - رويتر - قال السيد هنري جنكيز رئيس البرلمان الاسترالي ان بلاده تؤيد جميع قرارات الامم المتحدة الصادرة بشأن قضية الشرق الاوسط بما فيها قرار مجلس الامن الدولي ٢٤٢ و٢٤٣ وقال السيد جنكيز في لقاء صحفي نقلته وكالة الانباء الاردنية الرسمية ان استراليا تؤيد جميع المرامي الرامية الى ايجاد حل سلمي وعادل في المنطقة.. واضاف السيد جنكيز يقول ان بلاده تقدر مساعي الاردن السلمية وهي تتابع

الصراع يعلن عن مصرع أكثر من ألفي جندي إيراني

ايشا اجتماعاً منفصلاً مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية. وناقش الوزير العراقي الذي غادر بعد ذلك عمان بعد زيارة استمرت ٢٤ ساعة حرب الخليج مع وزير الخارجية الياباني شينتارو ابي قبل ان يغادر الاردن الى سوريا في الرحلة الثانية من جولة في الشرق الاوسط.

بغداد تنفي الاغارة على عبادان وخرمشهر

بغداد - ق ن - ١ - نفى مصدر عسكري عراقي بشكل قاطع ان تكون الطائرات العراقية قد اغارت على مدينتي عبادان وخرمشهر الايرانيتين.. واكد المصدر في تصريح نقلته وكالة الانباء العراقية عدم قيام الطائرات العراقية على الاطلاق باية طلعات فوق هاتين المدينتين..

بغداد تنفي الاغارة على عبادان وخرمشهر

بغداد - ق ن - ١ - نفى مصدر عسكري عراقي بشكل قاطع ان تكون الطائرات العراقية قد اغارت على مدينتي عبادان وخرمشهر الايرانيتين.. واكد المصدر في تصريح نقلته وكالة الانباء العراقية عدم قيام الطائرات العراقية على الاطلاق باية طلعات فوق هاتين المدينتين..

أخي المشترك ..
استخدمك الطاقة الكهربائية بدون حاجة
إهدار للمال .. وإتلاف للأجهزة الكهربائية
في منزلك ..

فضلاً ..
إقتصاد في استهلاك الكهرباء
مع تصاميم
الشركات الموحدة للكهرباء

نقطة
ماس المحدودة
تقدم تشكيلة رائعة من التحف والهدايا الثمينة

وتتضمن: تشكيلة رائعة من التحف والهدايا الثمينة
تصاميم هائلة
تصل إلى ٤٠%
هنا: أشجار الزينة
تحف / أطعم صيني
كريستال / هدايا
إستاد ١٤٠٥/١١/٦
إلى ١٤٠٦/١/٢٠

وظائف شاغرة
الشركة السعودية لتسجيل الأسهم
تعلن عن حاجتها لـ:

- ١/ مدراء أقسام : تسجيل الأسهم - الإدارة العامة - الحساب الآلي (مستويين فقط)
- ٢/ قانونيين : بخبرة في مجال تداول الأسهم.
- ٣/ محاسبين ومراجعين داخليين.
- ٤/ محللين ومبرمجين (Programmers / Analysts)
- ٥/ مأموري خزائنة.
- ٦/ موظفين إداريين : علاقات عامة - صناديق ولاء.
- ٧/ مدخلي معلومات للحاسب الآلي - ومشتغل حاسب آلي.
- ٨/ وظائف إدارية وكثائية في مجالات تسجيل الأسهم وتدريب عملياتها.
- ٩/ سكرتير (نساء آليات) وخبرة تكمن.
- ١٠ خدمات عامة (إشترية رخصة قيادة).

احتجاج باكستاني لدى نظام كابول
وكانت المسؤولة ان مهندسين بريطانيين وهولنديين يحاولون على وجه السرعة اصلاح الخط. واضافوا يقولون ان المجموعة الاوروبية قدمت مبلغ ٧.٥ مليون دولار لاصلاح السكك الحديدية في السودان وحسينها.

ومضوا قائلين ان المجموعة شكلت قافلة شاحنات لنقل ٦.٠٠٠ طن من الذرة السكرية الى دار فور على الفور..

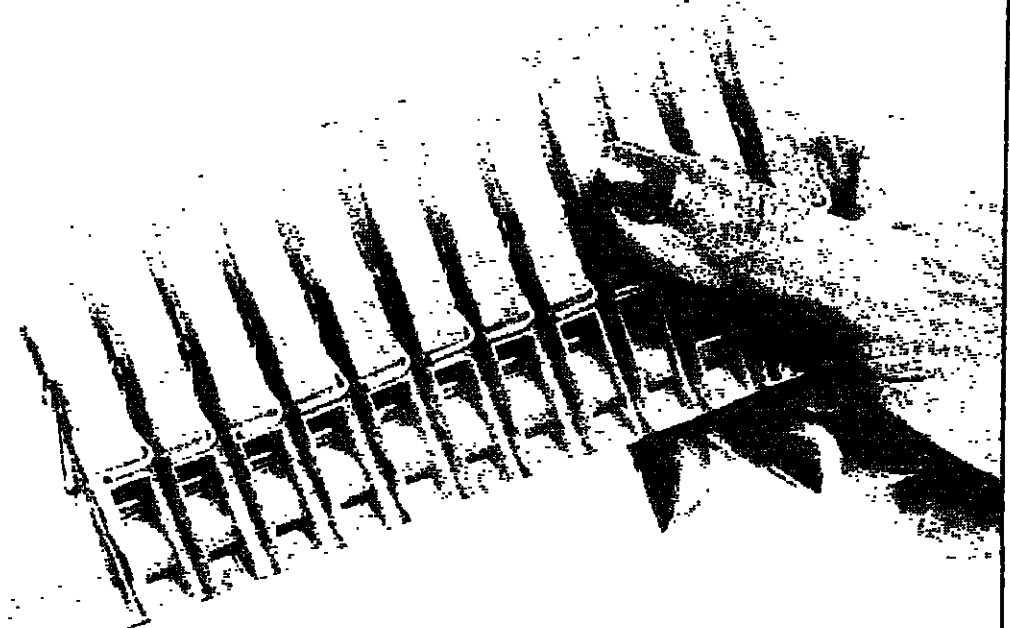
اخبار المناطق

وَاللَّهُ الْمُسْتَفِيزُ

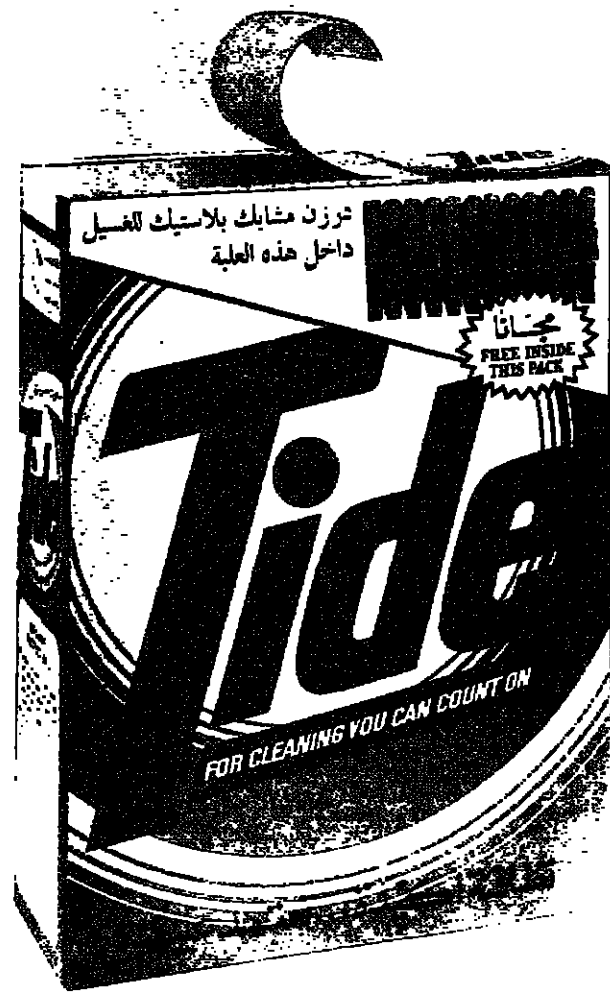
الجمعية إضافة إلى تنظيم أنشطة
المذاكرة والمراجعة لدى الطلبة من
أجل السعي في دراستهم واستحضار
الجدير بالذكر أن نظام دفقة
الواجبات اليومية سوف يطبق من
بداية العام الدراسي القادم
(١٤٠٥/١٤٠٦هـ) في جميع مدارس
البنات بالملكة للمرحلية
(الابتدائية، والمتوسطة).

ويتأتى ذلك ضمن توجيهات معالي
الوزير العام لتعليم البنات من أجل
تنظيم الدراسة في مدارس البنات
يشكل جدي مع أول يوم من أيام
الدراسة.

مجاناً من تايد



درزن مشابك بلاستيك
للفسيل داخل علبة
تايد الحجم العائلي.



تايد
لتنظافة أكيدة...
تعتمد عليها.

دعوة للمناقشة

وزارة الدفاع والطيران/ مشاريع المطارات الدولية
مشروع مطار الملك فهد الدولي

تدعو وزارة الدفاع والطيران والمفوضية العامة - مشاريع المطارات الدولية - مشروع مطار الملك فهد الدولي
جميع الشركات إلى التقدم بطلبات القيد في سجل الموردين للطلبية الاجتهادية المستقبلية من المواد اللازمة للمشروع.

يجب أن تتوفر الشروط التالية في الشركات المتقدمه :

- أن تكون الشركة سعودية ١٠٠ ٪ ، أو تكون الشركة مصنعة داخل المملكة .
- حيازة سجل تجاري ساري المفعول .
- حيازة شهادة الزكاة والرخيل سارية المفعول .
- حيازة شهادة التسجيل المناسبة لدى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية .

فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة التسجيل لدى مكتب الإشراف على المشروع - بموقع المشروع ،
هذا ويكون هناك العديد من الطلبات الفردية للمعدات و/أو المواد التالية التي تمثل فئات عامة وليست
قائمة شاملة :

- ◇ المعدات الانشائية وقطع الغيار .
- ◇ التوربينات ومواد السباكة .
- ◇ المواد السائبة والمعدات الكهربائية .
- ◇ مواد معدنية مجمعة مختلفة .
- ◇ توربينات مكتبية ومعدات وأثاثات .
- ◇ توربينات طبية .
- ◇ توربينات خاصة بالتدفئة والتهوية .
- ◇ توربينات وكيمياء خاصة بالمستل .
- ◇ توربينات تنظيف صناعي .
- ◇ غازات صناعية .
- ◇ أدوات يدوية .
- ◇ توربينات السلامة والحماية من الحريق .
- ◇ لافتات ولوحات إرشادية .
- ◇ الألواح الخشبية ومواد البناء .

يقع موقع العمل إلى الغرب من تقاطع رأس تنورة على طريق أبو حدرية السريع
في المنطقة الشرقية .

يرسل الاستفسارات إلى العنوان التالي :

مكتب الإشراف على المشروع - قسم إدارة المواد -

ص.ب ٣٤٧٧ الدمام ٣١٤٧١ - المملكة العربية السعودية .

لعمامة السيد / أحمد جمعة محمد

هاتف رقم : ٨٥٤٠١٤٤

الشركة السعودية للبتر وكيمائيات (صدف)

الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك)

تعلن عن الوظائف التالية

عدد	الوظيفة	المؤهلات المطلوبة
١٠	مهندس كيميائي	بكالوريوس هندسة كيميائية
٣	مهندس كهربائي	بكالوريوس هندسة كهربائية
١٠	مهندس ميكانيكي	بكالوريوس هندسة ميكانيكية
٤	محاسب	بكالوريوس في المحاسبة
٣	مبرمج كمبيوتر	بكالوريوس في علوم الحاسب الآلي

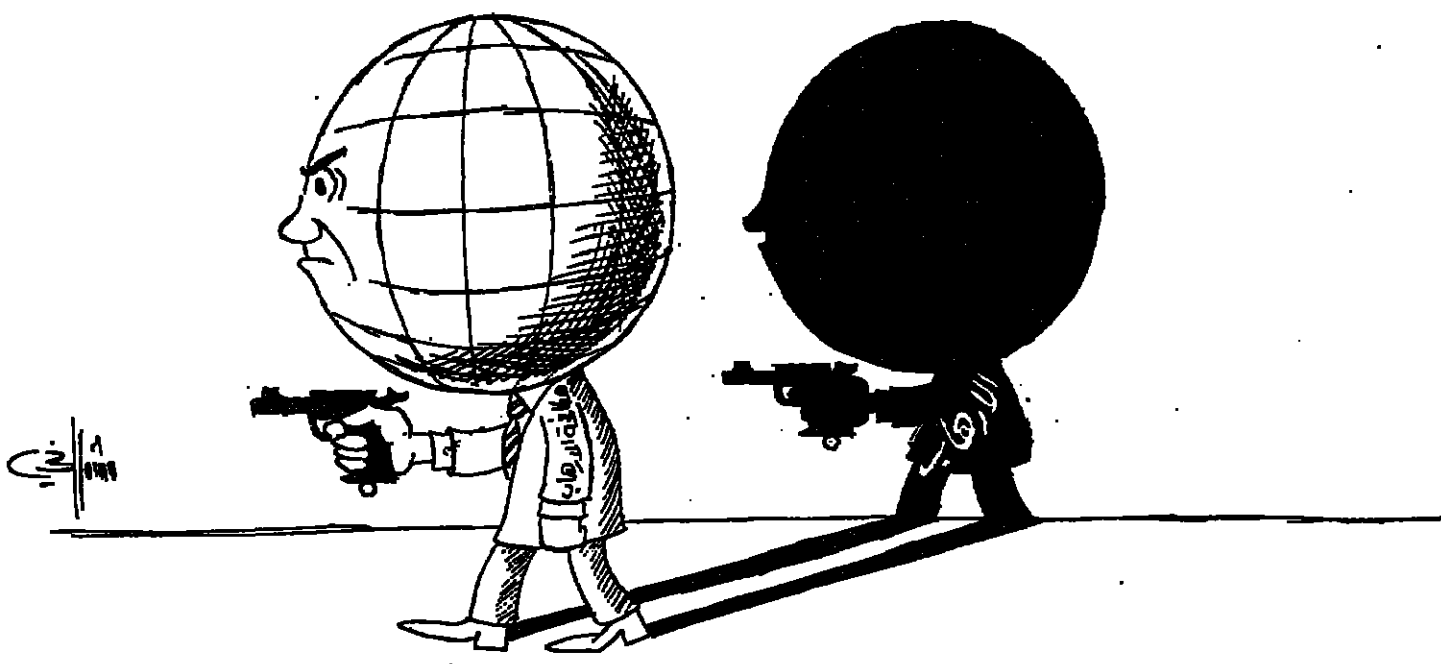
بالإضافة إلى مميزات أخرى كبرفاد
من مدينة الجبيل الصناعية
١٠٠٢٥

٣٥٧١ (٣) - ٨٥٦٠ (٣) - ٨٥٦٠ (٣)

صالح العامر - مديرة



الحاكم بالكاركاتير



عن الأنوار

يوميات الجزيرة

الرياض .. أيتها الشامخة

عين

قدرة التفكير والصياغة

كثير من قراء «الجزيرة» أعجبوا بالمتنحى المركز الذي نأهه معالي استاذنا الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ في زاويته مخطي على الطريق، والقدرة على استخلاص أي منحى جديد لا تتأتى إلا من ذوي القدرة والبصيرة الطويل، ومعالي الشيخ حسن استاذ جيل بكل مقاييس الاستاذية وعن جدارة، وكل خطوة من هذا القليل لا بد وأن تتسم بالتكامل الأدبي من الرؤية الذاتية في الصياغة أو الأسلوب أو التعبير الأمثل قوة وعفقا ووضوحا.

وإذا كان أحد القراء كتب إلى رسالة يشيد فيها بزاوية «خطي على الطريق» حتى انتهى إلى القول بأن ما يرد بين سطورها يعد حكما - بكسر الحاء - وفتح الكاف - ويختصر ما يود كتابته كثير من الكتاب ذوي القدرة التعبيرية في نقاط محكمة ذات دلالة عميقة .. وببدوري أقول : إن القاريء وعبر

دورية يومية تتابع الحدث وتلاحق خفاياه يرغب كل مختصر مفيد، ولكن لن يؤتي القدرة الفكرية ذنوب الامكانيات الثقافية والأرضية الثقافية الفاعلة.

يذكر الاستاذ عبدالله بن محمد بن خميس في الجزء الأول من كتابه معجم اليمامة، من سلسلة المعجم الجغرافي للمملكة العربية السعودية أن «أحياء مدينة الرياض هي : الظهيرة، وبخنة، والحلة، والمريقب، والعقيلة، والقري، وحلة الأجانب، والدحو، وأصبحت الآن أحياء ... ويذكر أن هناك اعلام ص ٤٩٢، ثم يذكر أن هناك اعلام موضوع تحف بمدينة الرياض لها ذكر في التاريخ المتأخر أو المتقدم، وقعت فيها وقائع، أو كانت بلداناً قبل وأصبحت الآن أحياء ... ويذكر منها البنية، أم العاصم، معكال، الجبونية، الشراك، البطيحاء، القبة، الخضرم، ابورقيع، الشعبة، ابوالوليد، الخراب، مقرن، صياح، العود، الوشام ... ص ٤٩٢ - ٤٩٤ من طبعة عام ١٣٩٨هـ.

ولأنني أن تعود إلى الرياض في التاريخ أكثر مما عاد إليه الاستاذ الكاتب ولكننا سنحاول أن نسرد إلى الامام لنطيع من خلال السطور التالية الرياض المستقبل، فالرياض اليوم شامخة ليس بأحيائها فحسب ولكن برجاليا، وإنما تقاس البلاد بالسواعد الوطنية التي تحملها، وأحياء الرياض اليوم تصل إلى المئة، وقد تزيد، فإلبدان التي كانت تحف بمدينة الرياض ربما غدت اليوم من مركز المدينة، ولعلنا لا نبالغ إذا قلنا أن حوالي ٧٠٪ من أحياء الرياض إنما برزت في غضون الخمس عشرة سنة الماضية أي من عام ١٣٩٠ هـ. وهذا التوسع السريع في مدينة الرياض له متطلباته الحضارية من بنية وبنات ومراكز أمن ومراكز دفاع مدني، ومراكز بريد ومحطات كهرباء وسداس أولاد وسداس بنات ابتدائية ومتوسطة وثانوية بل وكليات ومعاهد عليا وجامعات.

لقد وصلت الرياض إلى «قمة» التوسع في غضون خمسة عشر عاما فقط، الأمر الذي كان له دوره في تزايد بعض الاحتياجات المتزايدة مع هذا التوسع ولكنها احتياجات قد تتطلب أكثر من هذه المدة لتنفيذها بعد دراستها والتخطيط لها وإرسالها مشاريع متكاملة على تنفيذ من شركات وميثاق معمارية وتجارية وهندسية ومن هذه الجوانب :

أولا : المتطلبات

الرياض اليوم قد فرغت من اعداد اسماء الشوارع فيها ولعل المرحلة الأولى سيبدأ تنفيذها بعد أشهر قليلة. حسبما تذكر النفاذ - وتسمية الشوارع أمر من الأمور التي لا بد أن تأخذ وقتا ليس بالقصير، فهناك جوانب كثيرة لابد أن تغطيها التسمية منها التراث والثقافة والخلفية الإسلامية وما عمرت به من مواقع وحدود

وشخصيات من قواد وعلماء وخلفاء وأسماء ولاة وشخصيات علمية أخرى، ثم يأتي في الترتيب الزمني النظر إلى التاريخ المعاصر لهذه البلاد أولا فيأخذ نصيبا من التسمية بطمسها وقواد وشخصياتها الأخرى، وينتقل الترتيب إلى المناطق المجاورة المعاصرة وهكذا. وهذا كله يحتاج إلى مجموعة من العلماء والمهندسين مختلفي التخصصات تاريخ العلوم والمهندسين وابن المنطقة الطلع عليها المعارف بكل ما يتعلق بها، وهذه المجموعة تكون اللجنة التي تعمل الآن على تسمية شوارع مدينة الرياض.

ويعد الانتهاء من تسمية الشوارع يأتي دور ترقيم البيوت والمخلات والترقيم يتبع أسلوبا فريدا سهلا يعين على الوصول إلى المكان المطلوب دون عناء يذكر ومن هذا الأسلوب جعل الأرقام الزوجية على جهة من الشارع والأرقام الفردية على الجهة الأخرى منه فمفزل الذي يقع على الجهة اليمنى للمتحج شمالا قد يحمل الرقم (٢٢٥٠)، أما رقم منزل جارك الذي يقع على الجهة اليسرى للمتحج شمالا فقد يحمل الرقم (٢٢٥١) مثلا، ويبدأ ترقيم البيوت من البيت من رقمه دون أن تزعم نفسك والآخرين بكثرة السؤال والدوران حول الشارع والبيت المقصود، ودون تخمين عرض الشارع فيما إذا كان عشرين أو ثلاثين أو أربعين مترا كما هي الحال في توصيف الأماكن قبل وضع التسميات وأرقام البيوت، سندو أهمية الترقيم هذه عندما نذكر أن الرقم سبعين على وضع صندوق بريد خاص بكل منزل ولا يفتحه سوى صاحب المنزل ويوزع البريد بحيث تصل الرسائل إلى المنزل مباشرة دون اللجوء إلى إرسالها إلى مكان العمل أو الاستراحة بصناديق بريد الآخرين، وهذا بدوره سيعين جهات الخدمات العامة من ماء وهاتف وكهرباء على إرسال فواتيرها إلى المنزل بواسطة البريد بدلا من الاستعانة بالموزعين الذين قد لايتوفرون في كل الأحوال فيكتفى بموزع واحد يجلب هذه الفواتير ويحلب معها ما يرسل للشخص من خطابات وطرود ولوازم أخرى.

أصل الأقال إن هذا الإجراء سابق لأوانه فنحن نتحدث عن الرياض المستقبل ولانتي جديد. فإن من أهم مقومات الحياة اليوم وجود نظام بريد منتظم، ولن يقوم نظام مثل هذا إلا بعد التسمية والترقيم. وبعد التسمية والترقيم سيبدأ رسم خريطة الرياض بحيث تشمل اسماء الشوارع مرتبة جغائيا على جانب من الخريطة ويشار إلى اسم الشارح وموقعه بالحرف في عرض الخريطة والرقم في طولها. فتجد أن شارع الملك فيصل محصور بين (س وط) عرضا وبين (١١ و١٠) طولاً. فإذا عرف نظام الخريطة هذا استطاع المرء أن يتعرف على اسم الشارع وموقعه وأن يكن يزور الرياض لأول مرة في حياته والأمير لايتعدى سوى أن يعلم رقم المنزل ليصل إليه دون مساعدة من أحد. والتسمية والترقيم هذه ربما تطلبت وجود مكتب بريد صغير يخدم الحي فقط توزع له الرسائل من البريد المركزي وتوزع منه الرسائل إلى البريد المركزي في المدينة، وله خدمات أخرى رسمية وبريدية مثل الاستعانة به مباشرة في إرسال أو تسليم الرسائل المسجلة والموتقة والسريعة التي تصل أو ترسل عن طريق البريد الممتاز وما إلى ذلك من خدمات تتطلب وجود المواطن أو المقيم في مكتب البريد أثناء القيام بهذه الخدمات.

ثانيا : البلديات

كانت مدينة الرياض تغطي في خدماتها من قبل بلدية واحدة عريقة وتعتبر البلدية الأم هي «أمانة مدينة الرياض» وكانت تضم معها شئون المياه، ثم انفصلت الأخيرة لتصبح مصلحة مياه الرياض، وشملت المجاري فاصبحت «مصلحة مياه ومجاري الرياض» وتوسع مدينة الرياض جعل فكرة البلديات الفرعية أمرا تفرضه الحالة فظهرت فروع صغيرة مثل بلدية المزرع وأغبية وبلديات فرعية أخرى. ومدينة الرياض اليوم وغدا تحتاج إلى بلدية صغيرة لكل حي من أحيائها المنة، تكون هي المسئولة المباشرة عن الخدمات التي تقدم بها البلديات تجاه الأحياء ويكون مرجعها المركز الرئيسي في أمانة مدينة الرياض. هذا التقسيم الفرعي لن يسهل تقديم الخدمات فحسب، بل أنه سوف يحصل عينا كبيرا يقوم على عاتق المسئولين في البلدية الأم، وليس من شك أنهم أهل لذلك ومحل للثقة، ولكن المقصود هنا هو اتباع أسلوب مائس باللامركزية في تقديم الخدمات المعتادة التي تقوم بها كل بلدية سيما وجميع البلديات بالمملكة تحظى بكل الرعاية والدعم السخي من قبل قيادتنا الرشيدة وسيكون مع هذا التقسيم تناقص بين البلديات شريف حول تقديم الخدمات بأسلوب عصري يخدم المواطن والمقيم على حد سواء. هذا التناقص الشريف تحفه وتحت عليه جوانب تشجيعية دورية من قبل البلدية الأم في احتفال سنوي تشرفه إحدى الشخصيات الرسمية للبلاد أو المدينة. والمتوقع أن تتمكن بلديات الأحياء من السيطرة التامة على الحركة

بقلم د. علي إبراهيم النملة

العمدة مفرا لهذا العمل بحيث يكون هو عمله الرسمي المباشر الذي يلزمه أن يكون موجودا في ساعات معينة من كل يوم. وهذا بدوره يتطلب وجود مكتب للعمدة في الحي الذي يخدمه. ويوجد المكتب يتطلب وجود موظفين يعملون مع العمدة للعمدة، ولعل منهم نائب العمدة الذي سيقوم مقام العمدة عندما يذهب العمدة في موضوع يطلب فيه من قبل مسئوليه وغيابه عن هذا السؤال مصدر مسئول بالمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية.

ب - عمال فروع المنشآت خارج المملكة مستثنى من سداد الاشتراكات الخاصة بتأمين الأخطار المهنية لهذا يرادى اعداد نموذج ٦/ تأمينات مستقل، وتخصيص نماذج ٧، ١٧، تأمينات مستقلة لسداد الاشتراكات الشهرية في الحالات الآتية:

١ - عمال فروع المنشآت خارج المملكة. ب - عمال فروع المنشآت الخاصة لتأمين الأخطار المهنية وتكون خارج مناطق التطبيق، إذا كانت تسدد الاشتراكات الخاصة بفرع العالشت عن العاملين بها إلى المكاتب الرئيسية في الرياض وجدة والدمام. ج - عمال المنشآت التي تقرر خضوعها لتأمين الأخطار المهنية إذا كانوا مشتركين تحت رقم أحد انشطتها التي تقرر تأجيل خضوعها لمرحلة قادمة.

٢ - تؤدى الاشتراكات شهريا خلال الخمسة عشر يوما الأولى من الشهر الذي يلي الشهر المستحق عنه الاشتراكات، فمثلا الاشتراكات المسحقة عن شهر رجب تسدد خلال الخمسة عشر يوما الأولى من شهر شعبان ومع ذلك إذا صادف اليوم الخامس عشر يوم جمعة أو عطلة رسمية أمتد الميعاد المحدد للسداد إلى أول يوم عمل لثال.

٣ - تسلم الشيكات والنماذج المرافقة لها إلى مكتب التأمينات الاجتماعية المختص خلال الميعاد المشار إليه إما مباشرة (مناولة) أو بإرسالها بالبريد المسجل على عنوان المكتب المختص.

بعد مراجعة بيانات مستند السداد والتأكد من صحتها يحرر الموظف المختص بالمكتب إيصال استلام الشيك للدافع إذا كان مناوله أو يرسل إليه بالبريد.

٤ - يكون إثبات تاريخ السداد بأحدى الوسائل الآتية:

١ - حالة التسليم المباشر يكون تاريخ تسليم الشيك لمكتب التأمينات هو تاريخ السداد.

ب - أما في حالة إرساله بالبريد المسجل فيكون التاريخ الوارد في خاتم البريد على المظروف المحتوي على الشيك، فإذا لم يكن هذا التاريخ واضحا اعتبر صاحب العمل قد قام بسداد الاشتراكات قبل وصوله بخمسة أيام ما لم يكن الشيك مؤرخا بعد ذلك إذ يعتبر تاريخ الشيك في الحالة الأخيرة هو تاريخ السداد.

مؤلفات الشيخ/ حمد الحقييل

الفاري: سعد الشامخ - حائل - يسال قائلا: ما هي مؤلفات الشيخ/ حمد بن إبراهيم الحقييل صاحب كتاب (كفر الانساب ومجمع الآداب)؟

جواب: في كتابه كثر الانساب ومجمع الآداب الطبعة التاسعة ١٤٠٢هـ. ورد في ترجمته أن مؤلفاته هي:

١ - زهرة الآداب في انساب وأخبار العرب.

٢ - كثر الانساب ومجمع الآداب.

٣ - صيد القم للشوارد والحكم.

٤ - نسيم الصبا في اشعار الأدياء.

٥ - شفاء المرام في القضايا والأحكام.

٦ - مذاكرات قاض.

٧ - عبقارة من الجزيرة العربية.

٨ - شفاء الأمراض من مقراض الاعراض (نقد).

٩ - المعنى في أخبار الجمة. ١٠ - عبد العزيز في التاريخ.

١١ - الروحانيات والآداب.

أسألوني ..

● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الأولى إلى إيصال صوت القاريء إلى من يشاء من المسؤولين والمهنيين وغيرهم. والحصول منهم على الإجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون أن تكلف - القاريء - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفيا.

● فابحث عزيزي القاريء بما لديك من أسئلة واستفسارات إلى جريدة الجزيرة - صرب ٣٥٤ - زاوية أسألوني. وسوف تجدنا منشورة مع الإجابة عليها ممن توجه مباشرة إليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة أكبر عدد من القراء.

● مساعد الساتني

● حمدا إبراهيم الحقييل

مجلس الوصاية ومحكمة العدل

■ القاريء: فهد المسعود - يسال قائلا: مم يتكون أعضاء مجلس الوصاية ومم تتألف محكمة العدل الدولي؟

■ جواب: يتكون مجلس الوصاية من خمسة أعضاء واحد عضوا، الولايات المتحدة الأمريكية دولة قائمة بإدارة إقليم تحت وصايتها، أما الأعضاء الأربعة الآخرون فالصين وفرنسا والاتحاد السوفيتي والمملكة المتحدة فهي دول غير قائمة بإدارة وإنما هي أعضاء دائمة في مجلس الأمن لا تشترك الصين في أعمال مجلس الوصاية.

أما محكمة العدل الدولية فتتألف من ١٥ عضوا ينتخبهم الجمعية العامة ومجلس الأمن وتمتد ولاية القضاة إلى تسع سنوات.

احكام سداد اشتراكات تأمين الأخطار المهنية

■ القاريء: منصور الحمد - يسال قائلا: هناك احكام خاصة بسداد اشتراكات تأمين الأخطار المهنية بالمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية هل يمكن ايضاح ذلك؟

■ جواب: لما كان العاملون بفروع المنشآت خارج المملكة مستثنى من سداد الاشتراكات الخاصة بتأمين الأخطار المهنية لهذا يرادى اعداد نموذج ٦/ تأمينات مستقل، وتخصيص نماذج ٧، ١٧، تأمينات مستقلة لسداد الاشتراكات الشهرية في الحالات الآتية:

١ - عمال فروع المنشآت خارج المملكة. ب - عمال فروع المنشآت الخاصة لتأمين الأخطار المهنية وتكون خارج مناطق التطبيق، إذا كانت تسدد الاشتراكات الخاصة بفرع العالشت عن العاملين بها إلى المكاتب الرئيسية في الرياض وجدة والدمام. ج - عمال المنشآت التي تقرر خضوعها لتأمين الأخطار المهنية إذا كانوا مشتركين تحت رقم أحد انشطتها التي تقرر تأجيل خضوعها لمرحلة قادمة.

٢ - تؤدى الاشتراكات شهريا خلال الخمسة عشر يوما الأولى من الشهر الذي يلي الشهر المستحق عنه الاشتراكات، فمثلا الاشتراكات المسحقة عن شهر رجب تسدد خلال الخمسة عشر يوما الأولى من شهر شعبان ومع ذلك إذا صادف اليوم الخامس عشر يوم جمعة أو عطلة رسمية أمتد الميعاد المحدد للسداد إلى أول يوم عمل لثال.

٣ - تسلم الشيكات والنماذج المرافقة لها إلى مكتب التأمينات الاجتماعية المختص خلال الميعاد المشار إليه إما مباشرة (مناولة) أو بإرسالها بالبريد المسجل على عنوان المكتب المختص.

بعد مراجعة بيانات مستند السداد والتأكد من صحتها يحرر الموظف المختص بالمكتب إيصال استلام الشيك للدافع إذا كان مناوله أو يرسل إليه بالبريد.

٤ - يكون إثبات تاريخ السداد بأحدى الوسائل الآتية:

١ - حالة التسليم المباشر يكون تاريخ تسليم الشيك لمكتب التأمينات هو تاريخ السداد.

ب - أما في حالة إرساله بالبريد المسجل فيكون التاريخ الوارد في خاتم البريد على المظروف المحتوي على الشيك، فإذا لم يكن هذا التاريخ واضحا اعتبر صاحب العمل قد قام بسداد الاشتراكات قبل وصوله بخمسة أيام ما لم يكن الشيك مؤرخا بعد ذلك إذ يعتبر تاريخ الشيك في الحالة الأخيرة هو تاريخ السداد.

مؤلفات الشيخ/ حمد الحقييل

الفاري: سعد الشامخ - حائل - يسال قائلا: ما هي مؤلفات الشيخ/ حمد بن إبراهيم الحقييل صاحب كتاب (كفر الانساب ومجمع الآداب)؟

جواب: في كتابه كثر الانساب ومجمع الآداب الطبعة التاسعة ١٤٠٢هـ. ورد في ترجمته أن مؤلفاته هي:

١ - زهرة الآداب في انساب وأخبار العرب.

٢ - كثر الانساب ومجمع الآداب.

٣ - صيد القم للشوارد والحكم.

٤ - نسيم الصبا في اشعار الأدياء.

٥ - شفاء المرام في القضايا والأحكام.

٦ - مذاكرات قاض.

٧ - عبقارة من الجزيرة العربية.

٨ - شفاء الأمراض من مقراض الاعراض (نقد).

٩ - المعنى في أخبار الجمة. ١٠ - عبد العزيز في التاريخ.

١١ - الروحانيات والآداب.

تكاليف انشائه أكثر من بليون ريال

○ ○ الجزيرة تسأل مدير إدارة الطرق بالمنطقة الغربية:

لماذا لا يفتح جسر الميناء في جدة رغم مرور سنتين على إنجازه..؟

الجسر يضم خمسة تقاطعات ويعتبر من أطول الجسور المنفذة بالمملكة

□ □ كتب / عبدالرحمن ادريس:

■ مر على الانتهاء من تنفيذ جسر الميناء بجدة جسر الخير والذي يعتبر من أطول وأكبر الجسور المنفذة في المملكة إذ يبلغ طوله ١٢٠٥ كيلومترا - أكثر من ٢٤ شهرا.. والسؤال لماذا لا يفتح الجسر لتأدية الأغراض التي أنشئ أساسا من أجلها رغم مرور المدة الكبيرة على إنجازه..؟

المهندس محمد عبدالله أسرة مدير عام إدارة الطرق بالمنطقة الغربية يجيب على هذا السؤال قائلا: الشاحنات من أهم الأسباب الرئيسية وراء عدم افتتاحه إضافة إلى أن بعض الأجزاء الجانبية لا زالت بحاجة إلى استكمال بالإضافة إلى تكمة المناطق الواقعة أسفل الجسر.

بهذا السؤال ابتدأنا حوارنا مع المهندس أسرة مدير عام إدارة الطرق بالمنطقة الغربية والذي ألقى الضوء حول الجسر وتكاليفه والعوائق التي لا زالت تقف أمام فتحه للمرور ومدى مساهمته في نقل الحركة من ميناء جدة الإسلامي إلى مدن المملكة.. وكذا مساهمته في نقل الحجاج القادمين عن طريق البحر إلى مكة المكرمة والمشاعر دون المرور إلى وسط جدة واليكم نص الحوار.

■ لماذا لا يفتح جسر الخير؟

لحركة: - لا زالت هناك بعض العوائق التي تقف أمام فتح الجسر لحركة السير بالإضافة إلى استكمال بعض الأجزاء وهي التجهيزات الجانبية وتم الانتهاء من مرحلة كبرى من هذه العملية - والوزارة الآن تعمل على إنهاء بقية الأعمال الواقعة أسفل الجسر، أما الجسر بعد ذاته فقد تم الانتهاء من تنفيذه منذ أكثر من عامين.. وتم فتح جزء منه للمرور من اتجاه الشرق للغرب - أما الجزء الآخر من الغرب إلى الشرق والاتجاه من الميناء إلى مكة المكرمة وكذا الأجزاء الأخرى من مدينة جدة فلم يفتح للمرور بأسباب الأوزان وهي كما ذكرت (أنا عواقق) .. وذلك لأن أصحاب الشاحنات لا يتقبلون بالأوزان المصرح بها - والأوزان المتزايدة للشاحنات موضع مناقشة حاليا مع الجهات المختصة لأن زيادة الأوزان على الشاحنات تضر منشآت الطرق. وهذا للحفاظ على المشروع من هذه الناحية.

وكانت توجيهات معالي الوزير بأنه من الأفضل قبل فتح الجسر بشكل كامل للمرور أن يسبق ذلك وضع سوازين محددة بشكل الزامي للشاحنات التي تعبر الجسر وتم الاتفاق مع المرور على ذلك من ناحية الحد المسموح به للمحمولة وكذلك الارتفاعات حيث اعتدلت مبالغها في ميزانية هذا العام.

استكمال خطوط الخدمة تحت الجسر، فسياسد ذلك أيضا على انسياب الحركة بشكل سهل.

وقعت الجسر الآن للحركة متوقفة على الشاحنات. على أن يتم ذلك قبل نهاية هذا العام.

وتحت الموافقة أيضا على استكمال الأعمال الواقعة أسفل الجسر التي تشمل سوارك الخدمة والمواقف والأرصفة والأتاركة والتشجير حيث اعتدلت مبالغها في ميزانية هذا العام.

جسر الخير يعتبر من أهم الجسور المنفذة في جدة ليس فقط بالنسبة للطول وإنما فيما يوفره من خدمة متزايدة.

ويعتبر هذا المشروع (والحدود للمهندس أسرة) واحدا من الإنجازات التي شهدت مدينة جدة ضمن سلسلة مشروعات مكثفة في مجال الطرق التي استهدفت استيعاب القفزة العمرانية الضخمة ومواجهة احتياجات المستقبل بما يكفل حل الاختناقات المرورية. وقد اتخذت هذه المشروعات عدة أشكال من بينها انسياب المروري بسلسلة من الجسور الحديثة. وقد وصل طول الطرق التي تم شقها ورفصها ٢٥٦ كيلومترا بنهاية عام ١٤٠٤هـ، وأقيم أكثر من ٣٠ جسرا وجسر الخير الذي يربط ميناء جدة الإسلامي بالطريق جدة - مكة السريع يعتبر من أطول الجسور في المملكة.

■ لماذا أطلق عليه «جسر الخير»؟

- أطلق عليه «جسر الخير» نظرا لما له من نصيب وأثر وإسهام في الحياة الاقتصادية والاجتماعية. فهو يؤمن الاتصال المباشر بين أكبر موانئ المملكة والشوارع الرئيسية بجدة ويعد

وعن جسر الخير، قال المهندس أسرة إن الجسر يؤدى خدمة كبيرة للحركة السريعة بين الميناء والمدن الأخرى في المملكة.

ويشابه المهندس أسرة - وللحققة الجسر يساهم في نقل الحركة السريعة من ميناء جدة الإسلامي إلى بقية مدن المملكة الأخرى كما يساهم مساهمة كبيرة في نقل الحجاج القادمين عن طريق البحر إلى مكة المكرمة والمشاعر المقدسة.

والجسر بني على مستوى عال حتى يضمن حرية الحركة. ويضم الجسر خمسة تقاطعات رئيسية مع عدد من الشوارع في جدة ومن خلال المنحدرات الجانبية تشتمل الحركة بين البحر والجسر على الشوارع الرئيسية بجدة ويعد

والجسر بني على مستوى عال حتى يضمن حرية الحركة. ويضم الجسر خمسة تقاطعات رئيسية مع عدد من الشوارع في جدة ومن خلال المنحدرات الجانبية تشتمل الحركة بين البحر والجسر على الشوارع الرئيسية بجدة ويعد

تمت ترقية الرقيب عبد الرحمن بن عبدالله العبيد بقبادة الدوريات والنقطة إلى رتبة رقيب أول وبهذه المناسبة وعد الزملاء بحفل خاص تهنيتا.

السيد الماس حمود الماس.. رجل الأعمال غادر العاصمة البريطانية لإنجاز بعض الأعمال الخاصة ولقضاء فترة استجمام.

احتفل السيد ماجد ابوشرف أحد منسوبي البنك العربي الوطني بخطوبته على كريمة إحدى الأمم الأردنية، ماجد أقام حفلا خاصا بهذه المناسبة دعا إليه جمعا من الأصدقاء والزملاء مبارك

أحوال وأحوال

وزير الحج يحتفل بعقد قران ابنه أحمد،



□ العبد الواسع □



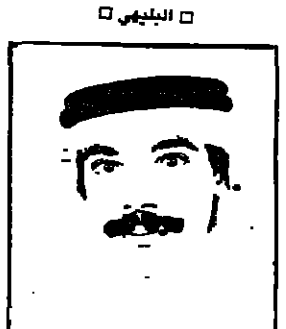
□ القريان □



□ القريان □



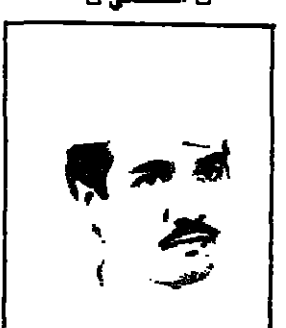
□ القريان □



□ القريان □



□ القريان □



□ القريان □



□ القريان □

احتفل معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والأوقاف مساء الخميس الماضي بعقد قران نجله أحمد على كريمة الرضوى أنور ابوالجدايل وقد حضر الحفل الذي أقيم في فندق هوليدي ان في جدة بالإضافة إلى أسرتي العبد الواسع وابوالجدايل لفيف من الأصدقاء والشخصيات.

القريان مديرا عاما بوزارة البلديات

الاستاذ صالح العبيد القريان مدير عام الخدمة بديوان الخدمة المدنية نقل خدماته إلى وزارة الشؤون البلدية والقروية ويأمر عمله مديرا عاما للشؤون المالية والإدارية بالوزارة تهنيتا وتمنياته له بالتوفيق بعمله الجديد.

□ الفوزان مديرا لعلاقات أمانة القصيم

تم تكليف الاستاذ صالح فوزان الفوزان مدير إدارة الأسلحة والذخائر بمدير إدارة القصيم بعميل مدير إدارة العلاقات العامة بالأمارة أثناء تمتع مدير العلاقات عبد العزيز العمري بإجازته السنوية.

البلهلي يباشر عمله مدير التعليم بالوشم

الاستاذ / عبد العزيز سعود البلهلي يباشر عمله بشقراء بعد أن تمتع بإجازته السنوية.

□ الهزاع وشهر العسل في أوروبا وأمريكا

احتفل السيد محمد صالح الهزاع مدير الخدمات السبعية والبصرية بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث مساء الخميس الماضي بزواجه من كريمة الشيخ علي الحمد الخضير. وقد غادر العروسان صباح أمس الجمعة لقضاء شهر العسل في أوروبا وأمريكا حيث يقضيان بعض المدة على ضفاف إحدى بحيرات كاليفورنيا.

أصدقاء محمد يقولون إن الزواج لن يغير من عاداته المعروفة في الرحلات وصيد الأسماك حتى إنشاء شهر العسل. تهنيتا وبالرفاء والبركات.

□ القحطاني يباشر عمله

بأثر الزميل عوض مانع القحطاني المحرر بهذه الجريدة ومدير العلاقات العامة بالمكتب الإقليمي لشؤون المكلفين عمله بعد أن قضى إجازته السنوية بالمنطقة الجنوبية.

□ ضيف جديد في منزل مريشد

حل على أسرة عبد القادر علي مريشد مدير قسم الأراضي بمؤسسة بلفظ القادر ضيف جديد اسمه علي تيمنا باسم جده... أبو ياسر وسالم وزينة فرحته لا توصف بقدوم المولود الجديد... مبارك.

* أخبارهم * أخبارهم * أخبارهم * أخبارهم * أخبارهم *



□ الحسيني □ احتفل الشاب محمد أحمد الحسيني الموظف في مطار الملك خالد الدولي بزواجه من كريمة إحدى الأسر الكريمة بالرياض... عاد إلى الرياض الشاب عبد العزيز الهديان بعد جولة في العواصم الأوروبية وقد وعد الأصدقاء بحفلة عشاء بمناسبة عودته يا ملا أبو الشواق.

□ الهديان □ حصل وكيل الرقيب فريد خليل السويلم على شهادة تقدير من سمو أمير منطقة الرياض لقاء جهوده في عمله بشعبة رخص السير بالمرور مرور الرياض وبمشاركته بأسبوع مرور مجلس التعاون.

□ السويلم □ احتفل السيد أحمد مقبل فلاح الصقار بعقد قرانه على كريمة الشيخ حمد عوض الصقار تهنيتا والف مبارك.

□ العبد □ تمت ترقية الرقيب عبد الرحمن بن عبدالله العبيد بقبادة الدوريات والنقطة إلى رتبة رقيب أول وبهذه المناسبة وعد الزملاء بحفل خاص تهنيتا.

□ الماس □ السيد الماس حمود الماس.. رجل الأعمال غادر العاصمة البريطانية لإنجاز بعض الأعمال الخاصة ولقضاء فترة استجمام.

□ الماس □ احتفل السيد ماجد ابوشرف أحد منسوبي البنك العربي الوطني بخطوبته على كريمة إحدى الأمم الأردنية، ماجد أقام حفلا خاصا بهذه المناسبة دعا إليه جمعا من الأصدقاء والزملاء مبارك

○ القويمة تدعو رائد الفضاء لزيارتها

□ القويمة - مكتب الجزيرة - بداح الدياح:

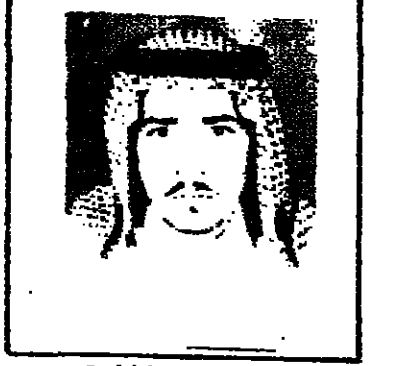
وجه أمير القويمة بريقة دعوة تلبية عن أهالي المنطقة إلى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز راشد الفضاء العربي الأول المسلم والفريق العلمي المرافق له، لزيارة القويمة والوقوف على معالمها المزدخرة وذلك تقديرا من الأمالي بمناسبة نجاح رحلة الفضاء (ديسكوري) والتي أقلت على متنها أول رائد فضاء عربي مسلم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان ابن عبد العزيز وبمناسبة عودته إلى أرض الوطن سالما....



□ رائد الفضاء العربي □

■ لجهودها في خدمة العملية التعليمية:

وزارة المعارف تكثر إدارة التعليم بالتصميم



□ العبد الطيف □



□ الجاسر عريسا □

الشاب عبد الطيف الصالح الجاسر انوثت بمؤسسة النقد العربي السعودي إقامه حفلا كبيرا بمناسبة زواجه من كريمة الشيخ مصطفى الدليل. وقد حضر الحفل القراء السعوديين وأصدقاء الزوج وبعض من موظفي مؤسسة النقد

□ بريدة - مكتب الجزيرة - علي البهي: تلقى مدير عام تعليم البنين بمنطقة القصيم عبد الحليم العبد الطيف خطاب شكر وتقدير من مدير عام التوجيه التربوي والتدريب بوزارة المعارف الدكتور سعيد محمد الملبس لقاء جهود الإدارة الخطة في تحقيق العملية التعليمية والتدريبية، قائلا: نقدر لإدارة تعليم القصيم ما قامت به من جهود أصمت بالشعيرة والعناية بكافة جوانب العمل التربوي والتعليمي، كما أشاد الدكتور الملبس بما اتخذته الإدارة من إجراءات نقل المديرين الذين على عاتقهم واستبدلهم بأخريين من ذوي الخبرة في القيادة التربوية والتأهيل المناسب وكذا نقل مدارس الأحياء التي بدأت تتحسن كافتها السكنية إلى أحياء جديدة أكثر احتياجا إلى المدارس بسبب انتقال الأمالي إلى تلك الأحياء. مستهدفة الإدارة في ذلك كله رفع مستوى الأداء في إدارة المدارس. والتزول عند رغبة الأمالي في توفير خدمات التعليم بجانب منازلهم الحديثة.

فكر ذلك للجزيرة مدير إدارة العلاقات العامة بإدارة التعليم بالمنطقة محمد العرفي.

الجديد بالذكر أن إدارة تعليم البنين بمنطقة القصيم قد رفعت تقريرها متكاملا عن الوضع التعليمي في المنطقة خلال العام الدراسي المنصرم.

عدد جديد من «المجلة العربية»



□ آلاف النسخ □

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

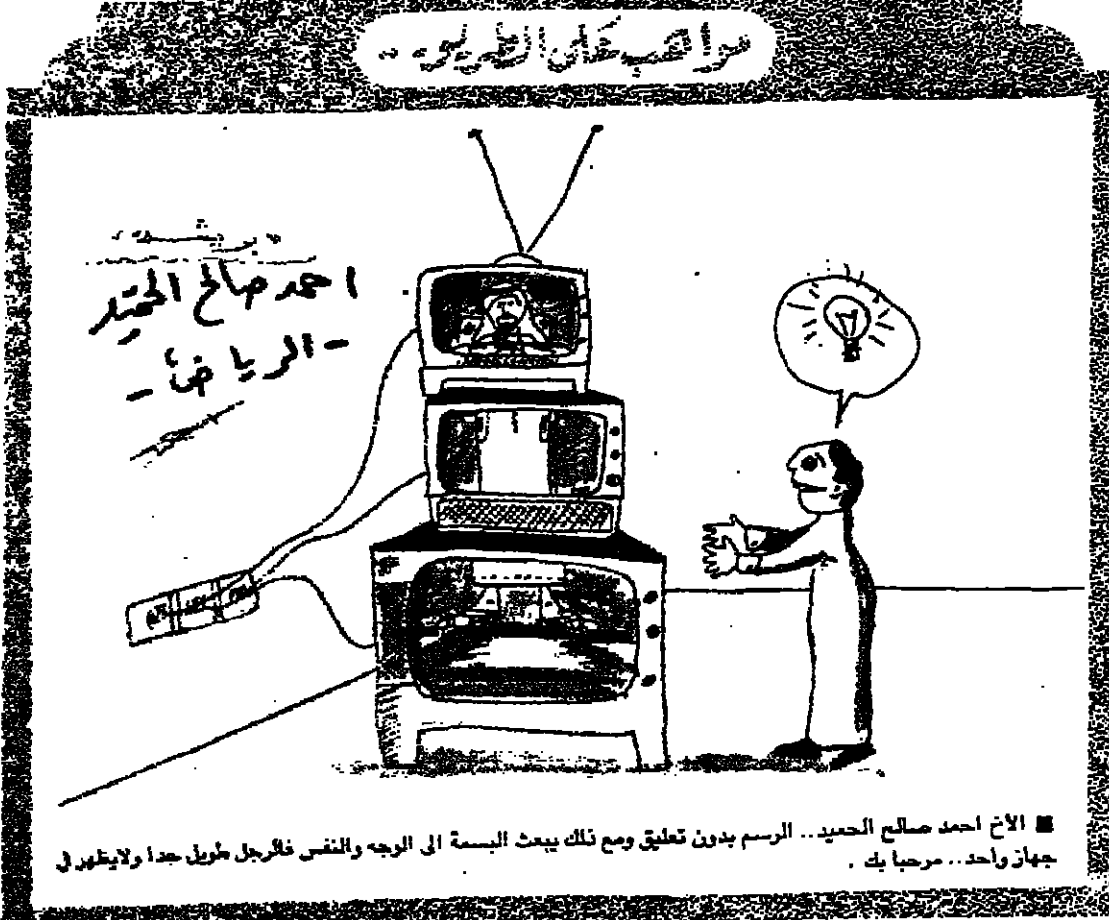
صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية» عدد ذي القعدة. وقد جاء العدد - كالعادة - حافلا بمختلف المواضيع الثقافية والطبية والاجتماعية واللقاءات المشوقة. ومن أبرز ما احتوى عليه العدد: رد من الاستاذ عبدالله بن إدريس على الاستاذ عبدالله بن خميس في الحوار الدائر بينهما على صفحات المجلة. كما اشتمل العدد على عدد من فتاوى الشيخ بن باز ومن بينها فتوى حول أن مس المرأة بشهوة أو بدونها لا يتقاضى الوضوء، واستطلاع تاريخي مصور عن تربية عروس منطقة مجزول، ومقال طبي عن الأمراض الجنسية أسبابها وعلاجه، وموضوع يتناول كون الرسول صل الله عليه وسلم طبيا، وآخر عن الجديد في الطب والعلوم، وموضوع اقتصادي يتناول تعقيب محاسب قانوني على مراقبة الشركات



□ أحمد صالح الحميد □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

□ الرياض □

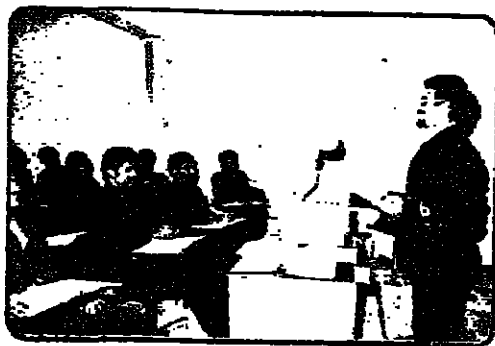
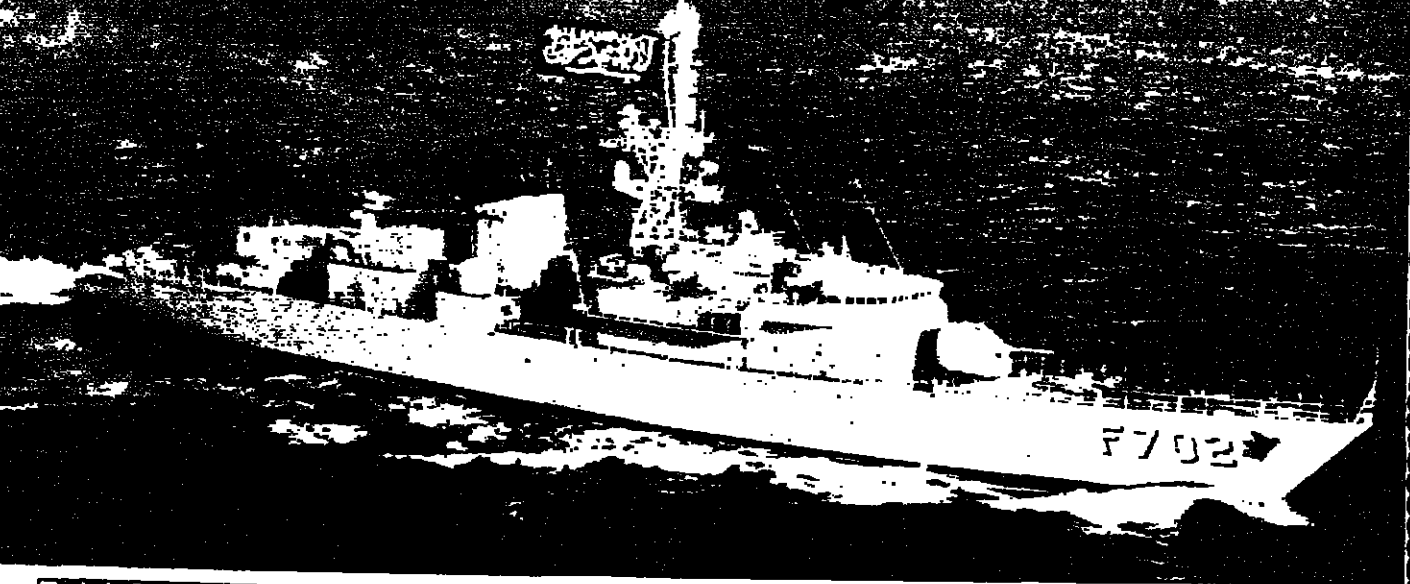
□ الرياض □

□ الرياض □

على من يجد الكفاية والخبرة المناسبة إرسال طلبه مبنياً على
الزئامة مع صورة حديثة إلى صندوق بريده ١٣٢ الرياض ١١٤١

□ **معلومات وواتف** □

القوات البحرية الملكية السعودية طرقك الى البحر



بعد ذلك يدرس و يمارس التخصصات الخاصة بالبحرية البحرية و من أهمها :
١- حراسة السفن
٢- الملاحة
٣- حراسة الميناء
٤- حراسة الجسور
٥- حراسة الموانئ
٦- حراسة الممرات
٧- حراسة المضايق
٨- حراسة الممرات البحرية
٩- حراسة الممرات الجوية
١٠- حراسة الممرات البرية
١١- حراسة الممرات البحرية
١٢- حراسة الممرات الجوية
١٣- حراسة الممرات البرية
١٤- حراسة الممرات البحرية
١٥- حراسة الممرات الجوية
١٦- حراسة الممرات البرية
١٧- حراسة الممرات البحرية
١٨- حراسة الممرات الجوية
١٩- حراسة الممرات البرية
٢٠- حراسة الممرات البحرية
٢١- حراسة الممرات الجوية
٢٢- حراسة الممرات البرية
٢٣- حراسة الممرات البحرية
٢٤- حراسة الممرات الجوية
٢٥- حراسة الممرات البرية
٢٦- حراسة الممرات البحرية
٢٧- حراسة الممرات الجوية
٢٨- حراسة الممرات البرية
٢٩- حراسة الممرات البحرية
٣٠- حراسة الممرات الجوية
٣١- حراسة الممرات البرية
٣٢- حراسة الممرات البحرية
٣٣- حراسة الممرات الجوية
٣٤- حراسة الممرات البرية
٣٥- حراسة الممرات البحرية
٣٦- حراسة الممرات الجوية
٣٧- حراسة الممرات البرية
٣٨- حراسة الممرات البحرية
٣٩- حراسة الممرات الجوية
٤٠- حراسة الممرات البرية
٤١- حراسة الممرات البحرية
٤٢- حراسة الممرات الجوية
٤٣- حراسة الممرات البرية
٤٤- حراسة الممرات البحرية
٤٥- حراسة الممرات الجوية
٤٦- حراسة الممرات البرية
٤٧- حراسة الممرات البحرية
٤٨- حراسة الممرات الجوية
٤٩- حراسة الممرات البرية
٥٠- حراسة الممرات البحرية
٥١- حراسة الممرات الجوية
٥٢- حراسة الممرات البرية
٥٣- حراسة الممرات البحرية
٥٤- حراسة الممرات الجوية
٥٥- حراسة الممرات البرية
٥٦- حراسة الممرات البحرية
٥٧- حراسة الممرات الجوية
٥٨- حراسة الممرات البرية
٥٩- حراسة الممرات البحرية
٦٠- حراسة الممرات الجوية
٦١- حراسة الممرات البرية
٦٢- حراسة الممرات البحرية
٦٣- حراسة الممرات الجوية
٦٤- حراسة الممرات البرية
٦٥- حراسة الممرات البحرية
٦٦- حراسة الممرات الجوية
٦٧- حراسة الممرات البرية
٦٨- حراسة الممرات البحرية
٦٩- حراسة الممرات الجوية
٧٠- حراسة الممرات البرية
٧١- حراسة الممرات البحرية
٧٢- حراسة الممرات الجوية
٧٣- حراسة الممرات البرية
٧٤- حراسة الممرات البحرية
٧٥- حراسة الممرات الجوية
٧٦- حراسة الممرات البرية
٧٧- حراسة الممرات البحرية
٧٨- حراسة الممرات الجوية
٧٩- حراسة الممرات البرية
٨٠- حراسة الممرات البحرية
٨١- حراسة الممرات الجوية
٨٢- حراسة الممرات البرية
٨٣- حراسة الممرات البحرية
٨٤- حراسة الممرات الجوية
٨٥- حراسة الممرات البرية
٨٦- حراسة الممرات البحرية
٨٧- حراسة الممرات الجوية
٨٨- حراسة الممرات البرية
٨٩- حراسة الممرات البحرية
٩٠- حراسة الممرات الجوية
٩١- حراسة الممرات البرية
٩٢- حراسة الممرات البحرية
٩٣- حراسة الممرات الجوية
٩٤- حراسة الممرات البرية
٩٥- حراسة الممرات البحرية
٩٦- حراسة الممرات الجوية
٩٧- حراسة الممرات البرية
٩٨- حراسة الممرات البحرية
٩٩- حراسة الممرات الجوية
١٠٠- حراسة الممرات البرية

يعلن كمال عبد الفتاح مصلحي الشاذلي (مصري الجنسية) عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٤٨ تاريخ ٢٧/٥/١٤٠٣ هـ صادر من القوقعية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القوقعية..

الزلفي/ يعلن شمس الضحى ابراهيم (هندي الجنسية) عن فقد دفتر اقامة رقم ٩١٣١ تاريخ ١١/٥/١٤٠٥ هـ صادرة من جوازات الزلفي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الزلفي وله الشكر.

حوظة بشي تميم/ يعلن المدعو ناصر بن ابراهيم الرقيب بالوكالة عن فقدان صك احصاء ارب رقم ٢٤ بتاريخ ١١/١١/١٣٨٩ هـ الصادر من محكمة حوطة بني تميم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة حوطة بني تميم وله الشكر.

بريدة/ يعلن سعيد شهمان صفر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٠٣٩٢ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٥ هـ صادرة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر.

بيع أثاث رخيص

يعلن مركز المشاريع والتخطيط طرية الرياض عن رغبته في بيع أثاث منزلي مستعمل.
فعلى من يرغب في الشراء الاتصال بإدارة المشاريع في المركز الكائن بشوارع الستين - الرياض - (هاتف رقم ١٦٧٠-٤٧٧) وذلك خلال ثلثة أيام من تاريخ الإعلان - لتجاوز الترتيبات اللازمة للمعاملة.

فقد دفتر اقامة

تعلن شركة ساركو بالرياض عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٦١٤٠ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٤ هـ الخاص بمكثوها السيد/ بيتر شارلس بروكس - البريطاني الجنسية - وترجو ممن يجده تسليمه الى موانئ الرياض أو الاتصال بالشركة على الهاتف رقم ٤٦٥٤٥١ وله الشكر.

دائماً نختار لك الأفضل



شيكات السفر لـ كل فيزا السياحية

• بإمكانكم صرفها بين معظم أنحاء العالم.
• يمكنك الحفاظ على أموالك عند سفرك.

إفاد مكان في العالم

يمكنك الحصول عليها من أكثر من ٢٢ فرع من فروعنا المنتشرة بأجزاء العالم.



بنك البرازيل للصرافة والبحارة

المركز الرئيسي: الرياض سنة ١٩٦٦ م - ٢٨ شارع ٤٥٤٤٤ - مكس ٢٠١٧٣/٢٠١٧٣

البنك الأهلي المصري

إدارة أمماء الاستثمار

استجابة لرغبة العملاء والمصريين العاملين بالخارج
فقد تقرر طرح الدفعة الثانية
من الوحدات السكنية والمطاب والمجتمعات التجارية التي تقع على النيل مباشرة
بأبراج الأناخات والمعادي
بالمزاد العلني لصالح
شركة المقاولون العرب للاستثمارات
على النحو التالي:

- أولاً** جلسة الاثنين ٨/٨/٨٥ لساعة ١٢ ظهراً بموقع أبراج الأناخات
- عدد ٥٣ محل تجاري مساحات ٢٥ إلى ٣٥ م² التسليم خلال ١٢ شهراً
 - عدد ٨ مجلات مساحات كبيرة من ٦٠ إلى ٧٨ م² التسليم فورياً
 - عدد ٨ شقق سكنية مساحات من ١٥٥ إلى ١٨٣ م² التسليم فورياً ٤ شهور
- ثانياً** جلسة الثلاثاء ١٢/٨/٨٥ لساعة ١٢ ظهراً بموقع أبراج المعادي النيل
- عدد ٣٠ شقة سكنية بأبراج الفاخر مساحات ٣٦٠، ٣٦٠، ٤٥٠ م² التسليم خلال ١٢ شهراً
 - عدد ٧٠ شقة سكنية بأبراج فوق المتوسط مساحات من ١٥٠ إلى ٢٧٠ م² التسليم خلال ١٢ شهراً
 - أعداد من المحلات التجارية والمكاتب مساحات مختلفة والتسليم خلال أشهر

تسليمات كبيرة في السلاسل تصل الى ٥ سنوات بعد التسليم
فرصة نادرة لمن يتذكر لمرافق الموقع الجديد والسلاسل التسليمات الكبيرة في السلاسل

تطلب كراسات الشروط والمواصفات مجاناً من:
• إدارة أمماء الاستثمار ١ من سكة الفضيلة بالشوارع ت: ٧٦٢٣١٧ - ١٢٩٩٧٦
• فرع البنك الأهلي المصري - روض الشرجح ت: ٩٤٩٠٧٣ - قادي المعادي ت: ٥٠١٠٩٥ - المعادي ٥٠٨٣٥٦
مكتب الخبير المثمن والمحضر القضائي
٧٦٧٣٠٣ / ٧٦٦٣٤٩ / ٧٥٣١٤٣

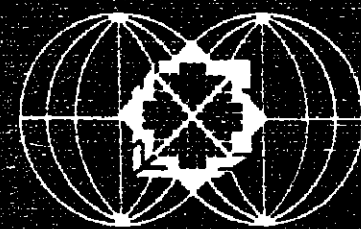
عالم فزاع

يسر عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالتعاون مع كلية العلوم الطبية المساعدة
عن تنظيم دورة تدريبية عن:

طرق الإسعافات الأولية

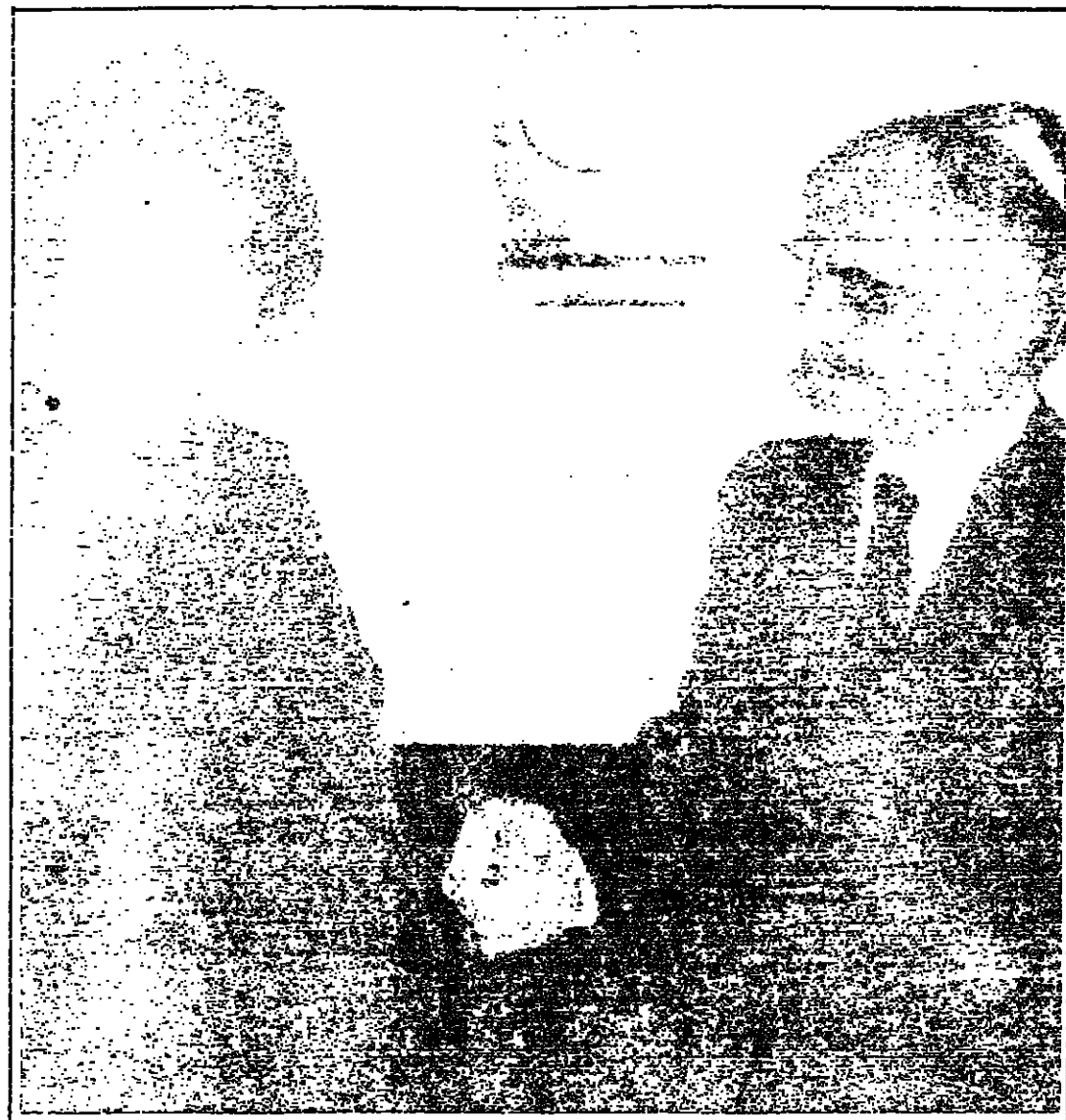
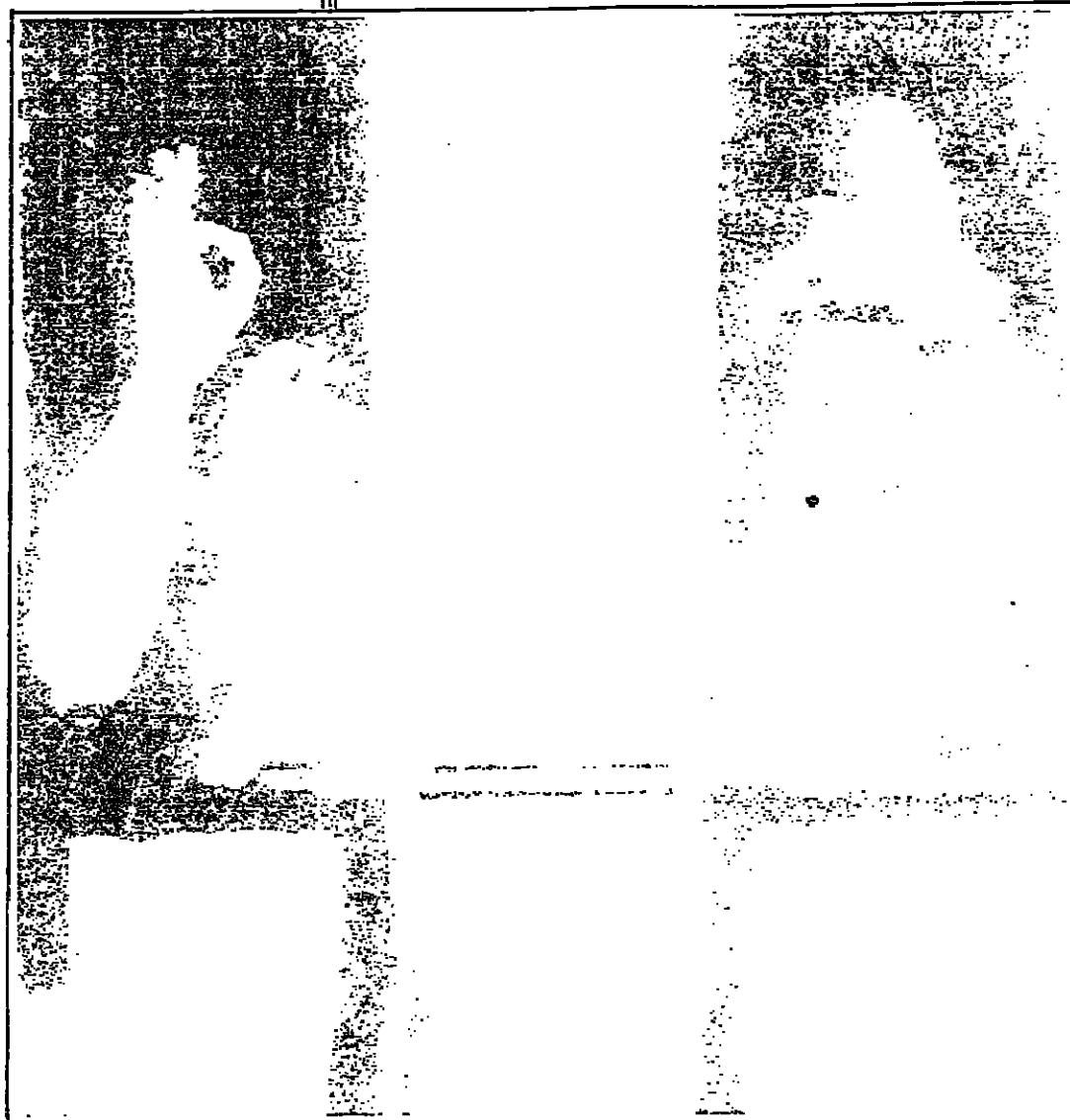
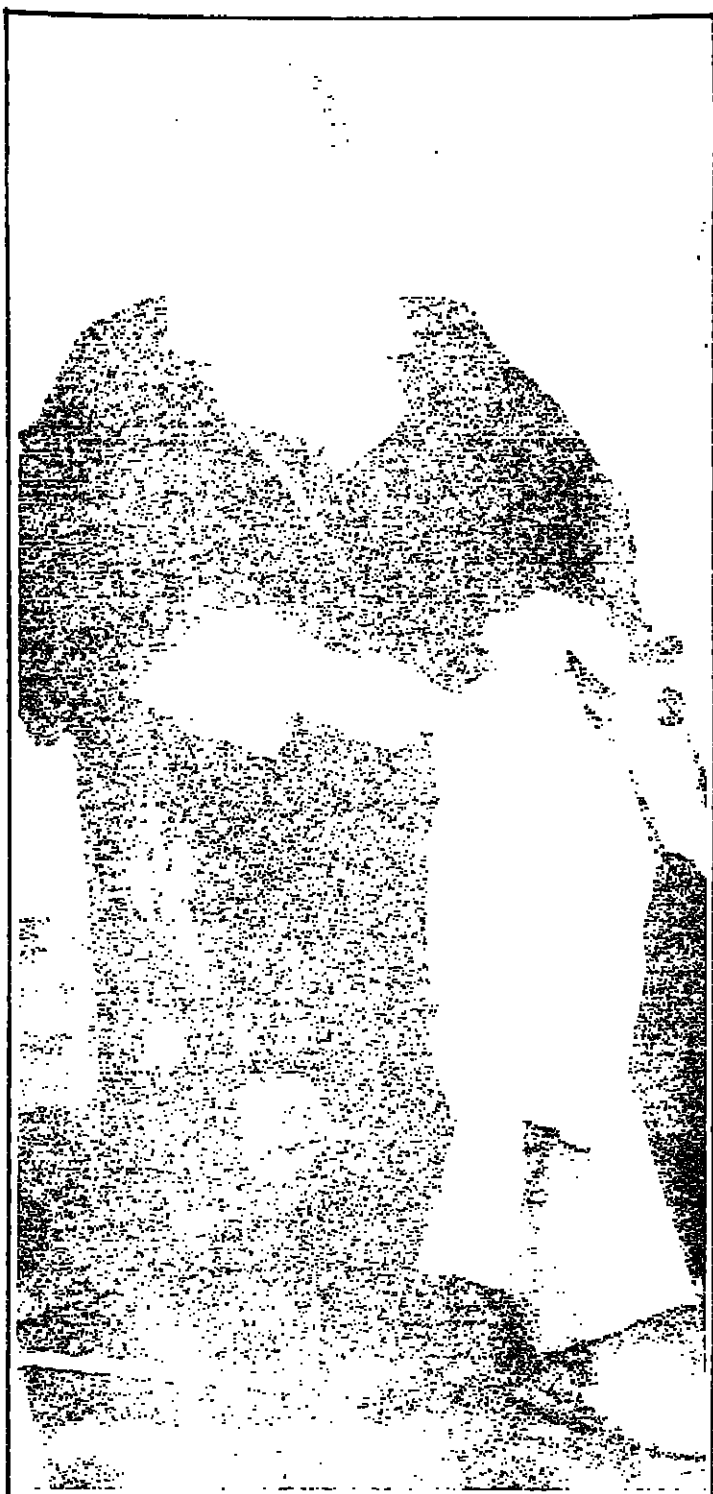
- تهدف الدورة إلى: التعريف بأهمية الاسعافات الأولية وكيفية تفادي وقوع الحوادث ووقاية الأطفال منها والتعرف على وسائلها والتدريب العملي على اسعافات حالات الاعضاء.
- وتتناول موضوعات الدورة: * التنفس الصناعي والإنعاش القلبي والرئوي. * حالات الجروح والنزيف والكسور وطرق العناية بها.
- الحروق - لدغ الحشرات - الإختناق - التسمم - التشنجات أسبابها وطرق أسعافها..
- مدة الدورة وسورها: * خمسة أيام اعتباراً من: ١٤٠٥/١١/٨ هـ من الساعة الخامسة حتى الساعة مساء.
- مقر الدراسة: * مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر (الشم النشوي)
- التسجيل للدورة: * بعمادة المركز - الشم النشوي (الباب الجنوبي) وعلى الراغبين ضرورة احضار صورة حفيظة الشفوس أو الإقامة علمياً بأن آخر موعد للتسجيل هو: ١٤٠٥/١١/٨ هـ. وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف رقم ٤٠٢٤٧٠٠ / رقم الفون.

اخبار عالمية بصورة

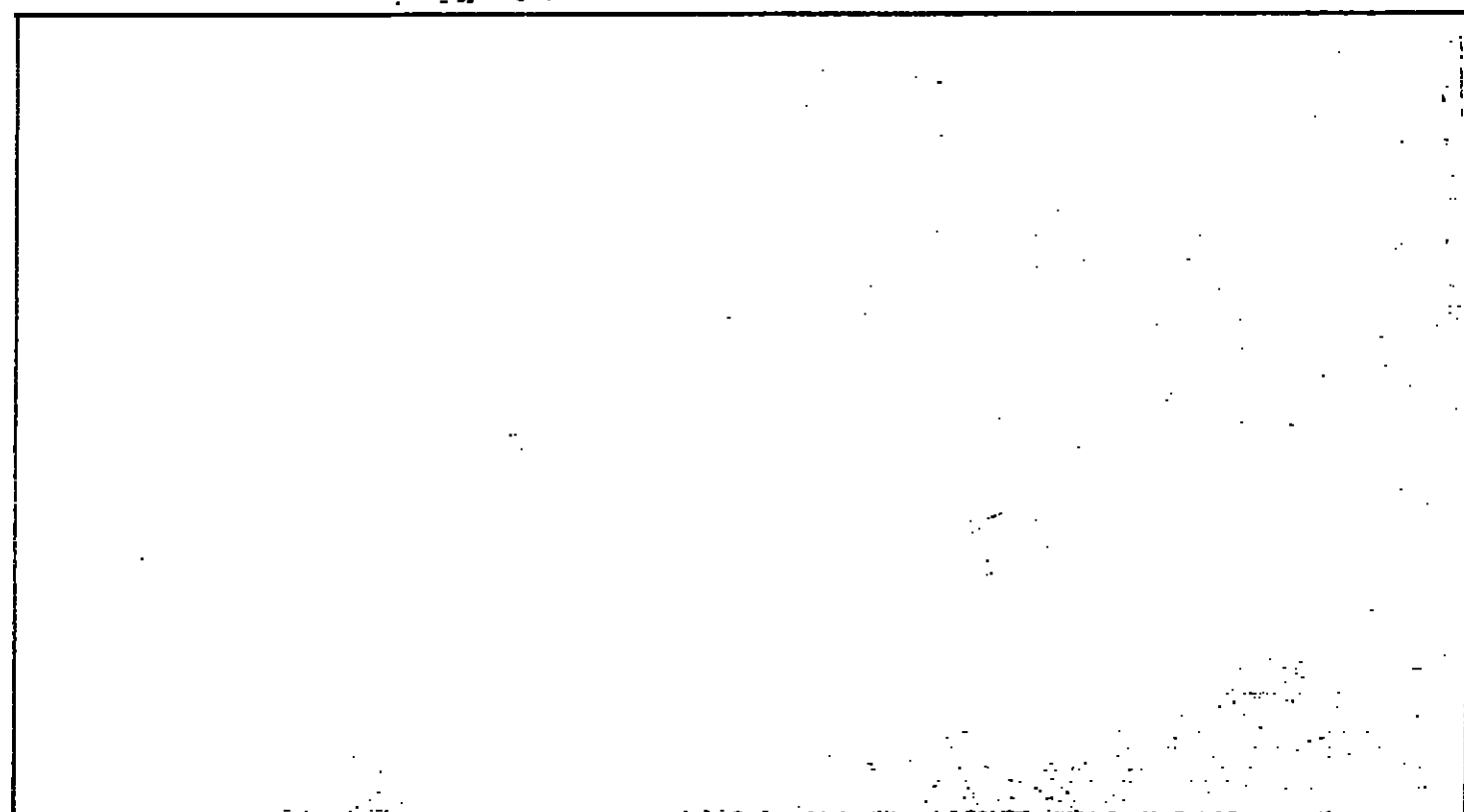
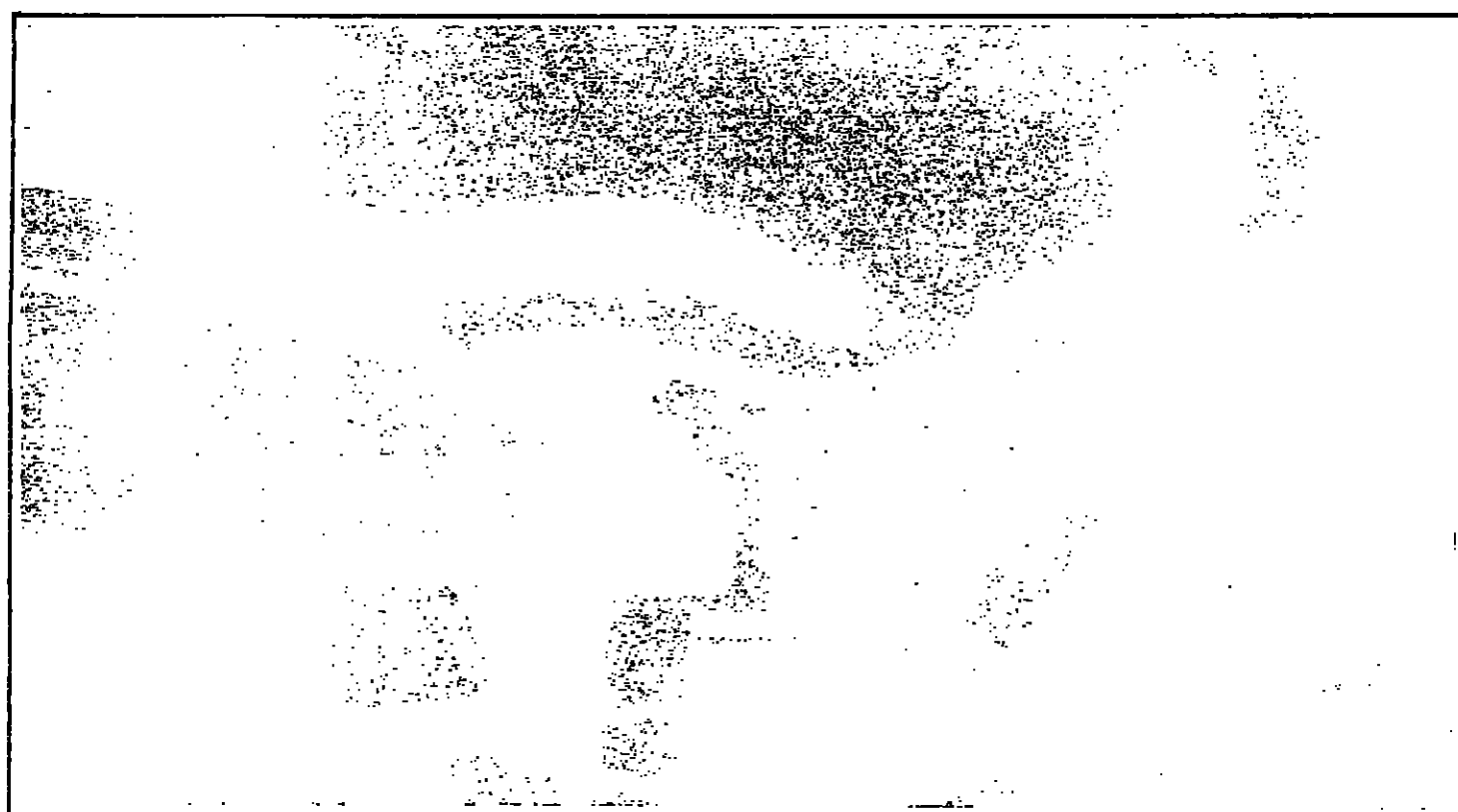


□ بيثيسدا - ميريلاند ١٨ يولييه ١ ب
□ الرئيس ريجن بضحة من اعلى قلبه
□ خلال اجتماع مع جورج بوش ودونالد
ريجان في جناحه بمستشفى البحرية
الامريكية حيث يقضي مرحلة النقاهة بعد
جراحة استئصال ورم سرطاني

□ بيثيسدا - ميريلاند ١٨ يولييه ١ ب
□ انريش الامريكي رونالد ريجان والسيدة فريته بلوكان تحية
لجمهور الزائرين للاطمنان على صحة الرئيس الامريكي من نافذة
جناح ريجان بمستشفى بيثيسدا التابع للبحرية الامريكية

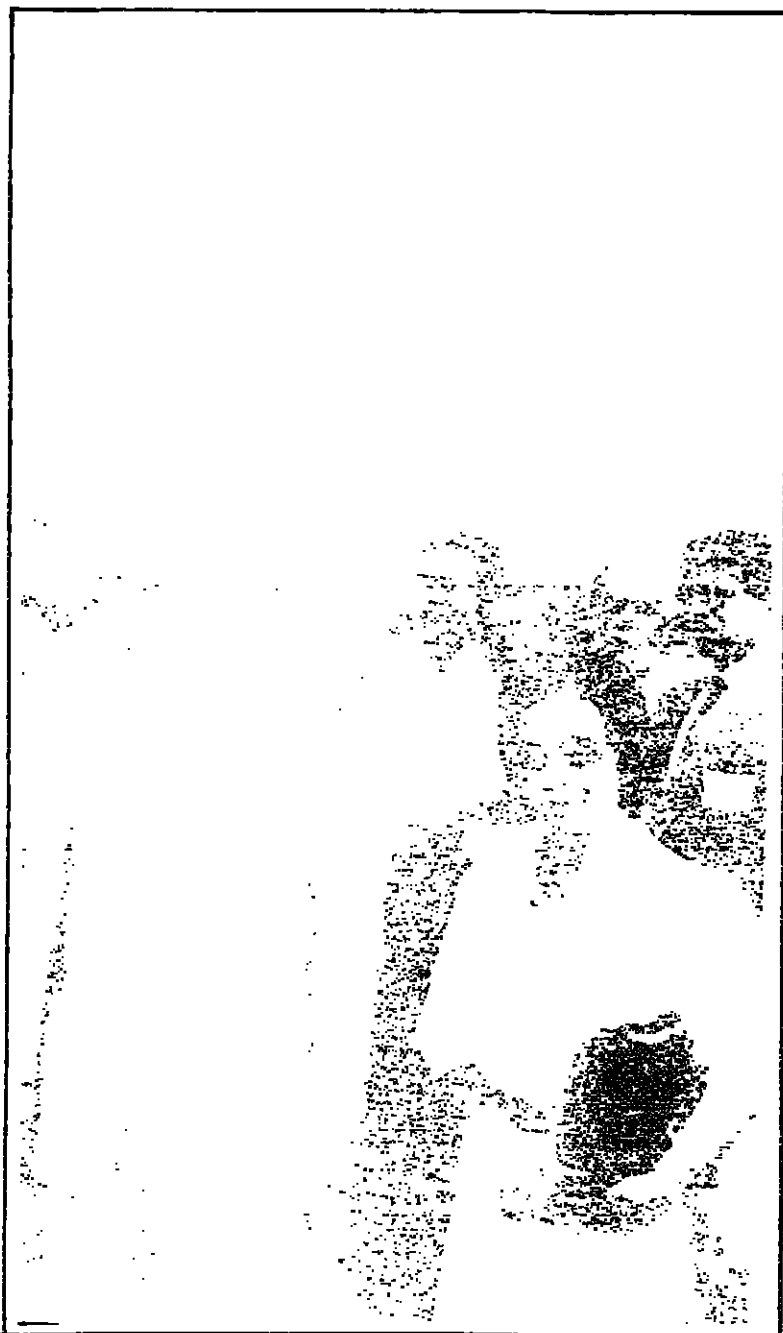


□ الملك حسين يصافح السيدة ماجريتا تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية في مكتبها بقر رئاسة الوزراء قبل بدء المباحثات الرسمية بينهما □ لندن - إنجلترا ١٩ يولييه ١ ب



□ جنوب كاليفورنيا - نيوجرسي ١٧ يولييه ١ ب
□ مايكل جرينير من رجال الشرطة وهو يتحدث الى الصحفيين وقد اسد بيده اقراصا عريضا لاجهاز كمبيوتر تم مصادرته من احد سبعة شبان من نيوجرسي ستمين بالاحتفال

□ يون - ١٨ يولييه ١ ب
□ نشرت وزارة الدفاع الانمانية الغربية في يون هذه الصورة يوم الخميس يظهر فيها لأول مرة زورق الصواريخ الجديد التابع لالمانيا الشرقية وهو من طراز فرانكول ١ السوفييتي الصنع

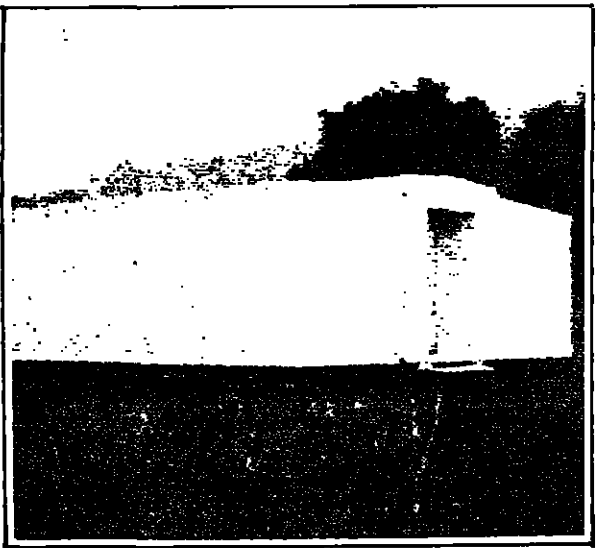
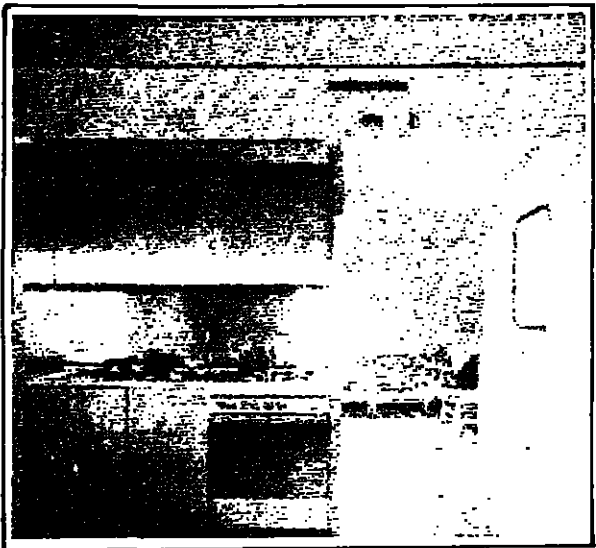
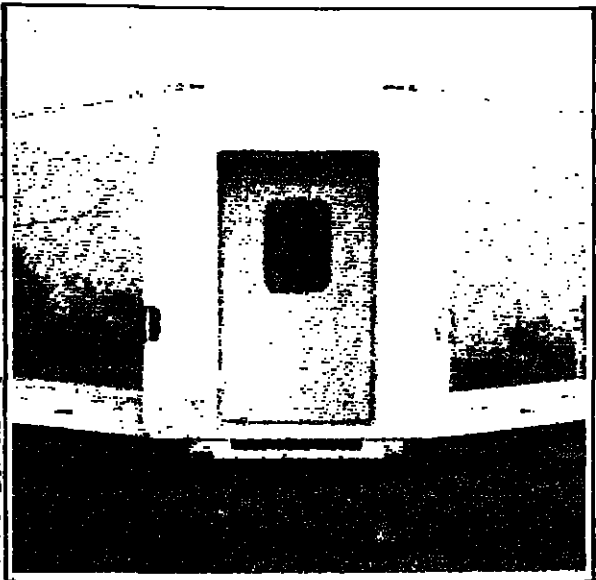
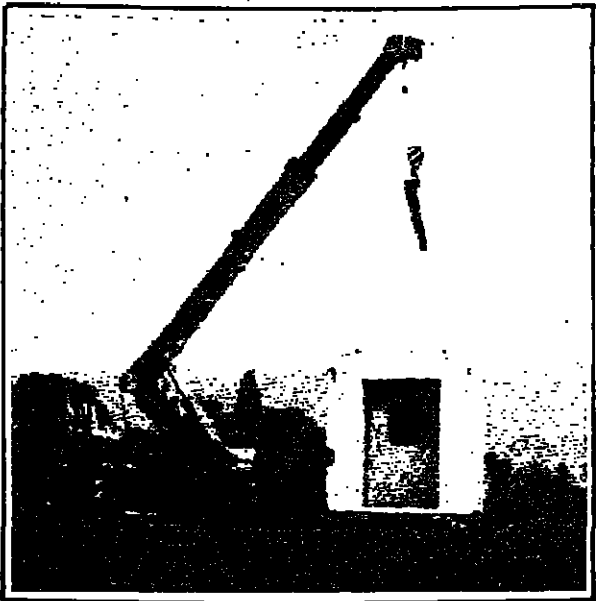


□ الصورة الى
اليمين - نيروبي -
كينيا ١٨ يولييه ١ ب
تبدو زعيمة
الحركة النسوية
الامريكية بيتي
فريدان - الثانية من
اليسار - تقول لحشد
يلغ اكثر من ١٠٠٠
شخص في نيروبي
بكينيا يوم الخميس
ان نهاية عقد الأمم
المتحدة للمرأة
اصبح بداية حركة
دولية هذا وقد جذب
مؤتمر المرأة الذي
عقدته الأمم المتحدة
في نيروبي ١٤٠٠٠
شخص
كما تبدو في
الصورة من اليسار
رانجينا كوماري -
الهند - وفريدان -
الولايات المتحدة -
ملي تاجيلا - كينيا
ونوال السعداوي -
مصر

□ الصورة الى
اليسار - بيرزا -
ايطاليا ١٨ يولييه ١ ب
يبدو رئيس
الوزراء الياباني
ياسوهيرو
تاكاسوتشي والسيدة
فريته اسم البرج
المائل في بيرزا يوم
الخميس حيث انبر
تاكاسوتشي زيارته
لايطاليا وغادر بيرزا
الى بروكسل



منازل للاسكان الفوري تقام في ٢٠ دقيقة



● هذا المنزل هو اسرع المساكن اعدادا في العالم ، فان تشييده بحيث يصبح جاهزا للسكن لا يستغرق اكثر من ٢٠ دقيقة ؛ وينقل المنزل على شاحنة عادية الى موقع التشييد ، ولا يكون شكله عند النقل مختلفا عن شكل تلك الصناديق الكبيرة المعدة لشحن البضائع والمعروفة باسم الحاويات . وبعد وضع اربع قواعد مستديرة على الارض ينزل الصندوق بواسطة رافعة آلية على القواعد ثم تقطع جوانبه فتشكل الارضيات . ثم تثبت بجوانب الصندوق مواسير معدنية وتمدد عليها الجدران والأسقف الجاهزة . ولا يبقى بعد ذلك الا توصيل المنزل بالمياه والكهرباء من اقرب مصدر ليكون جاهزا للسكن .

● قام بتصميم هذا النوع من المنازل الدكتور بير لويجي سيادوليني استاذ التصميم الصناعي بجامعة فيرينزي بإيطاليا . وقد أطلقوا على تلك المنازل اسم «مابي» ، وهذه الكلمة مكونة من الحروف الاولى من اربع كلمات ايطالية تعني « وحدة سكنية للاستخدام الفوري » . والهدف من هذه المنازل هو الايواء في حالات الكوارث او الاسكان المؤقت للعاملين في المشاريع البعيدة . ويتكون المنزل من غرفتين للنوم وغرفة المعيشة ومطبخ وحمام ، وتبلغ مساحة المنزل ٥٥ مترا مربعا . وقد قام استاذة الجامعة الإيطالية بتصميم نماذج أخرى من منازل الاستخدام الفوري لتحقق الخدمات اللازمة لمجموعة من تلك المساكن ومنها منازل معدة لتكون مدرسة مؤقتة وأخرى تصلح كمكاتب للبريد أو عيادة للطبيب وغير ذلك من الخدمات التي يحتاجها سكان هذه المنازل . كما قاموا بتصميم وحدات مجمعة لتزويد مجموعة من المنازل بالمياه والكهرباء وغيرها من المرافق .

● وقد رحب انصار حماية البيئة بالتصميم الجديد لمنازل الاسكان الفوري لأن هذه المنازل لا تشوه الموقع الذي تشيد فيه بالحفر والأساسات وعند ازالتها بعد انتهاء استخدامها تنقل الى المخزن أو توضع في موقع جديد في حين تعود الطبيعة لسابق حالها دون أن تموت حتى الحشائش تحت ارضية المنزل !

للحلم لم تسقط . ويقول اطباء الانسان والمسئولون في جمعية طب الانسان الامريكية ان هذه الطريقة لا تؤذي صحة الانسان . ويقول طبيب الانسان مارفن كوهن من مدينة سانت لويس والذي قام بتطوير نقطة ميكروسكوبية من هذا النوع وتباع الآن بواسطة شركة « ايدنت كورب » في ولاية كاليفورنيا ، ان هذه الوسيلة هامة جدا للتعرف على الأشخاص لأن القليل من الناس هم الذين يحملون معهم البيانات والمعلومات الحيوية الخاصة بهم .

وتقوم جمعية طب الانسان الامريكية في الوقت الحالي بدراسة ما اذا كان يمكن وضع معايير نموذجية لصناعة وتركيب مثل هذه النقاط الميكروإلكترونية . وكان الدافع وراء ابتكار هذا الاسلوب الجديد هو زيادة أعداد الاطفال المفقودين في الولايات المتحدة الأمريكية وعدم معرفة أي بيانات عن ذويهم أو أي معلومات أخرى تساعد على اعادتهم الى اوضاعهم قبل ان يفقدوا .

وتقول ابنة طبيب الانسان استيفن بيشوب ، وتدعى جيسكا ان والدها قام بلصاحم النقطة الميكروسكوبية على أحد أسنانها ، وهي ذلك تشعر بالأمان أكثر من ذي قبل ، خاصة اذا مارست نظرف لا يمكنها معه إعطاء بيانات أو معلومات عن نفسها تساعد في إرشاد المسئولين له يد العون لها بطريقة سريعة . وتشيف جيسكا قائلة : « اعتقد أنه لا بد من اتباع هذا الاسلوب مع أطفال كثيرين غيري » .

وفي مجال تلك الحملة الاعلامية الواسعة داخل الولايات المتحدة الأمريكية بخصوص هذا الاسلوب الحديث لحفظ المعلومات الشخصية (النقطة الميكروإلكترونية) ، يقول طبيب الانسان رولاند هانسن من ولاية كاليفورنيا وإحدى الذين يقومون حاليا بتصنيع إحدى هذه النقاط : « ان هذه الطريقة هي حديث الساعة في الوقت الحاضر » .

ابتكر احد اطباء الانسان الاصريكيين في ولاية بنسلفانيا ، ويدعى استيفن بيشوب ، اسلوبا جديدا للكشف عن هوية الأشخاص وإعطاء معلومات حيوية عنهم خاصة في الظروف التي لا يمكن فيها التعرف على شخصية المصابين في حوادث أو ما شابه ذلك .

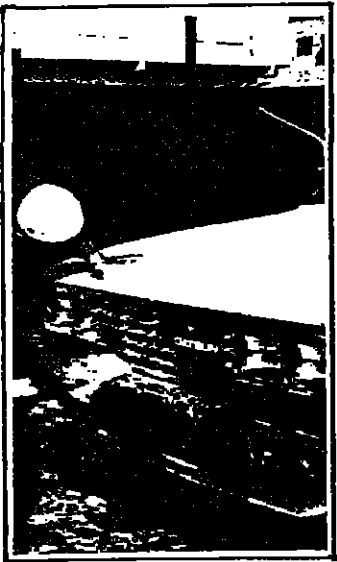
الاسلوب الجديد هو لصق نقطة دقيقة الحجم فوق أحد الأسنان . وهذه النقطة تحتوي على شريط معلومات عن الشخص ذاته مثل اسمه ، عنوانه ، رقم تليفونه ، وبيانات حيوية أخرى عنه . وفي حالات الضرورة والظروف التي يستدعي الأمر فيها معرفة شخصية أحد الأشخاص مع عدم توافر أدلة أخرى عن هويته ، يجري استخراج هذه النقطة الميكروسكوبية ويعاد تركيبها ما قد تم تسجيلها عليها لمعرفة هذه المعلومات واسمها وكذلك الاتصال بأهله من واقع هذه البيانات .

ويوجد نوعان من هذه النقاط الميكروسكوبية . النوع الأول يتضمن قائمة المعلومات الخاصة مثل الاسم ، العنوان ، أرقام الاتصال في حالة الطوارئ ، بيانات التاريخ الطبي عن الشخص ، وهذه المعلومات تكون مسجلة على شريط ميكروإلكتروني يمكن قراءتها فيما بعد عن طريق استخراجها من فوق السن وتكرير المعلومات والبيانات بعد ذلك . والنوع الثاني يتضمن رقم بطاقة الهوية أو رقم التصنيف القومي ، ورقم تليفون خاص للاتصال به طلبا لمعلومات اضافية أخرى عن الشخص .

وتصنع هذه النقاط اما من صلب لا يصدأ أو بلاستيك ، وتأخذ شكلا مستديرا أو مستطيلا وتكلفتها حوالي خمسة عشر دولارا تشمل ثمن نقطة أخرى احتياطية . ويتم لحام هذه النقطة في أحد الأسنان باستخدام محلول بلاستيكي وتستغرق تلك العملية حوالي ١٥ دقيقة وليست هناك حاجة لاستخدام التخدير . ومتوسط عمر تلك النقطة حوالي ستة أعوام أو يزيد طالما أن مادة

في أمريكا آخر صيحة في غسيل السيارات

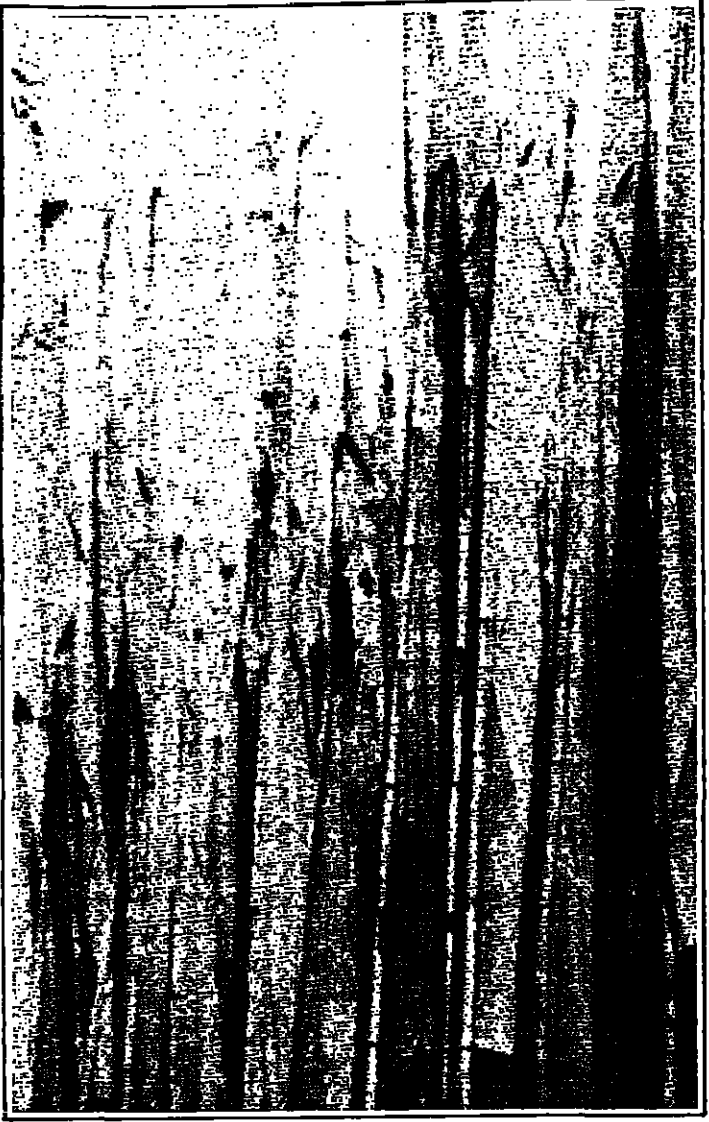
محطة الرعب تبدأ العمل في منتصف الليل!!



جورج فارغيش ، صاحب محطة لغسيل السيارات في مدينة بومبورتون بولاية نيوجيرسي الأمريكية ، لم يجد وسيلة للدعاية عن محطته سوى إرهاب من يدخلون بسياراتهم لغسلها .

ومن أجل زيادة الرعب ، فإنه لا يعمل الا بعد منتصف الليل فيمجرد دخول الزبون بسيارته الى حوض الغسيل ، يسمع اصوات برق ورعد وطلقات مدافع رشاش ثم صرخات مفرقة مرعبة وفجأة يخرج من الظلام فريق من ذوي الوجوه المرعبة المشوهة وفي ايديهم ادوات الغسيل وهم ينظرون نظرات مرعبة من خلال الزجاج الى من بداخل السيارة .

ويقول صاحب المحطة ان هذه الطريقة الفريدة أدت الى تضاعف حجم العمل لديه خاصة وأنه لا يضيف أي زيادة على السعر نظير هذا العرض المزعج المثير . وأشد أيام العمل لديه هي العطلة الاسبوعية حيث ينتظر أغلب الناس فرصة العطلة لغسل سياراتهم مع ميزة الاشارة الإضافية التي تقدمها المحطة . ويقول أحد زبائن المحطة انه شعر بالرعب الحقيقي عندما شاهد الهياكل العظمية والأشباح الخرافية وهي تحيط بسيارته وسط جو من الصراخ والفرغ وأحجار المقابر التي تحمل عبارات سقطت صخرة كبيرة



مركبات النيتروجين والكبريت والفوسفات والجراثيم الضارة مثل السللونيلا وبكتيريا كولي . ● وقد تم تصميم محطات لمعالجة مياه المجاري بهذا الاسلوب الجديد الذي يسمونه « المعالجة البيولوجية » . وثبت ان الاسلوب الجديد يخفض تكاليف محطات

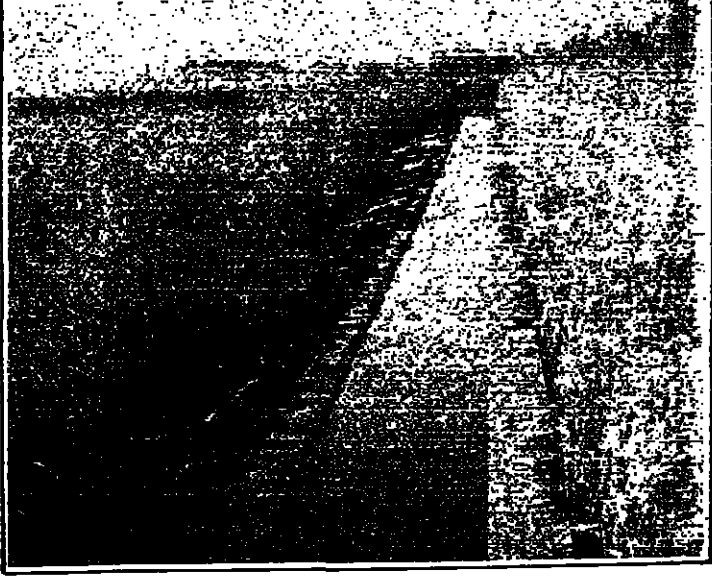
المجاري بنسب تصل الى ٧٠٪ بالمقارنة بالمحطات التقليدية كما يمتاز على الطرق التقليدية بانعدام الروائح الكريهة . وهذا الاسلوب الجديد لتحسين البيئة وخدمة الانسان !



في الجزيرة الحمراء..

يننون بيسوتهم وسط فوهات البراكين!

● هذه الجزيرة الصغيرة في شرق المحيط الاطلنطي يمكن ان يطلق عليها اسم الجزيرة الحمراء ، فبالرغم من ان الجزيرة نفسها يغلب عليها اللون الاسود وهو لون الصخور البركانية التي يتكون منها اغلب سطح الجزيرة الا ان هذه الجزيرة الصغيرة تعتبر أكبر مصدر للصيغة الحمراء في العالم ! ● انها جزيرة لانزاروت التي تقع في المحيط الاطلنطي بالقرب من ساحل المغرب ، وتبلغ مساحة الجزيرة نحو ٨٠٠ كيلومتر مربع . وقد تكون سطح الجزيرة بصورته الحالية منذ ٢٥٠ عاما عندما ثار على الجزيرة ٣٠٠ بركان غطا سطحها بالحمام الملتصقة . وبعد ان بردت الحمم أصبح سطح الجزيرة مكونا من



في أحدث تجربة في ألمانيا .. البوص لتنقية المياه الاسنة

● يبدو المنظر شبيها بأحد المستنقعات .. قاترة الرملة تغمرها المياه الضحلة وينمو بها دغل كثيف من نبات البوص .. ولكن هذا المستنقع ليس طبيعيا ، فإن شبكة من القنوات المرسومة بشكل هندسي دقيق تحمل اليه مياه المجاري وتقوم بتصريف المياه المرشحة خلال التربة الى النهر القريب ! ● انها أحدث تجربة يقومون بها في ألمانيا لتنقية مياه المجاري بطريقة طبيعية .. فقد اكتشف العلماء هناك ان نوعا معينا من انواع نبات البوص له خاصية امتصاص الأكسجين من الهواء ونقله بواسطة جذوره الى

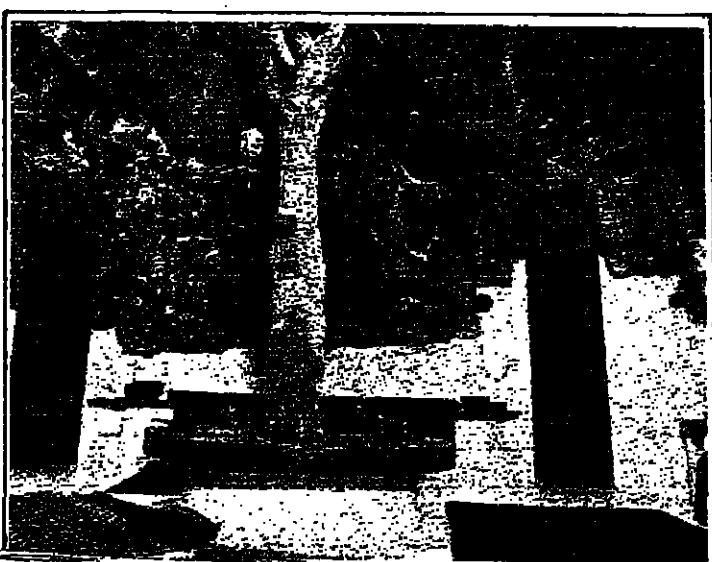
انواع البكتريا النافعة في التربة ، وتقوم تلك البكتريا اذا غذيت بمياه المجاري بتنقيتها وتحصيل المواد الصلبة بها الى أسمدة عضوية مفيدة تاركة مياهها صافية يمكن تصريفها الى أية بحيرة أو نهر قريب ! ● تعرف كثير من الشعوب الاقريقية البدائية ان خير مصدر لمياه الشرب هو البحيرات والجداول التي ينمو بها نبات البوص حيث انه ينقي المياه الاسنة ويجعلها صالحة للشرب . وقد استفاد العلماء الآن من تلك الخبرة وأجروا أبحاثا على جذور تلك النباتات اتضح معها انها تنقي المياه من كثير من المواد الضارة مثل



في الجزيرة الحمراء..

يننون بيسوتهم وسط فوهات البراكين!

● هذه الجزيرة الصغيرة في شرق المحيط الاطلنطي يمكن ان يطلق عليها اسم الجزيرة الحمراء ، فبالرغم من ان الجزيرة نفسها يغلب عليها اللون الاسود وهو لون الصخور البركانية التي يتكون منها اغلب سطح الجزيرة الا ان هذه الجزيرة الصغيرة تعتبر أكبر مصدر للصيغة الحمراء في العالم ! ● انها جزيرة لانزاروت التي تقع في المحيط الاطلنطي بالقرب من ساحل المغرب ، وتبلغ مساحة الجزيرة نحو ٨٠٠ كيلومتر مربع . وقد تكون سطح الجزيرة بصورته الحالية منذ ٢٥٠ عاما عندما ثار على الجزيرة ٣٠٠ بركان غطا سطحها بالحمام الملتصقة . وبعد ان بردت الحمم أصبح سطح الجزيرة مكونا من



هكذا منته الأهل

■ الخرج/ يعلن حميد احمد ابراهيم احمد المغربي سعودي عن فقد استمارة سيارة كايبرس م ٨٠ رقم ١٦٢٩٣٣ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر..

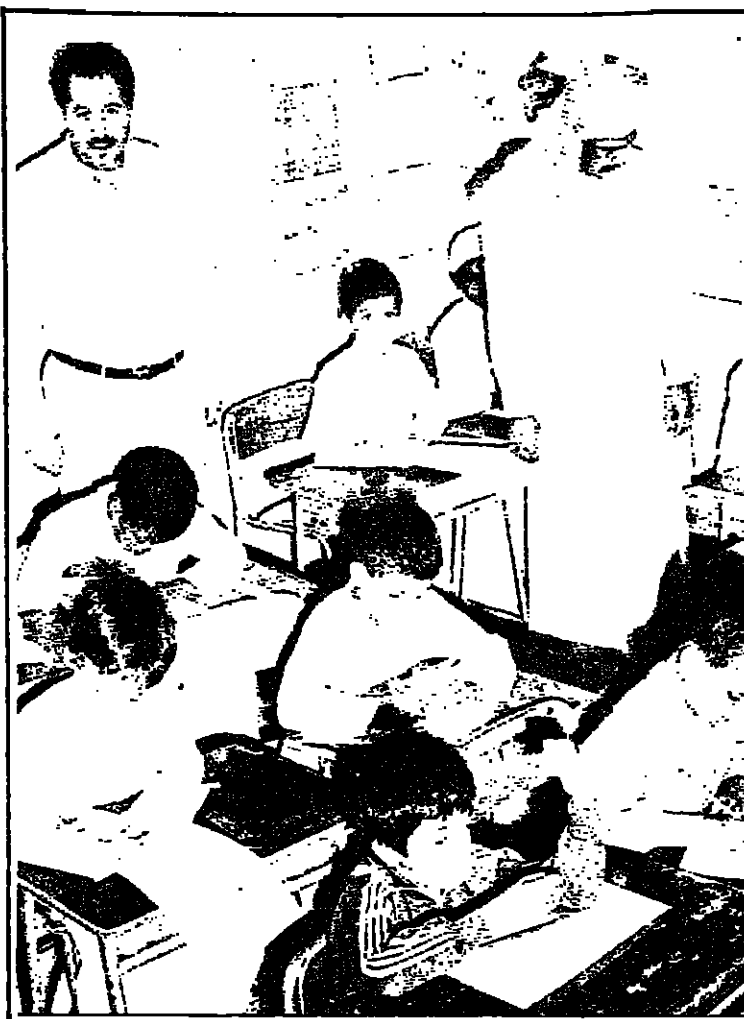
البنك السعودي الفرنسي

سنة ١٤٥٦٥ - جدة

شركة سعودية مساهمة

يعلن البنك السعودي الفرنسي بأن السيد /
سعود أحمد ششة وعائلته .. من مساهمي البنك
قد أبلغوا عن فقدان شهادات الأسهم الإسمية التالية:

١ - السيد / سعود أحمد ششة			
رقم السند	رقم الأسهم	الاسم	عدد الأسهم
١٣٦٨ / ٢٣٩٦	١٢ / ١١ / ١٩٧٧	١٢ / ١١ / ١٩٧٧	١٢ / ١١ / ١٩٧٧
١٣٦٩ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٧٠ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٧١ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٧٢ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٧٣ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٧٤ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٧٥ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٧٦ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٧٧ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٧٨ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٧٩ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٨٠ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٨١ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٨٢ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٨٣ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٨٤ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٨٥ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٨٦ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٨٧ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٨٨ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٨٩ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٩٠ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٩١ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٩٢ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٩٣ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٩٤ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٩٥ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٩٦ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٩٧ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٩٨ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٣٩٩ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٠٠ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٠١ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٠٢ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٠٣ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٠٤ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٠٥ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٠٦ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٠٧ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٠٨ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٠٩ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤١٠ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤١١ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤١٢ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤١٣ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤١٤ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤١٥ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤١٦ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤١٧ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤١٨ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤١٩ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٢٠ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٢١ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٢٢ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٢٣ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٢٤ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٢٥ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٢٦ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٢٧ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٢٨ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٢٩ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٣٠ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٣١ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٣٢ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٣٣ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٣٤ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٣٥ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٣٦ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٣٧ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٣٨ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٣٩ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٤٠ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٤١ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٤٢ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٤٣ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٤٤ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٤٥ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٤٦ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٤٧ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٤٨ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٤٩ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٥٠ / ٢٣٩٦	-	-	-
١٤٥١ / ٢٣٩٦	-	-	-
١			



كيف يمكن الطفل من اتقان وسائل التواصل مع غيره عن طريق التعبير الشفوي والكتابي

ابناءنا والتعليم في الصغر

✦ **كتبة: عبد العزيز الخميس**

كيف يتعلم الطفل... سؤال لا بد انه دار في مخيلة اولياء امور الطلبة والطالبات. وعلى الرغم من سهولة مفردات هذا السؤال الا انه مهم جدا تتحدد ضمن اطار معاللة جهود بني آدم في التعليم منذ ان وجدوا على ارض هذا العالم...
فالانسان منذ القدم ربي ابنه على ان يتعامل مع البيئة المحيطة به.. وعلمه كيف يكسب قوت يومه... وكيف يتعامل مع أعدائه... ثم بدأ بطور أسلوب تعليمه الى اللام بالحبس والكتابة والقراءة لتطور العلوم بعد ذلك تبعاً لحاجة المجتمع الذي يعيش فيه.
والآن ونحن على عتبات القرن الحادي والعشرين لا بد لنا ان نلتفت بعناية وحرص واهتمام الى تعليمنا المدرسي لانه هو الاطار الاكبر للتعليم لدينا... اذا ما هي تصوراتنا للمستقبل التعليمي والدراسي لدينا؟ وماذا نريد من المدرسة؟ وهل تظل المدرسة لدينا كما هي الآن... ام تتطور للافضل...؟ كما هل نقوم بتعميق دور التربية في طريقة التعليم... ام نقوم بالعكس وذلك بتعميق دور طريقة التعليم عبر التربية.

حينما يتعلم الطالب في مدرسة حديثة فان هذه المدرسة يحدثها يتعلم عليها ان تضع اسما واعداً عامة للتلميذ ويلخص الدكتور فاخر عاقل الاخصاني التربوي المعروف هذه الاهداف كما يلي:
١ - يجب ان يكون للتلميذ عقل متسلسل حتى يحقق ذاته وان يملك مهارات للتواصل الفهم ومعرفة الصلة وقدرته على ارضاء اهتماماته العقلية والاستجمامية والجمالية، وخلق طيبا.

٢ - يجب ان يحقق الفرد علاقات اجتماعية مريحة ومفيدة وسعيدة ضمن أسرته ومع اصدقائه وزملائه في العمل واللبس وعليه ان يحترم الانسانية في ذاته وفي غيره.
٣ - عليه ان يتوصل الى الكفاءة الاقتصادية وذلك بان يصبح مستهلكا ذكيا وان يحترف حرفة مناسبة لمواهبه واهتماماته وحاجته مجتمعه.
٤ - كما عليه ان يحس بمسؤوليته

داخلة اقصى استقلال ممكن
● ودخول الطفل عالم العلم التطبيقي والمنهجي يجب ان يتم بكثر من العناية والحرص لان الطفل في عصره الحالي شديد الحساسية غير مدرب لذلك يجب الحال ان يبرز الاهتمام بالطفل وان يكون معلمه ذا مهارة تربوية كبيرة بحيث يوفق علاقته بالطفل وان يكون على صلة دائمة به...
ونستنتج علينا ايراد نقطة هامة وهي ان الصلة والعلاقة التي تربط وجودها بين المعلم والتلميذ يجب ان لا يحدث فيها (التقبل السلبي) اي ان يؤمن الطالب بكل ما يقال امامه لان ذلك يجعله شخصا انكساريا يحتاج دائما الى ان يقوده بل يجب ان يشجع التلميذ على التفكير المتحرر وكما يقول الدكتور لطفي بركات احد المتخصصين في البحوث التربوية بان التفكير المتحرر يجعل الطالب سريع التعلم ويستطيع التعبير عن افكاره لا عن افكار غيره وهذا هو اهم اساس في التربية الحديثة ويسهل هذا التفكير المتحرر للتلميذ وقوة في حياته العامة ويخلق منه شخصا مستقلا في التفكير واعيا لما يدور حوله متعاملا بكل عقلانية وجديّة مع المستجدات التي تتعرض له.

والشيء الغريب في النظام التعليمي الحالي والمطبق في العديد من الدول هو الزام الطالب بمعرفة معينة واتجاه معين وموضوع محددة ومن شأن هذا ان يحصر ذهن الطالب للتفكير العقلية واصالته وكما يقول الدكتور لطفي بركات احد انه من المؤكد ان الرغبة في المعرفة بغض النظر عن قائلتها وقدرتها شيء طبيعي بالنسبة للطفل ويؤكد الدكتور لطفي بركات ان هذا الميل الطبيعي يقصر عادة عندما يجبر الطفل على اكتساب لون معين من المعرفة لا يتقنه او قدر اكبر مما يستطيع ان يفهمه... والاطفال عندما يجبرون على تناول الطعام يتألمون فيقولون من رغبة الطعام وكذلك الحال بالنسبة للطفل الذي يساقون الى المدرسة اذ يتألمون زهد بل تغور من التعلم والمعرفة وذلك لانهم عندما يقدمون على التفكير وانهم لا يفكرون بطريقة تلقائية كسأ هو حالهم في جريهم وفقرهم وصياهم... بل انهم يقبلون على التفكير بطريقة يقصرون من روايتهم احرار ارضاء الكبار القاضين على تربيته وتعليمهم ويستندون الى الكبر والهيبة بركات قائلا ان الاطفال يجهلون انفسهم تماما لا سبق في التزام الصبر مع التفكير وتجنب مواطن الخطأ ولا يعلمون حسابا لاشياء رغبتهم الطبيعية نحو الاستطلاع ومتلا ذلك فلم وضعت اسام الطالب رسما لمفسدة ما عادية وشرحت له عليها بكل دقة فانه لن يستوعبها شيئا لو وضعت امامه او ذهبت انت وابناء لمفسدة ماء عادية وجعلته يعمل بها ويتفهمها عن قرب...
والمدرسة الابتدائية هي اهم المراحل الدراسية في نظري لانها القاعدة التعليمية التي يبنى عليها التلميذ في عقله وتصبح طرق تعليمها اساسية تلازم طوال حياته ويصعب عليه التخلص منها ولذلك فمن المهم ان يتم وضع الطريقة التعليمية على اساس حديث تربوي شامل يخدم الخطة التعليمية على مدى طويل خاصة واننا على عتبات القرن الواحد والعشرين والعالم يجري خلف التقدم العلمي والتكنولوجي الواسع.
● واهم شيء يجب الالتفات اليه في التعليم الابتدائي هو تمكين التلميذ من اتقان وسائل التواصل مع سواء عن طريق القراءة او عن طريق التعبير الشفوي او الكتابي بما في ذلك حسن الخط واتقان الاسماء والقدر على الاصناف والفهم كما ان التلميذ بحاجة

قل الشاعر (الحظية)
ولست ارى السعادة جمع مال
ولكن التقى سر السعيد
وتقوى الله خير الزاد نخرا
وعند الله خير الزاد نخرا

وقال آخر:
يؤيد المرء ان يعطي مناه
ويؤيى الا ما اراد
يقول فانتدي ومالي
وتقوى الله افضل ما استفاد
حظن عبد العزيز بن سيف

هذا «الرمز» العربي يجب ان نحياه

فتحية لكل من اضاف لاسم المملكة مجدا... ولكن هذه السنة «سنة خضراء» - بان الله تعالى - وان يعود رهبته الا ان سموه شجع ابنه على خوض غمار هذه التجارب لايامه اولا بيان الاعمار بيد الله - وهو من تبع الاسلام شرب - وايامه ثانيا بان ما يقوم به ولده سلطان انما يرفع من قدره (السعودية) ويجعلها تتبوأ مكانها كمنسوى علمي متقدم يطعم قادة الملك ان يحقوه بالعدل وليس بالقول.

ثقافتك الغذائية

الاسماك
غذاء جيد مفيد بشرط ان يؤكل طازجا وتعتبر بروتينات الاسماك من المرتبة الاولى وهي اسهل هضمنا من بروتينات اللحم لانها غنية جدا في محتواها من الفسفور تكاد تساوي ما يحتوي عليه كل من اللبن وصفار البيض وهو ذلك العنصر اللازم للاعصاب وللغذاء ومن هنا نشأ الاعتقاد بان الاسماك طعام السخى والمصابين باضطراب الذاكرة او ضعفها لان الفسفور الموجود في السمك خير مساعد لهم وتحوي الاسماك السمينة

طبق اليوم



الفاطش الاسفنجية

المقادير:
١/٤ ملعقة صغيرة ملح - كوب سكر.
بعد فصل صفار البيض يضرب حتى يكسب لون الليمون يضاف اليه السكر بالتدريج والماء...
يضاف الى الخليط الليمون الملح والخميرة ويضاف هذا الخليط الى الخليط الاول مع التحريك...
يضرّب بيض البيض حتى يكون في شكل عادي ثم يخلط بالعجينة...
وتدقّ العجينة على صاج بالزبد مرشوش عليه قليل من الدقيق...
ويخبز العجين في فرن معتدل الحرارة ويسرعة تنقل القططيرة على قطعة قماش مغطاة بالسكر البودرة ويوضع فوقها طبقة رقيقة من المربي او الجلي ثم تلف القططيرة وهي ساخنة بترق حتى تبرد وبالعناء والعافية..

١ - تعليم الطفل نفسه بنفسه...
يتم التمييز بين عملية التعليم الشخصية ومن اجل التعامل مع بيئته والمبدأ الاول كما اختاره الدكتور فاخر عاقل يركز اساسا على ما هو موجود داخل المجتمعات حاليا ولدى كل انسان فالانسان كل يوم يتعلم شيئا جديدا كي يتعامل معه ويستفيد منه او يبتعد عنه ابتداء لشروعه.

لذا فعليه التعلم عملية مستمرة ببداية الحياة ولا تنتهي الا بنهايتها...
العلوم والمعارف تتناقل وتكتسب وتعمد الاكتراث بها يحدث تناقل رهيبة للمجتمعات كما ان المدرسة الحديثة تربي انسانا يتخذ من العلم مواقف وعادات تساعد على المعرفة والنيل الى الاستزادة منها والتفكير من الطرق والوسائل التي توصل اليها وتغنيها الى الممارسة عليها.

لذا يجب على المدرسة ان تضع المشكلات وتحاول حلها مع الطالب بكل صدق لكي يتعود الطالب المواجهة الحقيقية وحل المشاكل حلا نزيها...
يصر علم التربية الحديث على فشل اسلوب اعطاء الاهتمام للطالب ذي المستوى المتوسط يقول الدكتور فاخر عاقل ان حكاية الطالب ذي المستوى المتوسط خرافة لا وجود لها علميا وان لكل طفل قويا كان او متوسطا او ضعيفا - الحق في عناية خاصة بقلها من معلمه عناية تتناول قابلية وميوله ورغباته وامكانياته ونقاط قوته ونقاط ضعفه ومصابيه وغير ذلك من الامور ويتابع الدكتور فاخر القول بان اذا كان مثل هذا الامر صعبا ومستحيلا في ظل التربية التقليدية القديمة فانه ممكن في ظل التربية الحديثة وطرائقها ووسائلها ومفاهيمها.

ويقول الدكتور فاخر عاقل بان بعض الامم القديمة لجأت الى تقسيم الصف الواحد الى فرق ثلاثية: الضعفاء والمتوسطين والاشداء ولم تثبت فائدة هذا التقسيم بل ان مضاره تفوق منافعه ولا سيما من حيث اثاره النفسية والمخاطر التي تدفع به كل طفل وهذا الكلام الذي ذكره الدكتور فاخر شيء جدير بالتفكير لان اعطاء الطفل صفة من الصفات الثلاث تجعله يحجم عن ابراز ذكائه لانه سلب بما منح اياه من صفة ويمكن ان يجعل هذا الطفل يعتقد بصدق الصفة التي لصقت به.

احباب الله.. رجال الغد

والحين فقال «ان لي عشرة من الولد ما قبل احدهم فقال الرسول صلى الله عليه وسلم من لا يرعاه لا يرعاه»
لذلك يجب على الوالدين تعويد الاطفال على الفضائل الحسنة وجذبهم الى الخلق الكريم مراعين ان يكونوا قدوة حسنة لاطفالهم لامية ذلك بالنسبة للطفل لانه مقلد لا يراه ويتطبع بسلوكه ويصير في دربه ونهجه وتعلم الاطفال يجب ان يكون بالتدريج وعدم محاولة تعليمه اشياء كثيرة مرة واحدة يصعب عليه التعلم ويأس من النجاح مع تشجيعه باستمرار الفاء عليه وامدحه كلما ترك فعلا سينا واكتسب عادة حسنة كذلك من الامور التي يجب مراعاتها في تربية الاطفال بعدم تخويفهم بقصص الفانطازيا وماشابهها حتى لا يشب الطفل خوفا جبانا بل يجب لوم الاطفال على استلهمهم الكثير بل يجب الاجابة على استلهمهم جميعا بصدق ودون ملل او اختصار ويجب ان تقدم محلات الاطفال لهم مع جعلهم يترقبون الابواب السهلة في الجرايد ويتفهم الوالدين بعد غرس العقيدة في نفس الطفل ان يعطوا بتوجيهه الى شكر الله على نعمه ليعتد الشكر دائما على النعمة فليعلم تفهمه ان الله يستحق الحمد على نعمته الكبيرة وشكره ان يكون بطاعة والقيام بما فرض من فروض ويجب ان يعلم الوالدان ان تعليم الطفل عبادة وما العبادة الا اعل يرضي الله الخالق فقد قال عليه الصلاة والسلام «اكرموا اولادكم واحسنوا ادبهم».

فوائد منزلية

كيف نتفقد رقة البعير من الثوب
واي مكان غلي مكان البقعة باليد مع تحريك يصفه مستمرة طمنا ان البقعة موجودة الشظي البقعة واملأته ببعض الليمون ثم اغسلها بعد ذلك بماء وضاهون...
وايضا نتفقد رقة البقعة (الصمغ) اذا كانت حديثة فيمكن ازالته بالبنزين مع مراعاة ان البنزين سريع الاشتعال وتترك الصابون عليها دون شطف لمدة ساعات ثم حكي الصابون ونظفي مكان البقع...

لياءة الدرسوني

أنظر يمينا ويسارا عند تقاطع الطرق .

قائد السيارة الذى يلزم الحذر، يضمن الامان .
قف دائما عند كل تقاطع طرق وتأكد من خلو الطريق قبل عبور سيارتك .
لا تتسرع أو تنتهز الفرص تلك أن القيادة غير الحذرة تؤدى الى الحوادث .

قف

حسنا

تعود على القيادة وأضعا السلامة في ذاكرتك
موزعوا السيارات اليابانية
في المملكة العربية السعودية

بحضور رائد الفضاء.. طلال يحلق بحفل كأس العرب في الفضاء!



جدة - خاص:

رائد الفضاء سمو الأمير سلطان بن سلمان الذي هناه على تجارحه في رحلة ديسكفري وعلى عودته إلى أرض الوطن سالماً.. والصورة عزيزي القارئ توضح السعادة الفارقة على محيا طلال مداح وهو يصافح رائد الفضاء المسلم ويهديه باقة ورد على الصورة التي رسمها عن شباب الامتين العربية والاسلامية.

كثيرون شاهدوا الحفل وعلقوا قائلين بحضور أمير الفضاء حلق طلال بحفل العرب في الفضاء.

«الكشاف»

من أجل الناشئة في العالم العربي

البحث عن الماسة الخضراء في مياه النيل

يجري حالياً في استديوهات (الفيكتوريين) في نيس تصوير فيلم (ماسة النيل) الذي يعد تكملة لفيلم (البحث عن الماسة الخضراء). يخرج روبرت زيميكس ويتولى تصويره كاثارن كيرنز مع لوريس تيج. وقد بدأ تصوير هذا الإنتاج الكبير في المغرب وبالأخص في مكناس ويزارات والتي اصر عليها برنارد موزوريك لجمال بعض الشعب التي لا غنى عنها في الاحداث التي تتضمن عدة مناظر خرة.

وقد عملت الاجهزة الفنية في استديوهات (الفيكتوريين) طوال ثلاثة اشهر من اجل صنع نموذج بالحجم الطبيعي لطائرة مطاردة من طراز اف ١٦. ثم اقامة قلعة تقليدية للبربر في الاستديو.

والى جانب الديكورات الطبيعية سمحت ميزانية الفيلم التي تجاوزت ١٥٠ مليون فرنك لروبرت زيميكس بان يقود الفين من الكومبارس في المغرب وان يحوز بصفة دائمة على طائفة شحش وطائرتين نفاثتين خاصتين واخرى هليكوبتر وبنيت مايكل بوجلاس ابن الممثل كيرك دوجلاس الفيلم الذي يضم فريقاً دولياً من الفنيين الامريكيين والياباني من اوربا.

وسيقدم اول عرض للفيلم في الولايات المتحدة في شهر نوفمبر تشرين ثاني ويعرض في فرنسا في اعياد نهاية العام.

ويتابع: وكعادة المؤسسة في جملة مشاريعها، فقد تكونت لجنة عليا للبرنامج ضمت مجموعة من أبرز الاختصاصيين في هذه المجالات يمثلون عدة قطاعات تربوية هامة، مثل جامعة الكويت ووزارة التربية، وقد قامت هذه اللجنة بوضع الصيغة والهيكل العام للبرنامج، الذي يجري حالياً انجاز الحلقات الرائدة منه من خلال كادر فني يمثل مجموعة من أبرز العناصر الفنية الخليجية. هذا ويتكون البرنامج من (٥٢ حلقة) مدة الحلقة نصف ساعة.



● سعد خضر

وسيكون لمحوري الصفحات الفنية لقاء مع الممثل سعد خضر لابتداء انشائه الفنية نموذماً للفيلم.

أخذت مشاريع مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي، البرنامج التلفزيوني العلمي «الكشاف» الذي تقوم المؤسسة بانتاجه بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ومكتب التربية العربي لدول الخليج والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

حول هذا المشروع التربوي الضخم يتحدث ابراهيم اليوسف مدير عام المؤسسة قائلاً: ان الانسان العربي مطالب ومنذ امد بعيد جدا ان يكون مجرد انسان مستهلك للخضرة ومفرداتها وتنتجها، بل عليه ان يساهم في بناء هذه الحضارة، خصوصاً المجالات العلمية والتكنولوجية العالية منها.

وان تخلف الناشئة في العالم العربي عن مواكبة ركب العلم والتكنولوجيا سيحط بهم في المستقبل اقل كرامة من امثالهم الشباب في انحاء العالم، وسيحس هذا بالتالي على مختلف مستويات الامة العربية مما يؤدي الى الكثير من السلبيات في تفكيرها واساليب معالجتها للمشكلات التي تواجهها والتحديات التي تهددها يوماً بعد آخر. لهذا جاء تفكيرنا الجاد من أجل ايجاد برنامج تلفزيوني متميز على شاكله جملة البرامج التي انتجتها المؤسسة، يقوم بتلبية احتياجات الناشئة العربي في هذا المجال ويغطي الحاجة المتزايدة لتلفزيونات العالم العربي لكذا نوعية

فرج الله في صراع الايام

نزل للأسواق الفنية أحدث انتاج الشركة السعودية للسينما والتي قامت بانتاج فيلم جديد (صراع الايام) والذي قام ببطولته الفنان المخضرم سعد خضر مع مجموعة اخرى من الممثلين المصريين في مقدمتهم الممثلة القديرة بوسي والممثل المعروف فاروق الفيشاوي والممثل القدير جميل راتب والممثل حاتم ذو الفقار. وقد تم توزيع نسخات الفيلم ويبيعها. ويعتبر هذا الانتاج والذي شارك فيه الممثل سعد خضر من الاعمال الجيدة التي دأبنا يشاهد فيها الممثل سعد خضر (فرج الله) هذا

الف درهم لدعم المسارح بدول مجلس التعاون الخليجي

عقدت يوم السبت الماضي اللجنة العليا للمسارح في دولة الامارات العربية المتحدة اجتماعاً تم خلاله الموافقة على دفع مبلغ الف درهم من كل مسرح بالدولة للمشاركة بدعم اللجنة العليا للمسارح بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

كما طلبت اللجنة من كل مسرح بدولة الامارات ايضا المساهمة بمبلغ عشرة آلاف درهم وذلك للمشاركة في مهرجان قرطاج المسرحي الذي سيقام في نوفمبر المقبل وتقدم دولة الامارات مسرحية غلط في غلط من تأليف سليمان الجاسم.

وقد تم تشكيل لجنة خاصة لمشاهدة الاتحاد المسرحي من دولة الامارات مع المسؤولين في الجهات المختصة وعمل مشروع نظام اساسي للجنة يمكن من خلاله تحديد صلاحياتها ومهامها.

واقترحت اللجنة انشاء سكرتارية خاصة بها تتألف من خمسة اعضاء.

زياد مولوي يهمس للمشاهد

دمشق - مراسل فنون - سليم صقر:

زياد مولوي الفنان والممثل الكوميدي يستعد هذا الشهر لدخول الاستديوهات من أجل تصوير ثلاثين حلقة تلفزيونية مدة كل حلقة عشر دقائق يمثلها ياسر كرمي نادر ويتنقد بعض الظواهر التي تهم المشاهد كذلك من خلال اللحن الشعبي والكلمة الهادفة التي كتبها الشاعر الزميل سمير المصري والتي لحنها حسين زهرة الذي يخوض هذه الايام التجربة الأولى وسيرى يقوم زياد مولوي بانتقاء عدد من المخرجين الذين سيبدون بأخراج هذه الحلقات مثل المخرج عماد سيف الدين وخاله الشماط ومما يجدر ذكره ان زياد مولوي عاد من القاهرة وهو يحمل عدداً من المشاريع الفنية القابلة للتلفيز في هذا العام.



□ زياد مولوي □

ليلة أنس يا قبالوي

دمشق - مراسل فنون - سليم صقر: الكاتب والمؤلف الشاب ابن الراحل الشعبي احمد قبالوي يستأنس ليلة أنس ويكون خلفاً لاجود سلف اسماعيل قبالوي يدخل المسرح من خلال التأليف ويخرج هذه الليلة المخرج الاذاعي والتلفزيوني والمسرحي هشام شرابي ويقوم بإداء الادوار على المسرح كل من ناجي جبر وابو عنترة صالح الحايك - هالة حسين - غادة بشور - محمد جبوري - ادهم الملا واحمد الخيزر. مع الفنان عياد حصوة، المسرحية تتألف من ثلاثة فصول كوميدي كما عهدنا احمد قبالوي الاب يخرج ابنه اسماعيل ليحيي نفس الكلمة المحببة الناقدة.

انا ضد الممثلة التي تجلس امام الكاميرا وكأنها تجلس في ثلاثة

اللحظة الجامدة ممنوعة وقد تحاشيتها في كل أعمالي

لا يزال الجمهور يصفق لها لتجاذبها بالهر في تقديم الفوازير، على شاشة التلفزيون ولعدة سنوات. امرأة ذات مقدرة بارعة، ومواهب متعددة.. انها تمني، ولكل لون عندها عشرات الوجوه، هذا هو حال التمثيل، وهذا هو حال الفنانة ايضا، هذا هو حال نيلي..



● نيلي بالرشه ●

يلهث وراء دور في فيلم عالمي اما اننا فانتصبي الى الفيلم المصري. امام اي كاميرا اخرى اشعر بانني غريبة هذا لا يعود باي حال الى اي عقدة نقص او ما شابه ذلك فانا واقفة بنفسني الى اقصى الحدود لكنني في القاهرة اشعر باصلائي كاملة. في بلد اشعر بانني في القاهرة ولعل من الاشياء العديدة التي اعجبني في زوجي تعلقه ببلده رغم انه غادره صغيراً نسبياً.

تعود الى الفيلم الاستعراضي لقد تجاوزته بسؤال استعراضي؟ هذا الموضوع وارد في رأس خالده وبالطبع اننا اريد ان اعمل مع زوجي الذي يرغب في تقديم عمل استعراضي ضخم. انه يفهمني اكثر من اي شخص آخر. وعمل هذا الاساس امل ان يأتي الفيلم تتويجا لسيرة فنية طويلة.

هل هذه هي الجائزة الوحيدة التي حصلت عليها؟ لا لقد منحت جائزة عن دوري في قلبي، الاعتراف الاخير، وعبي يا لولو، كما نلت جائزة عن الدور الثاني في فيلم «عاق المدينة» من لجنة التحكيم في وزارة الثقافة. ومنحتني اتحاد الاذاعة والتلفزيون جائزة عن فيلم «ميرك جاك ولد» اما الفوازير الرمضانية التي لقيت صدى عربياً واسماً فقد نلت عنها اربع جوائز منها جائزة اتحاد الاذاعة والتلفزيون للدور العربي.

هل انت سعيدة في عملك الفني؟ كما هو معروف بدأت شقيقتي فيروز التي قدمها عبد الوهاب وكان رئيساً للجنة التحكيم في حفلة للهواة قد حققت نجاحاً باهراً حتى ان السينمائيين كانوا يتوافدون دون انقطاع على بيتنا في «ارض شريف».

هل هذا السؤال اقرب الى الحقيقة؟ سعيدي لانني اعرف ما هو الفن فكما تلاحظ الان هناك اقبال شديد على جمع المال. اننا لا نستطيع الفنان الذي يصنع المال فالفن ليس صفقة نغدها مع الكاميرا اومع الخشية انه عملية ابداعية فذة وانا اتسك بهذه القناعة كليا.

المعروف عنك انك كنت احد نجوم مسرح الرحمانى وانت لا تزالين في الرابعة عشرة من عمرك. فمادام اعطاك هذا المسرح؟ الحقيقة انه اعطاني الكثير منذ ان بدأت معه في مسرحية «اويعي تعكر دمك» ولقد توالى هذه المسرحيات التي بلغت العشر تقريباً. معلتي الكبيرة في مسرح الرحمانى هي السيدة ماري منيب التي كانت تجلسني على ركبتيها وتقدم لي النصائح. وبالقول فانا لعبت دوراً كبيراً في تمثيل ثغرات فنية معينة لدي، وربما كان على راسها ان الفنان يجب ان تكون كلمة من الاحاسيس.

اللحظة الجامدة ممنوعة. لهذا تحاشيت هذه اللحظة كليا وفي جميع اعمالي..



● محمد عبد الوهاب ●



□ الرحمانى □

تقول لي منذ البداية: «انا لا احب السؤال والجواب» عندما يحصل هذا اشعر كما لو انني في قفص زجاجي. تماما كذلك السمكة التي يزعج بها في اثناء لتراقبها عينون اصحاب المنزل بلا مبالاة. اذا ما قولك لو تكلمنا هكذا. سوف احذرك قليلاً عن حياتي الحالية. فانا اعيش مع زوجي خالد بركات في لندن انه يملك هناك شركة لانتاج. لم اكن احب هذه المدينة من قبل، لكن حيي لخالف جعلني اشعر كما لو انني ابنة الضياف. ولهذا السبب امضي ساعات احياناً وانا انتقل في شوارع لندن.

هنا تشعر بان الشاشة لا تلاحقه، بانك انسان بدون ظلال: غاضب، شغاف، كاضباب. لا ادرى ما اذا كنت اتكلم جيداً. انني امضي وقتاً لا يأس به في المطالعة. اعرف انني امك مواهب ثقافية عديدة، لكنني اريد البحث عن مواهب اخرى. نسيت ان اقول لك ان لقائي مع خالد كان بالصدفة. التقيت وشقيقتي عند شقيقتي الكبرى فيروز. عرفت انه يقيم في لندن وانه استعصر من القاهرة افلام الفيديو الخاصة بالفوازير التي قدمتها، قال لي انه جاء سيراً على الاقدام من لندن من اجلي. ضحكك، والضحكة ترجمت سريراً الى زواج.

تحت نيلي، وتقول: هذا كلام لا يهكم على ما اعتقد. بإمكانك الان ان تشرح السؤال الذي تريد.

ونسأله: لو سألناك كمساعدة وليس كبطلة «الفوازير» فما هو بنظرك السبب الذي جعلك تحققين كل هذا النجاح؟

اعتقد انك تعرف انني توقفت عن تقديم الفوازير، لا يعرف احدكم كم كانت تأخذ من الوقت ومن الجهد كانت تقدم في شهر رمضان اي ان عليك ان تتعامل مع صائم لا يحبه العجب ولا الصيام في رجب، اي انه المشاهد الاستثنائي والحقيقة انني اريد مثل هذا المشاهد الذي اشعر امامه بانني مسؤولة عن كل حركة ومن كل كلمة.. وفي «الفوازير» اعطيت كل ما عندي والحمد لله كانت فرصة نادرة كي اشعر بانني عدة نساء في امرأة واحدة.

للنصوصية والحب

ماذا اعطتك الفوازير؟ كنت اقدم الفوازير شفقة وطريقة فكاً افهم الحياة. انا لا احب الحياة المبدية كما لا احب التعامل مع الذين يبدو ان مهمتهم الوحيدة هي تسويق الكاية وكما تعرف فان الحياة ضيقة جداً يالكاد تنسج لاشياننا الصغيرة فلماذا تنقلص ونختصر الراء التي تصيب الى مومنا مومنا جديدة. انا امرأة افهم الحياة على انها ابتسامة تنتقل مع الهواء.

جريت المسرح والسينما والتلفزيون فاي الثلاثة هو الاقرب الى مواهبك؟

انا لست اسيرة الظروف التقنية التي الحب فيها. على الخشية اكون مثله مسرحية. في السينما اعرف كيف اتجاوز مع الكاميرا. في التلفزيون انا ادخل الى كل بيت من النافذة. هل تلاحظ كم انا متواضعة. الجمهور هو الذي جعلني اتكلم هكذا.

حازنت ان اعمل في العاصمة البريطانية لسبب يتعلق بنشأتي النفسية والاخلاقية فالخارج قد يطلب مني القيام بادوار اعتبرها اننا منافقة لداثرة القيم التي اعيش فيها..

بالطبع هناك الكثيرات اللواتي



ما بين طلال ومحمد في كأس العرب!!

خلف الكواليس في حفل كأس العرب الذي اقيم مؤخراً بمدينة الطائف التقى الفنان محمد عياد بالفنان طلال مداح بعد غياب دام طويلاً ومن حولهما محبو الفنانين الكبيرين وكانت تلك الدقائق بمثابة اعادة الكثير من الذكريات التي ولدت في مدينة الطائف ومن طلال مداح بالذات قبل ان يعرف محمد عياد وقبل ان يكتشفه طلال كنجم مشهور له مستقبل اذا حافظ على بدايته ونمى موهبته الفنية..

وكان في نفس الفنان محمد عياد اشياء كثيرة يدور ان يتحدث بها مع طلال من جهة ومع طلال والصحفيين الموجودين من جهة اخرى.. ومن ضمنهم كاتب هذه السطور الذي استمع في انصت الى كلام الفنان مرفوف الحس والفنان المثقف والواعي المدرك محمد عياد..

كانت عبارات محمد عياد المهذبة بمثابة الاثبات والدليل القاطع على ان الفنان يسمو دائماً بفته من خلال عباراته والفاظه.. خلف الكواليس لم يتهم محمد عياد الاقلام الفنية بالتصور والجنون والحق.. ولم يطلب السيرة فيهم من وجهة نظره ان يكون صديقاً له يكتب ما يحلو له ويتكلم اخباره اولاً بأول (!!!) خلف الكواليس لم يطلب محمد عياد من طلال مداح التوسط لحل خلافاته مع بعض المخرجين (!!!) وبالذات الذين يرفضون الاسلوب الذي يتعامل به مع الآخرين (!!!)

خلف الكواليس ضرب محمد عياد مثلاً لتعامله (الطيب ولزاته واعتداله في ارائه وتصريحاته)!! وكان الاجمل في حفل كأس العرب وبالذات خلف الكواليس انصتاص محبي النجمين الكبيرين لمدح عياد وهو يتحدث عن استاذ طلال مداح ويصفه بالرائد للأغنية العربية وهو في نفس الوقت حزين جداً على الدقائق الخمس التي يقف فيها طلال على خشبة المسرح (كما حدث) ويحيي الجماهير ويسرق من محمد عياد ما بناه خلال الستين اللتين غاب خلالها طلال للحديث بكية نصف فيها حرقاً حوار النجم محمد عياد مع طلال مداح ومع كاتب السطور وحتى نلتقي!!

ترجمة.. وقلبي تايه من عامه الاول الا يا ياه يسر من له.

عبد الرحمن بحير

اعلانات مفاسد حكومية

اعلان

تعلن جامعة ام القرى عن رغبتها طرح مناقسة التغذية الخاصة بطلاب وطالبات جامعة ام القرى بمكة المكرمة والطائف. وكذلك ادارة وتشغيل كافيتريا ومقاصف الجامعة بمكة المكرمة والطائف لمدة ثلاث سنوات.

مكان الحصول على الوثائق: ادارة المشتريات - مبنى عمادة شئون الطلاب الدور الرابع - غرفة ٤١٢ - قيمة الوثائق: ثلاث الاف ريال - آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٠/١١/٨٥هـ الموافق ١٤٠٥/٧/٢٧هـ. وتفتح المظاريف في اليوم التالي بمكتب سعادة وكيل الجامعة - الدور الخامس - الساعة الحادية عشر صباحا. ويشترط لمقدم العطاء العمل في المناقسة لكلا الجزئين كما يشترط ان ينص السجل التجاري الدخول في مجال التغذية. ويشترط ان يقدم صورة من بيانات الربح والخسارة عن عامين مضت موثقة من مكتب قانوني معترف به وشهادة تصنيف.

اعلان مناقسة رقم ٩

رقم المناقسة: ٩ - قيمة النسخة: ٢٠٠ ريال - تاريخ تقديم العطاءات: الاحد ١١/١١/٨٥هـ. تاريخ فتح المظاريف: الاثنين ١٢/١١/٨٥هـ.

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن طرحها للمناقسة العامة رقم ٩ بخصوص تقديم وجبات غذائية لروضات الاطفال والسكن وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقسة احضار مايلي:

- ١- طلب باسم مدير عام تعليم البنات بمدينة الرياض - المحاسبة - العنوان: المزارع العامة
- ٢- صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا به المقاولات
- ٣- شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية
- ٤- صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
- ٥- صورة شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل. مع شهادة التصنيف ان وجدت
- ٦- ضمان مبدئي بواقع ١٪ من جملة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من احد البنوك المعتمدة في المملكة. والله الموفق.

اعلان المناقسة رقم ١٠

رقم المناقسة: ١٠ - قيمة النسخة: ١٥٠٠ ريال - تاريخ تقديم العطاءات: الاحد ١١/١١/٨٥هـ. تاريخ فتح المظاريف: الاثنين ١٢/١١/٨٥هـ.

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن طرحها للمناقسة العامة رقم ١٠ بخصوص عملية ترميم المدرسة الابتدائية ١٧ والمتوسطة ١٦ وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقسة احضار مايلي:

- ١- طلب باسم مدير عام تعليم البنات بمدينة الرياض - المحاسبة - العنوان: المزارع العامة
- ٢- صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا بها المقاولات
- ٣- صورة شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية
- ٤- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
- ٥- صورة من شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل. مع شهادة التصنيف ان وجدت
- ٦- ضمان مبدئي بواقع ١٪ من جملة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من احد البنوك المعتمدة في المملكة. والله الموفق.

اعلان

اسم الجهة المعلنه: امانة العاصمة المقدسة - اسم المناقسة: ووصفها وغرضها: مناقسة تصنيع وتوريد وتركيب اكشاك زراعية - قيمة الوثائق بالريال: ٥٠٠ - مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات - آخر موعد لتقديم العروض: ١١/١١/٨٥هـ - مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات - موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ - اسم الجهة المعلنه: امانة العاصمة المقدسة - اسم المناقسة: ووصفها وغرضها: مناقسة تأمين وتوريد بذور ازهار واشجار وشجيرات ومشاتل - قيمة الوثائق بالريال: ٥٠٠ - مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات - آخر موعد لتقديم العروض: ١١/١١/٨٥هـ - مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات - موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ.

اسم الجهة المعلنه: امانة العاصمة المقدسة - اسم المناقسة: ووصفها وغرضها: مناقسة تصنيع وتوريد وتركيب اكشاك زراعية - قيمة الوثائق بالريال: ٥٠٠ - مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات - آخر موعد لتقديم العروض: ١١/١١/٨٥هـ - مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات - موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ - اسم الجهة المعلنه: امانة العاصمة المقدسة - اسم المناقسة: ووصفها وغرضها: مناقسة توريد وتركيب اسوار خشبية للحدائق - قيمة الوثائق بالريال: ٥٠٠ - مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات - آخر موعد لتقديم العروض: ١١/١١/٨٥هـ - مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات - موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ.

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقسة الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعل راغبى الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها والله الموفق.

اعلان

اسم الجهة المعلنه: وزارة الصناعة والكهرباء - اسم العملية: صيانة وتشغيل مبنى الوزارة بالرياض - قيمة المواصفات: ٥٠٠ ريال (تقتسمات ريال لا غير) - آخر موعد لقبول العطاءات: الاحد ١٢/١١/٨٥هـ - موعد فتح المظاريف: الاثنين ١٣/١١/٨٥هـ - بالفرقة رقم ١١٤ - مكان تقديم الطلبات: الادارة الهندسية والمشروعات غرفة رقم (٢١٧) الشروط: يوجه خطاب لمدير الادارة الهندسية والمشروعات مرفقا به شهادات وبيانات عن الخبرة السابقة في نفس المجال، وعلى ضوء ذلك يتحدد منه الشروط والمواصفات - مكان تقديم العطاءات: تقدم العطاءات باسم وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر وتسلم بالفرقة رقم (١١١).

اعلان

رقم المناقسة: ١ - اسم الجهة المعلنه: ادارة تعليم صبيا بنين - موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ - قيمة النسخة للمواصفات: ٣٠٠ - نوع المناقسة: انشاء مستودع مؤقت شامل للاعمال المدنية والكهربائية ونظام الانذار عن الحريق حسب الشروط والمواصفات المتوفرة بقسم المشتريات.

اعلان

اسم الجهة المعلنه: ادارة تعليم صبيا بنين - موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ - قيمة النسخة للشروط والمواصفات: ١٥٠ - نوع المناقسة: توريد وتركيب وتشغيل برادات ماء بمدارس المنطقة حسب الشروط والمواصفات المتوفرة بقسم المشتريات.

اعلان

اسم الجهة المعلنه: امانة العاصمة المقدسة - اسم المناقسة: ووصفها وغرضها: مناقسة تأمين وتوريد وزراعة تجيل طبيعي مسبق الزراعة - قيمة الوثائق بالريال: ٥٠٠ ريال - مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات - آخر موعد لتقديم العروض: ١١/١١/٨٥هـ - مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات - موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ.

اسم الجهة المعلنه: امانة العاصمة المقدسة - اسم المناقسة: ووصفها وغرضها: مناقسة تأمين وتوريد حجر خرسانة للممرات - قيمة الوثائق بالريال: ٥٠٠ - مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات - آخر موعد لتقديم العروض: ١١/١١/٨٥هـ - مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات - موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ.

اسم الجهة المعلنه: امانة العاصمة المقدسة - اسم المناقسة: ووصفها وغرضها: مناقسة حفر ابار عادية واروازية - قيمة الوثائق بالريال: ٥٠٠ - مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات - آخر موعد لتقديم العروض: ١١/١١/٨٥هـ - مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات - موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ.

اعلان

اسم الجهة المعلنه: جامعة الملك عبدالعزيز بجده - اسم المناقسة: ووصفها وغرضها: مبنى قاعة الاحتفالات بالدينية الجامعية بجده - قيمة وثائق المناقسة: ١٠٠٠٠ - صورة الاف ريال. مكان بيع الوثائق: غرفة رقم ١١٦ مبنى رقم ٢٨ امانة المدن الجامعية - آخر موعد لتقديم العروض: الساعة الواحدة ظهر السبت ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٥ الموافق ١١/١١/٨٥هـ. موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح الاحد ٢٣ ذو الحجة ١٤٠٥هـ. التصنيف المطلوب ونوعه: ان يكون مصنف ميانى. آخر موعد للبت في العملية: ٢٢ ربيع الاول ١٤٠٦هـ. ملحوظة هامة: يكون آخر موعد لبيع المستندات هو الاربعاء ١٤ ذو القعدة ١٤٠٥هـ.

اعلان

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بجده عن طرح مشروع هدم وانشاء سبعة مساجد في ضواحي جدة ومنطقة رابع في مناقسة عامة للشركات والمؤسسات والمقاولين المصنفين لمشروعات المباني بما لا يقل عن الدرجة الرابعة فما فوق هذه المساجد الموضحة اسماءها ومواقعها اثناء عطاء واحد لا يتجزأ وتتخذ في مواقعها حسب مدة كل مشروع ووفقا لخططات وشروط ومواصفات والتي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالمديرية العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة جده.

علما بان قيمة النسخة الواحدة للسبعة مساجد مبلغ وقدره ٢٥٠٠ ريال ويشترط للدخول في هذه المناقسة الاتي:

- ١- الحصول على مجموعة كاملة من الشروط والمواصفات والخططات لهذه المساجد
- ٢- ضمان بنكي يوازي واحد بللثة من قيمة العطاء صادر من بنك معترف به ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة ويكون ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد الا اذا سحبه صاحبه بعد الثلاثة اشهر.
- ٣- صورة السجل التجاري وصورة تسديد الزكاة وصورة اشتراك الفرقة التجارية وكلها سارية المفعول.
- ٤- شهادة تنفيذ مشاريع حكومية ومعتمدة توضح سابق الخبرة.
- ٥- بيان بالاليات والمعدات واخر بالاجاز الفني والاداري للمؤسسة او الشركة.
- ٦- ان يكون معلوما لمن يرسو عليه العطاء انه مطلوب تحليل التربة لكل موقع على حدة في احد المكاتب المتخصصة اذا ظهرت النتائج وبها طلب استعمال اسمنت مقاوم للكبريتات او دهان الاساسات بالبيتومين او ان يكون الرزم من خارج الموقع انها واجبة التنفيذ دية افرق في الاسعار او زيادة في مدة المشروع.
- ٧- والسجاد موضوع هذا العطاء هي:

- ١- عدد ١ - المسجد والموقع: هدم وانشاءمسجد الوقية بالكامل / الكمال - النموذج ش ١٠ × ١٥ - مدة التنفيذ: ١٢ شهرا.
- ٢- هدم وانشاء مسجد حارة البرقا بخلص / خليس - النموذج ١٠ × ١٥ - مدة التنفيذ: ١٠ اشهر.
- ٣- هدم وانشاء مسجد جامع كليه براهيم - رابع - النموذج ط ١٥ × ١٥ - مدة التنفيذ: ١٢ شهرا.
- ٤- هدم وانشاء مسجد عبيد الله براهيم - رابع - النموذج ١٢ × ١٥ - مدة التنفيذ: ١٢ شهرا.
- ٥- هدم وانشاء مسجد المنير براهيم - رابع - النموذج م. معدل ١٢ × ١٥ - مدة التنفيذ: ١٠ اشهر.
- ٦- هدم وانشاء مسجد بن زويد براهيم - رابع - النموذج م ١٠ × ١٠ - مدة التنفيذ: ١٠ اشهر.
- ٧- هدم وانشاء مسجد ام الحجر - براهيم - النموذج م ١٠ × ١٠ - مدة التنفيذ: ١٠ اشهر.

وتقدم العروض لكامل المجموعة في ظرف مختوم بالشمع الاحمر او عدة ظروف مختومة بالشمع ومعدنة باسم مدير عام الاوقاف والمساجد بجده. وتسلم لسكرتير لجنة المناقصات في موعد اقضاء نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١١/١١/٨٥هـ. وسوف تفتح المظاريف في اليوم التالي وبإشراف التوفيق.

اعلان

ترغب المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن طرح عملية ترميم عمارة وقف جعفر مبرك بالشبيكة بمكة المكرمة بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل هذه المديرية بمكة المكرمة - الزاهر - خط جده القديم. فعل من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مزاجية هذه المديرية للحصول على نسخة واحدة من الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية مقابل مبلغ ٢٠٠٠ الفين ريال. ومن ثم تقديم العروض والاسعار وفقا وكتابة على جدول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر خلال مدة اقضاءها يوم الثلاثاء الموافق ١٢/١١/٨٥هـ. وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤٠٥هـ. وفي صورة من السجل التجاري ٢- صورة من شهادة تسديد اشتراك الفرقة التجارية ٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ٤- ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء المقدم للعملية.

اعلان

تعلن امانة مدينة جده عن تعديل موعد قبول العطاءات لمناقسة السقنة المؤقتة المرحلة التاسعة الى ١١/١١/٨٥هـ بدلا من ١١/١١/٨٥هـ. وموعد فتح المظاريف ١١/١١/٨٥هـ بدلا من ١٢/١١/٨٥هـ. وذلك لاتاحة الفرص امام اكبر عدد من المتنافسين للدخول في المناقسة.

اعلان

يسر مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية ان تعلن عن المناقسة الموضحة بيانها كالآتي:

١- رقم المناقسة: ١٩/٩/٨٥هـ. اسم الجهة المعلنه: مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية ٢- اسم المناقسة: ووصفها وغرضها: توصيل المياه للحلاة من محطة الضخ رقم (٢) الى شبكة مياه مكة المكرمة ٤- قيمة وثائق المناقسة: ١٠٠٠٠ ريال (عشرة الاف ريال) ٥- مكان بيع الوثائق: ادارة المستودعات بمبنى الادارة العامة بجده - بشارع الستين ٦- آخر موعد لتقديم العروض: ١٢/١١/٨٥هـ. ٧- مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بمبنى الادارة العامة بجده بشارع الستين ٨- موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ (الساعة الثانية عشر ظهرا) ٩- مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: ١- بالنسبة للمقاولين السعوديين بالدرجة الثالثة في مجال المياه والمجاري ب - بالنسبة للمقاولين غير السعوديين بالدرجة الرابعة في مجال المياه والمجاري. ملاحظات: آخر موعد لشراء المستندات ١٢/١١/٨٥هـ.

- على المتنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللفة العربية.

- ١- يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة (٢١) على الاقل من قيمة العطاء
- ٢- يقدم المتنافس صورة سارية المفعول من الاتي عند التقدم لشراء المستندات:
- ١- صورة من الاشتراك في الفرقة التجارية.
- ٢- صورة من السجل التجاري.
- ٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل.
- ٤- خطاب تفويض باستلام المستندات.

اعلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في طرح عملية قسمل وكى ملابس وغرفوشات مستشفى الولادة والاطفال بالدمام .. قيمة النسخة: مائة فقط ١٠٠ ريال. آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية اثناء الدوام الصباحي يوم السبت ١١/١١/٨٥هـ. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٢/١١/٨٥هـ حسب تقويم ام القرى.

والشروط والمواصفات تباع في المديرية بالمبلغ الموضح بعاليه بادارة المشتريات فعل السادة الراغبين الدخول في العملية المذكورة بعاليه التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بدخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه ختم المقال المعتمد حيث لن يقبل العطاء المخالف لذلك وان يكون معنونا باسم مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ويوضح عليه اسم العملية وان يرفق به الاتي:

- ١- صورة من السجل التجاري + صورة من الاشتراك في الفرقة التجارية ٢- صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ٣- ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد لمدة ماثلة ولا يقبل الضمان التقدي ولا الشيكات مهما كانت. ٤- استمارة الشروط والمواصفات التي تم تخرافها عن (الاصال) على ان يوقع عليها المقال ويختتمها بالختم المعتمد للمقال وتعد الاسعار على نفس الاستمارات والله الموفق.

اعلان

اسم الجهة المعلنه: المؤسسة العامة للموانئ - اسم المناقسة: ووصفها والغرض منها: انشاء المشروع رقم ٦ - مجمع الورش بميناء ينبع - قيمة بيع وثيقة المناقسة: ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال - مكان بيع وثيقة المناقسة: الادارة المركزية للعقود والمناقصات - المؤسسة العامة للموانئ بالرياض - آخر موعد لتقديم العروض: ١٢/١١/٨٥هـ. الموافق ١١/١١/٨٥هـ. مكان تقديم العروض: مكان بيع الوثائق - موعد تقديم المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ. الموافق ١١/١١/٨٥هـ. مجال التصنيف: المباني ملاحظات: ١- المناقسة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة فقط. ٢- يلزم تقديم شهادة التصنيف عند شراء وثيقة المناقسة.

اعلان

رقم المناقسة: ٣ - آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/١١/٨٥هـ. - موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٨٥هـ. قيمة النسخة: ١٠٠ ريال

تعلن ادار تعليم البنات بالطائف عن طرح تغذية طالبات الكلية المتوسطة ورياض الاطفال التابعة لها للمنافسة العامة للعام الدراسي القادم ١٤٠٥/٦/١٥هـ. فعل الراغبين الدخول في هذه المناقسة احضار التالي:

- ١- طلب باسم مدير التعليم (قسم المناقصات) ٢- صورة من شهادات الخبرة ٣- صورة من السجل التجاري.

اعلان مناقسة رقم ١٤٠٥/٦/١٥هـ

● تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة محطة ارسال الدمام بالمنطقة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (مائتين ريال - ٢٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة. فعل السادة الراغبين الدخول في هذه المناقسة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي:

- ١- يعنون الطرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقسة.
- ٢- يكون العطاء من اصل وصوريين.
- ٣- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٥/٦/١٥هـ.
- ٤- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٥/٦/١٥هـ.
- ٥- يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري.
- ٦- تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
- ٧- يكتب على الطرف وجميع محتوياته رقم المناقسة.
- ٨- يجب تقديم عينات اوكتالوجات لكل صنف.
- ٩- اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه للسجل التجاري.

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل اوبعض هذه الشروط. علما بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٢/١١/٨٥هـ.

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه.

اعلان

تعلن امانة مدينة جده عن تعديل موعد قبول العطاءات لمناقسة السقنة المؤقتة المرحلة التاسعة الى ١١/١١/٨٥هـ بدلا من ١١/١١/٨٥هـ. وموعد فتح المظاريف ١١/١١/٨٥هـ بدلا من ١٢/١١/٨٥هـ. وذلك لاتاحة الفرص امام اكبر عدد من المتنافسين للدخول في المناقسة.

اعلان

اسم الجهة المعلنه: ادارة تعليم محاصيل عسبر - اسم المناقسة: ووصفها وغرضها: صيانة ونظافة لبعض مدارس المنطقة - قيمة وثائق المناقسة: ١٠٠ - مكان بيع الوثائق: المشتريات بالادارة - آخر موعد لتقديم العروض: ١١/٢٦هـ. مكان تقديم العروض: المشتريات بالادارة - موعد فتح المظاريف: ١١/٢٧هـ.

اعلان

رقم المناقسة: ٨٠٥-٠٢ - اسم الجهة المعلنه: وزارة البقر واليريد والهاتف الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات - اسم المناقسة: ووصفها: تأمين خدمات النظافة والمراقبة ونظافة هواتف العمل لمنطقة الرياض - قيمة وثائق المناقسة: ٢٠٠٠٠ ريال - مكان بيع الوثائق: الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات بمبنى مدينة الرياض للاتصالات الادارة المالية الدور الرابع - آخر موعد لتقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٢/١١/٨٥هـ. التصنيف المطلوب: صيانة وتشغيل صيانة ميانى. لا يقل عن الدرجة الرابعة.

اعلان

● تعلن ادارة الاتصالات الالكترونية بوزارة الدفاع والطيران عن استعمار قبول الطلبة من مخرجي الثانوية العامة والكفاءة المتوسطة. للاتحاق بالدورات الفنية في مجالات الحاسب الالى والالكترونيات والاتصالات يتعين بعدها المتخرجون كضباط صف فنيين بموجب نظام خدمة الأفراد.

تقديم الطلبات ولزيد من المعلومات يرجى الاتصال بأحد الأرقام التالية:

الرياض: ت: ٤٧٥٩٠٠٠ - ف: ٤٤٠٠٠ - ٤٤٠١٠ - ٤٤٢٦٠ المنطقة الشمالية الغربية: ت: ٤٢٢١٦٥٧.

المنطقة الشرقية: ت: ٨٧٢٣١٩٤ - ٨٧٢٣١٩٤ - ٨٧٢٣١٩٤ المنطقة الجنوبية الغربية: ت: ٢٢٢٠٥٦٤.

المنطقة الغربية: ت: ٦٤٣٧٥٢٠ - قاعدة الخرج: ٤٤٤٧٤٦٨ - منطقة الطائف: ٢٢٢٥٩٨٥.

مناقسة عامة رقم ١٤٠٥/٦/١٥هـ

للعام المالي ١٤٠٥ هـ / ١٤٠٦ هـ

● تعلن ادارة التشغيل والصيانة بالقوات البحرية الملكية السعودية بالرياض للمصانع الوطنية فقط والمتخصصة في صناعة الاثاث الخشبي لتوريد وتركيب وتآثيث مبنى قيادة القوات البحرية الجديد خلف المبنى القديم بشارع المطار القديم مقابل مجلس التعاون لدول الخليج العربي - ثمن النسخة (٢٠٠) ريال (مائتان ريال) غير قابل للرد. فعل من يجد لديه الرغبة والكفاءة للاشتراك وتنفيذ المشروع مراجعة شعبة المالية بمبنى القيادة ويطلب رسمي للحصول على وثائق المناقسة.

وسيكون آخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف هو تمام الساعة الواحدة ظهريوم السبت ١١/١١/٨٥هـ الموافق ١١/٨/١٩٨٥ م. يعني القيادة بالعنوان المذكور اعلاه - غرفة رقم (٢٦٨) مع مراعاة ارفاق الوثائق الآتية عند تقديم العروض وهي:

- ١- ارفاق خطاب ضمان بنكي بالتأمين الابتدائي بسية (٢٠٠) من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وقابل للتجديد.
- ٢- صورة من السجل التجاري مذكور به نشاط المورد في نفس المجال وساري المفعول.
- ٣- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
- ٤- صورة من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول
- ٥- صورة من شهادة الخبرة وبيان سابقة الاعمال مشابهة للمشروع.

وسيتم التعاقد والتنفيذ طبقا لاحكام اللائحة المالية لاسكان المدن العسكرية ونظام تأمين مشتريات الحكومة بتنفيذ مشروعاتها. ويمكن للموردين ان يربو عنهم حضور لجنة فتح المظاريف بموجب توكيل خطي والعطاءات تكون من اصل وصورة واسعارها مكتوبة وفقا وكتابة بشكل واضح ولاستعلام يمكن الاتصال ساهاتفت رقم (٤٩٨٠٩٦٧) . والله و التوفيق.

اعلان

● بهذا توجه الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والاقتناء والدعوة والارشاد الدعوة الى الشركات والمؤسسات المختصة لتقديم بعروضها في المناقسة التي تجريها للقيام بنظافة مقر الاسانة العامة للتشوية الاسلامية في الحج بمكة والمستودع التابع لها وفقا للشروط الآتية:

- ١- الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية يمكن الحصول عليها من الادارة المالية قسم المشتريات بالرياض بالبرقية او من الامين العام للتوعية الاسلامية بمكة المكرمة.
- ٢- على المتقدمين لهذه المناقسة مراعاة مكتب الاسانة العامة للتوعية بمكة المكرمة - حي الشفاء والاتصال بغضيلة الأمير العام (٥٥٦٣٣٦٦) لتكميهم من معانية المبنى ومحتوياته.
- ٣- آخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت الموافق ١٢/١١/٨٥هـ. وتفتح المظاريف سيكن في يوم الاحد الموافق ١٣/١١/٨٥هـ.
- ٤- يجب ارفاق ضمان بنكي بمقدار ١٠٠ من قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر.
- ٥- يجب ان تكون العروض مختومة ومعلقة بالشمع الاحمر ومستوفية جميع الشروط.
- ٦- تقدم العروض لمدير الادارة المالية بالرئاسة قسم المشتريات بالرياض.

اعلان

● نظرا لعدم اكتمال المدة القانونية من تاريخ نشر اعلان مناقصات ترميم الشؤن الفنية بالرقبة وصيانة شوارع الاحياء بمدينة الهفوف والمبرز والقرى التابعة لها وعملية انشاء سور وغرفة لبلدية العمران والصنف والتي كان من المفروض اخذ موعد لتقديم عطاءاتهم وفتح مظاريهمها حسبما جاء بخطابنا السابق رقم ١٣١٤٩/١٠/٨٥م وتاريخ ١٥/٩/١٤٠٥هـ وتاريخ ١٥/٩/١٤٠٥هـ.

١- نستمع للشؤن الفنية بالرقبة آخر موعد ١٥/٩/١٤٠٥هـ. فتح المظاريف ١٦/٩/١٤٠٥هـ.

٢- صيانة شوارع الاحياء بمدينة الهفوف والمبرز. آخر موعد ١٢/١٠/١٤٠٥هـ. فتح المظاريف ١٣/١٠/١٤٠٥هـ.

٣- عملية انشاء سور وغرفة لبلدية العمران آخر موعد ١٣/١٠/١٤٠٥هـ. فتح المظاريف ١٤/١٠/١٤٠٥هـ.

لذلك نأمل تأجيل موعد تقديم مظاريهمها الى نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٢٦/١١/٨٥هـ. وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/١١/٨٥هـ.

اعلان

● نظرا لعدم اكتمال المدة القانونية من تاريخ نشر اعلان مناقصات ترميم الشؤن الفنية بالرقبة وصيانة شوارع الاحياء بمدينة الهفوف والمبرز والقرى التابعة لها وعملية انشاء سور وغرفة لبلدية العمران والصنف والتي كان من المفروض اخذ موعد لتقديم عطاءاتهم وفتح مظاريهمها حسبما جاء بخطابنا السابق رقم ١٣١٤٩/١٠/٨٥م وتاريخ ١٥/٩/١٤٠٥هـ وتاريخ ١٥/٩/١٤٠٥هـ.

١- نستمع للشؤن الفنية بالرقبة آخر موعد ١٥/٩/١٤٠٥هـ. فتح المظاريف ١٦/٩/١٤٠٥هـ.

٢- صيانة شوارع الاحياء بمدينة الهفوف والمبرز. آخر موعد ١٢/١٠/١٤٠٥هـ. فتح المظاريف ١٣/١٠/١٤٠٥هـ.

٣- عملية انشاء سور وغرفة لبلدية العمران آخر موعد ١٣/١٠/١٤٠٥هـ. فتح المظاريف ١٤/١٠/١٤٠٥هـ.

لذلك نأمل تأجيل موعد تقديم مظاريهمها الى نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٢٦/١١/٨٥هـ. وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/١١/٨٥هـ.

رسالة روما من رسائل الجزيرة، نبيل رضا المهاني

تستعرضه «الجزيرة» لفائدة القارئ العربي

أول تقرير عسكري دفاعي تصدره وزارة الدفاع الإيطالية منذ عام 1977م

الاستراتيجية الإيطالية الدفاعية المستقلة بعدها الاطليسي، وكذلك بعدها الاوربي نزع السلاح والاشراف على التسليح، والمفاهيم الدفاعية الحديثة، واستراتيجية التحالف

اصدرت وزارة الدفاع الإيطالية مؤخرا تقريرا موسعا سمته «الكتاب الأبيض» استعرضت خلاله مفاهيم الاستراتيجية العسكرية الإيطالية ومنطقتات التسليح بالنسبة للقوى العسكرية في البلاد وبالنسبة لعلاقة هذه مع اطار التحالف الاطليسي الذي يربط إيطاليا منذ زمن بعيد بكل فعالياته العسكرية والسياسية.

ومن المعروف ان تصدر مثل هذا التقرير منذ عام 1977. وقد صدر اليوم في مجلدين. ونظرا لاهمية الامر فان «الجزيرة» تقدم ملخصا مسهلا لبعض اهم ما جاء في هذا التقرير وخاصة لتلك

الحالية مازال قائما بصورة واسعة خاصة وان كثيرا من القوى المحلية المشاركة في تلك النزاعات تريد فرض شخصيتها على حساب سمة القوى العظمى مما يخلق نوعا من الحلقة المفرغة التي قد تتفجر في بعض نقاطها مما يسمح للنزاع المحلي بان يتسع ويصبح شاملا... وعليها القول ان استمرار الضغوط من قبل الدول الكبرى لم يعد امرا ذا فاعلية. لذلك فان اوضاعا مثل الحرب العراقية - الإيرانية والشرق الاوسط ولبنان وأمريكا الوسطى وجنوب شرقي آسيا تتعكس بصورة كبيرة على العلاقات بين الدول الكبرى مما يلوح بإفاق حربية موسعة وذات خطر اعظم.

وقد تبين هذا الانتقال زيادة حدثت في فترة 1975 - 1977 بطريقة واضحة. في الوجود الجوي والجوي السوفيتي في المنطقة. ولم تعمل المجموعة الاطليسية دائما على التلازم مع هذه الزيادة...

وما هنا الانتقال المحسوس لمركز الاتزان المتعلق بأوروبا لحماية الجنوب وبخاصة ناحية المتوسط الذي يعتبر نقطة تلاقى اجبارية للتوتر بين الشرق والغرب وبين الشمال والجنوب.

وقد تبين هذا الانتقال زيادة حدثت في فترة 1975 - 1977 بطريقة واضحة. في الوجود الجوي والجوي السوفيتي في المنطقة. ولم تعمل المجموعة الاطليسية دائما على التلازم مع هذه الزيادة...

كل هذا يشهد مقتضيات الدفاع وحماية خطوط الاتصال والطرق البحرية الاستراتيجية سياسية وعسكرية متفرقة تجمع بين الساعمة في الدفاع عن جبهة الاطلس الجنوبية وبين اعمال الوساطة والمساعدة والتعاون مع بلدان المتوسط. ومن هنا مشاركة إيطاليا في القوات الدولية في لبنان الجنوبي وبيروت وسنابا والبحر الاحمر. ومن هنا مشاركة إيطاليا في دعم حيايد مالملة وماتبع ذلك من اعلان 1980 وتبادل المذكرات الرسمية بهذا الشأن.

مقتضيات الدفاع والحماية

كل هذا يشهد مقتضيات الدفاع وحماية خطوط الاتصال والطرق البحرية الاستراتيجية سياسية وعسكرية متفرقة تجمع بين الساعمة في الدفاع عن جبهة الاطلس الجنوبية وبين اعمال الوساطة والمساعدة والتعاون مع بلدان المتوسط. ومن هنا مشاركة إيطاليا في القوات الدولية في لبنان الجنوبي وبيروت وسنابا والبحر الاحمر. ومن هنا مشاركة إيطاليا في دعم حيايد مالملة وماتبع ذلك من اعلان 1980 وتبادل المذكرات الرسمية بهذا الشأن.

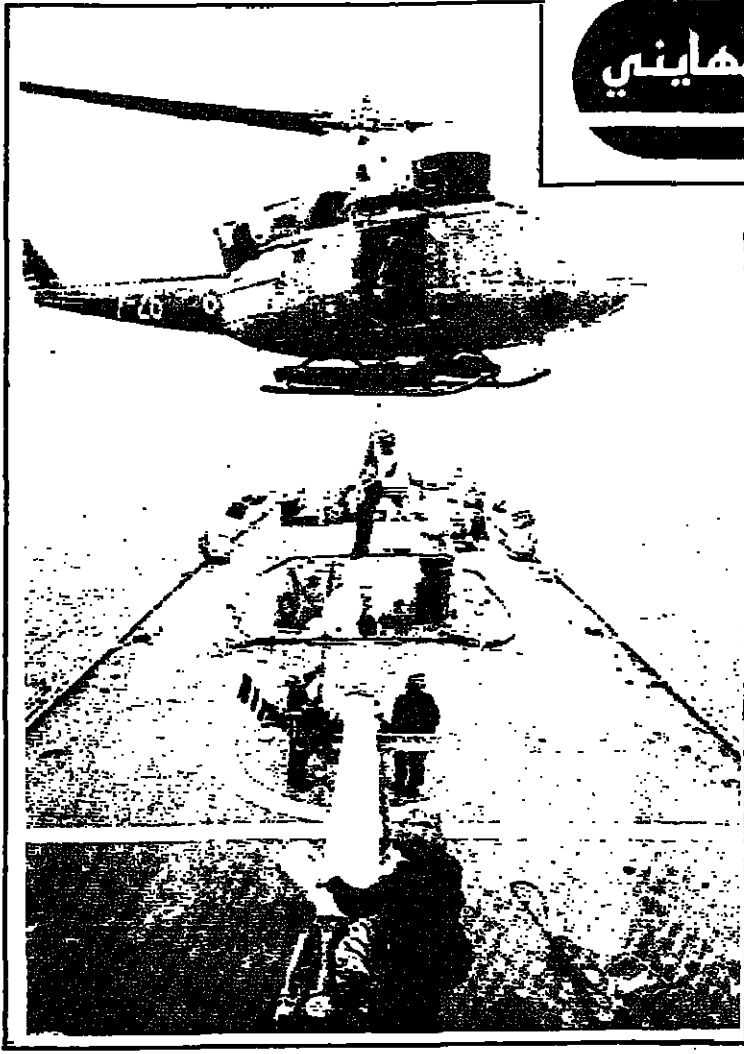
نزع السلاح والاشراف على التسليح

منذ 1977 - 1978 بدأ انتشار الصواريخ السوفياتية من س 20 يمثل تهديدا خطيرا على التوازن وعلى الامن الاوربي. وهذا خاصة بالنسبة لبلدان مثل إيطاليا التي وقعت على اتفاقية الحد من الاسلحة النووية والاستفتاء عن التسليح النووي الوطني. وبما ان سنوات من الانتظار لم تقنع الاتحاد السوفياتي عن تقييد برامج تسليحه النووي فكان لا بد من إيطاليا القبول بالعرض الاميركي. ذلك كما فعلت دول اوربية اخرى، وألعد والتالي على نشر صواريخ كريبوز على اراضيها. ومن المتوقع ان تصل هذه خلال عام 1987 الى 7 قواعد صاروخية فيها 112 صاروخا...

المفاهيم الدفاعية الحديثة

إن أول نقطة اساسية ثابتة في سياسة المفاهيم الدفاعية الحديثة

لا يمكن لوقمة المتوسط ان تعتبر من ناحية السياسة الدولية نظاما. اقليميا متكاملا بل نوعا من مكر، قابل للتجزئة الى مناطق فرعية متكاملة يخلق التفاعل فيما بينها اوضاعا من عدم الاستقرار ومن الخطر الكامن...



النقاط التي تهم منطقة الشرق الاوسط وحوض المتوسط. والتخصيص المقدم ينتهج نفس نهج التقرير ويتبع نفس منطقاته، اي انه ملخص فني يحتل لم تحاول «الجزيرة» ان تغير شيئا من فحواه. حتى عندما تكون هناك وجهات نظر معينة تعبر عن سياسة معينة هي سياسة إيطاليا الاطلسية. ولذلك فاننا ننبه القارئ الى ان الافكار السياسية الواردة في الملخص هي اراء واضعي التقرير بصورة كاملة ولا علاقة لهذا العرض الموجز بها.

الدفاع الإيطالية هي الاستفتاء عن اللجوء الى القوة ومن ثمة الى التهديد باستعمال القوة كوسيلة للاعتداء على حرية شعوب اخرى وكطريقة لحل النزاعات الدولية.

اما النقطة الثانية فهي المشاركة في الحلف الاطلسي.

والنقطة الثالثة هي الاختيار الاوربي، علما بان تزايد خطوات الوحدة الاوربية سيؤدي الى دعم القدرة الدفاعية الاوربية.

كما ان النقطة الرابعة هي الخصومة المتوسطة التي تميز إيطاليا وتجعل منها صلة وصل بين الشمال والجنوب.

استراتيجية التحالف

تتبع هذه الاستراتيجية على ثلاث نقاط عامة واساسية: لتخصصا بـ الدرع - الانفتاح - توازن القوى.

والدرع بمعناه الاطلسي هو اقتناع العدو مسبقا بان استعمال القوة ضد احدى بلدان التحالف لن يكون مجديا. اي انه نوع من الوقاية ضد الحرب. وقد تميز الدرع عام 1980 الى عام 1977 بالترويج بالقوة النووية الاميركية ضد القوى التقليدية الشرقية. اما بعد ذلك العام فقد دخلت فكرة الانفتاح السياسي وتوازن القوى كعامل اخر يلعب الى جانب الدرع العسكري من اجل اتقاء شرور الحرب الشاملة. ومن هنا كل المفاوضات، والتواصلات والمنطقية، حول تحديد التسليح والقضايا العسكرية والسياسية الاخرى بين الشرق والغرب... وكانت أوروبا دائما في مركز هذه المفاوضات واته من الصعب تخيل حرب نووية نشطة في أوروبا ولا تخم في نيرانها بصورة مباشرة النظام الاستراتيجي الذرية وازاحي الدول الكبرى ايضا وهذا من شأنه تحويل الحرب الى حرب عالمية شاملة. ورغم ان المذهب الغربي يرى ان «الجواب الذرية» يرضى على ان استعمال القوة الذرية يجب ان يكون اخر جواب في الحرب فانه لا يمكن بأي حال الفصل السياسي والاستراتيجي بين القوى الذرية على مسرح العمليات الاوربي وعلى ذلك القارئ العالي.

الردع النووي

من ناحية اخرى لا بد من القول بان الردع النووي نفسه اصبح عرضة للتغيير والمراجعة العلمية بعد تطويع تقنيات حديثة مستترة بين 1990 و 2000. ويجب الا ننسى اقتراح الوزير الاميركي وابتيرغر الذي ادلى به في قمة الاسلحة عام 1982 والتي باحداث مبادرة «التقنيات الجديدة» (ميجيبيج) تكتولوجي) ويتضمن الاقتراح تضييق فعالية الاسلحة المبرجة الذرية مما يساعد على تخفيض استعمالها المحتل ضمن اطار المذهب الدفاعي الاطلسي القائم على الجواب المن المنزلة.

التهديدات الامنية

هناك مناطق لا بد لإيطاليا من الاهتمام بها اكثر من غيرها لانها تؤثر على امنها لاسباب تتعلق بالشواحي الجغرافية والسياسية والاقتصادية والتجارية والاعتماد على خطوط المواصلات والامن الاطلسي قد باتت على الاشكال التالية: هجوم ارضي جوي على الحدود الشمالية الشرقية وغيرها - هجوم بحري جوي من منطقة المتوسط - هجوم جوي وصاروخي على المناطق العصبية الحساسة في البلاد.

تهديد الجنوب وخطوط المواصلات

ان الدخول السياسي العسكري الذي حققه الاتحاد السوفياتي في المتوسط يفتح خطرا لانتفاضة على دول الاطلسي من الجنوب وتعريض خطوط المواصلات للخطر وهي اساسية لضمان الطاقة.

ثم ان المتوسط هو مهم من الناحية الاستراتيجية لكونه طريق مواصلات يحمي الجانب الجنوبي من الحلف الاطلسي نوعا من الاستمرارية المكانية خاصة وانه يوصل الى مناطق حيوية في الشرق الاوسط ولانه ايضا مكان ملائم من النواحي العمليانية لاستعمال القوى البحرية الاستراتيجية.

لكن هذه الاسباب نرى ان الاشراف على المتوسط هو امر جوهري بالنسبة للحلف الاطلسي في الوقت الذي يهدف فيه حلف وارسو الى الحد من هذا



الانتخابات الادارية الأخيرة

إيطاليا تسجل هدفا جديدا ضد الفريق اليساري

روما/نبيل رضا المهاني

لم تتحول انتخابات ادارية بحتة من الدرجة الثانية الى انتخابات ذات مغزى سياسي عميق ومن الدرجة الاولى كما حدث في الانتخابات الادارية الإيطالية التي جرت في منتصف شهر مايو 1985، ويفسر كثير من المراقبين هذا التحول في المغزى بمقتضى الأزمة التي يعيشها الوضع السياسي في إيطاليا. فهو وضع قائم ضمن اطار متشوق على الدوام الى سير اغوار التنافس ومعرفة تقلبات احوالهم الانتخابية. رغم انه لم يمر على آخر انتخابات جرت في إيطاليا الا اقل من عام واحد. وكانت هي الاخرى انتخابات لا علاقة لها بالسياسة الإيطالية المباشرة لانها. انتخابات البرلمان الاوربي.

وقد انهمكت جميع الأحزاب الإيطالية من حاكمه ومعارضة في الحملة الانتخابية الاخيرة وطرحوا شعارات سياسية بحتة. فالشيوعيون طرخوا شعار التجاوز الانتخابي، اي انهم دعوا للتخفيف الى مساعدتهم كي يتمكنوا من التحول الى حزب الاغلبية النسبية القادر على دخول الحكم من يايه العريض. بينما عمل حزب الديمقراطي المسيحية على استعادة قواه التي بدا انه فقد الكثير منها خلال الانتخابات الاوربية والانتخابات السياسية الماضية. ولم يهدر كراكي رئيس الوزراء وزعيم الحزب الاشتراكي لحظة واحدة في سبيل دعم حزبه ورفع نسبة احواله الى مستوى جدير بالاهمية مما يتوخاه من تبوء مزيد من الصدارة.

ولعل الامال الوحيدة التي خابت هي امال الحزب الشيوعي الذي لم يفتل وحسب في تحقيق حلمه في تجاوز الديمقراطية المسيحية ويبلغ نسبة الاغلبية بل انه حقق تراجعا ملحوظا في الاصوات المحصلة. رغم انه بقي الحزب الذي يتمتع بثقل اصوات الناخبين الايطاليين اي بنسبة تتخطى الثلاثين بالمائة.

هذا بينما حققت الديمقراطية المسيحية نصرا كبيرا باستعادة اصواتها المفقودة والوصول الى مستويات السنين شبه الذهبية. اما الحزب الاشتراكي اي حزب رئيس الوزراء فقد كاد يتجاوز نسبة الـ 12٪ محققا زيادة لا تقل عن 2٪ وهي نسبة غير قليلة بالنسبة لحزب كان مهددا فيما مضى بالهزيمة الى اقل من 1٪.

ويغض النظر عن ما حققه او ما فقده هذا اوزك من احزاب الحكم والمعارضة فان اهم المعطيات التي برزت من هذه الانتخابات هي:

1 - ان التجمع البرلماني الخاسر الحاكم والمؤلف من الحزب الديمقراطي المسيحي والحزب الاشتراكي الديمقراطي والحزب الليبرالي والحزب الجمهوري والحزب الاشتراكي الايطالي الذي يترأس الوزارة في شخص كراكي خرج من هذه الانتخابات وقد تدعم باكثر مما تدعم به خلال الانتخابات الاوربية إذ بلغت نسبته هذه المرة 58,2٪ مقابل 52,8٪ في انتخابات العام الماضي. وهذا يعني ان حوالي 70٪ من الايطاليين يرون بعين العطف مسيرة الحكومة الحالية التي تمكنت من تحقيق رقم قياسي في الاستقرار إذ بقيت على صهوة الحكم حوالي سنتين ولا شيء يهدد بصورة جادة استقرارها هذا.

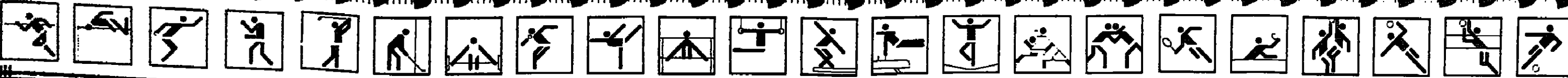
2 - ان الاتجاه اليساري قد وهن وتراجع ذلك كما يبدو من تراجع اصوات الحزب الشيوعي بصورة لم يقابلها تقدم في اصوات احزاب يسارية اخرى حليفة له.

3 - ان هناك تقدما في الاتجاه اليميني المعارض للحكم ذلك كما ظهر من زيادة اصوات الحركة الاجتماعية الإيطالية ذات الاتجاه الغامض.

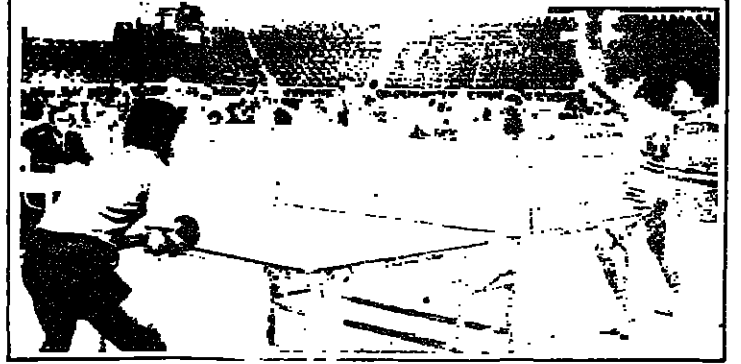
والحركة الغامضة لهذه المعطيات تجعل المراقبين يظنون ان إيطاليا بدأت تتحرك من اليسار الذي توجهت نحوه في الفترات الاخيرة الى الوسط الذي يستقطبه اليوم الحزب الاشتراكي الايطالي برعاية كراكي. علما ان ما ريجو كراكي انما حققه على حساب الحزب الشيوعي بالذات ذلك كما جلت في الديمقراطية المسيحية نجاحها على حساب احزاب الوسط الاخرى مثل الليبراليين والاشتراكيين الديمقراطيين. بينما تمكن الفاشيون من استقطاب اصوات اليمين.

على اي حال لن تتمكن الحكومة من التمتع بهذا الانتصار الانتخابي دون ان تضطر الى كتم انفاسها من جديد، ففي اوائل يونيو هناك الاستفتاء على ربط رواتب العمال بنسبة غلاء المعيشة، وهو استفتاء يطالب به الشيوعيون ويهددون به الاطار الحاكم الساعي الى الحد من نسبة التضخم المالي بالسياسي الى تقليص الرواتب. واذا نجح نسبة الشيوعيين فان سمعة الحكومة الخاسرة لن تخرج ناصعة تماما.

وهناك بعدا مباشرة انتخابات رئاسة الجمهورية التي تشهد صراعا عنيفا مستترا لا يدور هذه المرة بين احزاب الحكم واحزاب المعارضة بل بين الاحزاب الخمسة الحاكمة بالذات. والسؤال هو: هل يستطيع الاشتراكيون الاحتفاظ برئاسة الجمهورية ورئاسة الوزارة سويا وهم حزب لا يتعدى مؤيدوه الـ 13٪ من الناخبين في احسن الاحوال؟ اذا نجحوا فسيبرعون على ان الوزن السياسي لا علاقة له بالية بالوزن الانتخابي. وهذا امر له تبعته.



اللجنة التنظيمية لدول المجلس : المملكة تستضيف أول بطولة للأندية الابطال في كرة الطاولة



دبي / مراسل الجزيرة : قررت اللجنة التنظيمية لكرة الطاولة بدول مجلس التعاون في اجتماعها الذي عقده بالبحرين اقامة اول بطولات الاندية ابطل الدوري لكرة الطاولة بدول مجلس التعاون بالمملكة العربية السعودية لتتشكل منتخب خليجية لكرة الطاولة ..

استعدادا للرحلة الأخيرة من برنامج الاعداد الاتحاد يوجه الدعوة للاندية الخليجية لاجراء مباريات ودية



جدة / كتب عمر باهذيلة : وجهت ادارة نادي الاتحاد الدعوة لعدد من الاندية الخليجية لتضمن رغبة النادي في اجراء مباريات ودية في كرة القدم على مستوى الدرجة الأولى ويأتي من أبرز تلك الاندية نادي الكويت والريان القطري والوصل الاسرائيلي والبحرين والمحقق .. وقد تم تحديد موعد لاقامة هذه اللقاءات الودية في شهر محرم من العام القادم والتي تأتي بعد اختتام المعسكر الاعدادي للفريق الذي من

مساء الاثنين القادم : اجتماع لادارة الاتحاد لمناقشة استعدادات الموسم الجديد

جدة / مكتب الجزيرة : تعقد ادارة نادي الاتحاد مساء يوم الاثنين القادم اجتماعا لها برئاسة الدكتور عبدالفتاح معي الدين ناظر رئيس مجلس الادارة وسيتم في هذا الاجتماع مناقشة عدة موضوعات تتعلق بنشاطات النادي الحالية والمستقبلية ويأتي من أبرزها الترتيبات الخاصة باستعدادات فرق النادي المختلفة للموسم الرياضي القادم والاضمان على سير البرامج المعدة لها. الجدير بالذكر ان ادارة النادي قد وافقت على اقامة معسكرات تدريبية داخلية وخارجية حيث سيقام معسكر القدم في بنع واليد في المنيا الغربية والطائرة في كوربا الجنوبية .. ومن المحتمل جدا اقامة معسكر للسلة في انجلترا ..

تزويد مكتب الغربية باسماء لاعبي الاتحاد المصنفين للموسم القادم

جدة / مكتب الجزيرة : بعثت ادارة نادي الاتحاد للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية كشوفات التثبيث والتصنيف للموسم الرياضي القادم في مختلف الالعاب التي يزاومها النادي وتشمل (القدم - السلة - اليد - الطائرة - تنس الطاولة - السباحة - الجمباز - العاب القوى - الدراجات - الجودو - التايكوندو - الكاراتيه) وذلك للدرجات الثلاث - الاولى - الشباب - الاحشبال. هذا وما يجدر ذكره ان ادارة النادي قد عقدت اجتماعا لها في الاسبوع الماضي تم خلاله اقرار اسماء اللاعبين المثبتين في كشوفات الموسم الجديد ..

المرسيدس بنز واد على وام ريليو
ورش نجسود
تعلن انما مسطرة لسراو سيارك المرسيدس بنزفة ٥٠٠ اسر
اي. آل. وكذا سيارك بنز على وام ريليو القوية والسرعة. القارة الامريك
اصول بنز ٥٩٩٩١٠٢ حو العريضة الصافي - عرب بنز فزرا

الزبياني : الروح عالية ... ونرجو التوفيق !! المنتخب السعودي بدأ معززه وتدريباته :



الزبياني مع الجهاز الفني .. وابيض ابنه الصغير

كتب / محمد السياط : بدأ منذ يومين المعسكر الاعدادي لمنتخبنا الاول لكرة القدم في بيوت الشباب بالرياض استعدادا للبطولة العربية السادسة والمزمع اقامتها في السادس عشر من الشهر الجاري في المغرب الشقيق .. وقد قامت (الصفحة) في الخامسة من مساء يوم امس بجولة داخل المعسكر قبل موعد بداية التمرين بساعة ... حيث اجري المنتخب اول تدريباته على ملعب نادي الشباب في طريق التخصمي وذلك في السادسة مساء ..

وقد التقينا داخل المعسكر بمديرنا الوطني خليل الزبياني والذي قال ان عدد اللاعبين لم يكتمل بعد

حيث يتخلف بعض منهم لظروفهم الخاصة وقد ابطلونا بذلك عبر اتصال هاتفي وقدما اعتذارا لذلك وسيكتمل عددهم هذا اليوم . اما عن تمارين المنتخب فقال ابوابراهيم ان الفريق يجري تدريباته على فترتين صباحية ، ومساءلية فالفترة الصباحية والتي تبدأ من الساعة التاسعة صباحا تكون على ملعب اعداد القادة بطريق الدرع . اما الفترة المسائية والتي تبدأ من السادسة مساء فتكون على ملعب نادي الشباب ..

واستطرد ابوابراهيم قائلا ان فترة الاعداد هذه تشتمل على تمرينات خفيفة حيث انها فترة تأهيلية للاعداد للمعسكر الذي ستقيم في تونس .. فقد تقرر سفر

المنتخب يوم الثلاثاء القادم الى هناك وستكون التمارين على فترتين صباحية ومساءلية ... وسيستغل فترة المعسكر اجراء مباريات وديتين ... وان يكون هناك اي اختلاف من باقي المعسكرات التي اقامتها سابقا .. بعد اداء المباراتين في تونس ستوجه الى المغرب للخوض في غمار البطولة العربية .

وحول السؤال عن تمارين اللاعبين المتضمن مؤخرا لمعسكر المنتخب ماجد عبدالله - صعدو - سدوس - وهل ستختلف عما سيتلقاه زملائهم ... قال الزبياني .. ان يكون هناك اختلاف بصورة مخالفة لبقية زملائهم بل سيكون لهم تمرينات خاصة نوعا ما اضافة الى التدريبات العادية والتي ستلقاها المجموعة .. فلقد علمت من اللاعبين انهم لم



جلسة حول المائدة ويظهر ماجد والنعمية ويوسف ونواف خميس



سدوس اناي المنتخب



تصوير / حسين حمدي



ماجد عاد والعود احمد



وجبة خفيفة بين مذل والمصباح



جمال والبني والهريري

اصطفا الاولوية للقرء البصيرين

اراء في صفحات الجزيرة

عزيزتي الجزيرة.. بعد التحية ومزيدا من الاحترام.. انني من اسدقاء جريدتكم الغراء والتي اتمنى لها دائما الرقي واحد المعجبين بما تحمله في طياتها من افكار هادفة وبنائة لقرائها ولدي بعض الاراء والملاحظات اسوقها لكم لعلها تلاقي منكم الاجابة.. وهي كما يلي..

- ١- حينذا لو تعطى الاولوية لرسائل القراء والتي تأتي من المناطق البعيدة كالمنطقة الجنوبية والشمالية وهذه لكافة صفحات الجزيرة كاملة..
- ٢- صفحة الهاتف المفتوح حينذا لو كان الاتصال بمحررها على فترتين او على يومين مثلا كالجمعة والاثنين او على ما يناسبه من بقية الايام
- ٣- صفحة الكاريكاتير والتي تصدر يوم الخميس.. لا داعي باشغال صفحة كاملة حينذا لو خصصت هذه الصفحة لاراء ومقترحات القراء عن طريق مكاتبتكم المنتشرة في انحاء المملكة وذلك عن طريق الهاتف ويحررها المدير مثلا او احد المحررين بالمكتب ايضا..
- ٤- زاوية اسألوني حينذا لو جعلت حينذا ليريد القراء تكون به الاجابة الصغيرة المختصرة او الاعتذار مثلا والردود القصيرة..
- ٥- صفحة عزيزتي الجزيرة حينذا لو جعلت رندوها للقرء يوم السبت بدلا من الجمعة..

وقد فرحت لهذا الشرح.. والتوضيح.. وكان الواجب ان ابين ذلك للقرء.. دعنا للايهام.. لكن هناك نقطة أحب توضيحها ايضا.. للمواطن الكريم الذي بين في اين تصنع المطايز.. اقول ان محملي كانت مركزة.. على بناتنا خاصة من الجيل الجديد.. الذي ترك الشيء الكثير من العادات والتقاليد.. ولم يعد يمارس صناعتها.. ومن ضمنها الاكلات الشعبية.. اما وان المطايز تصنع بواسطة شركة وطنية.. وتشترى مادتها من الصوامع.. فهذا شيء جميل.. ولتحمذ هؤلاء الفتيات لهذه الشركة ان خصلتهن من اللوم والعتاب..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..
خضير عبدالرحمن محمد الشهري
المجاودة ص. ب ٦

تعقيب على جهير حول تسمية الأبناء

الموضوع ليس احتكارا

عزيزتي الجزيرة.. تحية طيبة وبعد.. قرأت ما كتبه الاخ جهير عبيد الله المشاعد في زاوية (مواش) صفحية) في عدد الجزيرة رقم ٤٦٥٨ بتاريخ ١٢/١٠/٨٤هـ وقد تطرقت اخ جهير في هذه الزاوية الى عدة مواضيع وكان من بينها موضوع تسمية الأبناء حيث أبدت اخ جهير وجهة نظرها من هذه الناحية وكان كلامها يوجب بانها تنتقد هذه العادة او انها تستغريها وقد أبدت هذا الاعتراض على حد قولها في سؤال برىء ليس فيه اي اعتراض فهي تريد من النساء ايضا ان يشتركن في اسماء اولادهن..

وللمعلومية أريد ان أوضح ما يلي:

أولا : عندما يكون الأمر هو اختيار اسم للمولود جرت العادة ان اسماء الاولاد من نصيب الأب إلا في النادر، أما اسماء البنات فتكون من نصيب الام إلا في النادر ايضا.. وهذا فيما اظن هو المألوف لدى كثير من الناس..

ثانيا : ذكرت اخ جهير ان هذا يحدث في بعض البيوت وان الذي تستغريه انما هو تسمية الابن باسم جده والد أبيه وليس باسم جده والد امه فعل حد كلامها ان المسألة اذن مسألة غير.. ان الولد له الحق الاكبر في تسمية المولود وجهة نظري سواء اسماء باسم والده، او بأي اسم آخر ولو كان الأمر كما ذكرت اخ جهير حصلت المشاكل وبب الخلاف بين الزوجين بسبب التسمية فقط وهذا هو الذي لا نريد ان نتمنى حدوثه..

ثالثا : موضوع تسمية المولود موضوع سهل جدا ولا يحتاج لأي استغراب أو أي سؤال برىء فليس هناك أي فائدة منه اللهم إلا ان الواحد منا معشر الرجال يفرح بالمولود الذكر فيريد ان يختار اسمه هو بنفسه..

رابعا : استميج اخ جهير عذرا ان اسأت الفهم او كان مقصودا غير ذلك.. وختاماً تحياتي الى صفحة عزيزتي الجزيرة.

جمال يحيى عبيد
جيزان

عزيزتي الجزيرة..

كل الحب والى بالترقيق والاستمرار.. وبعد:

في جريدتكم الغراء «الجزيرة» وفي عددها رقم ٤٦٦٤ بتاريخ ١٨/١٠/٨٤هـ وفي صفحة «فنون» بالذات لفت نظري عنوان زاوية (ترنيمات وصدى) بقلم صالح المرزوق حيث كان العنوان (عبدالمجيد انطلاقة نحو العربية) ويحكم متابعتي للفن السعودي كموافق اولاً وكهاولنا للفنان (النشوء) عبدالمجيد عبيد الله.. وجبني للاصوات المغردة كأي انسان يهوى الجميل ومن بين هذه الاصوات عبدالمجيد عبيد الله فقد قرأت الموضوع بتمعن ويتمتع بشديدين والحق يقال لقد احترت فيما يرمي اليه الاخ صالح في موضوعه السالف.. فهل كان هدف كاتبنا الموقر الاشادة بالفنان (النشوء) عبدالمجيد عبيد الله.. وكان ذلك من خلال حكم كاتبنا بأن عبدالمجيد صوت مميز ويملك كل مقومات النجاح ولا ابالغ ان قلت فنان العرب الاول وكان ذلك من خلال تجاهل ذكر طلال الا ان كان هدف كاتبنا هو التشهير بالفنان (حمدي سعد) وهذا هو اكبر ظني والا ان استميج المحرر العزيز والقرء الاكرام لاتناقش حيثيات المقال وبعض نقاطه :

بادئ ذي بدء ليعلم الكل انني لم اقصد من هذا الموضوع سوى الايضاح من كاتبنا الموقر فلا تربطني أية معرفة بأي من الفنانين الزائرة اسألهم إلا مجرد تبادل التحيات المعروفة بين فنان ومعجب وذلك خلال حفل الهلال الفني الماضي باستثناء الفنان الكبير الاستاذ طلال مداح والذي لم تتج في الفرصة للقاءه.. هذا ما احببت ايضاحه في البداية لئلا يفكر البعض ويؤمن بوجود مصالح مع من أود ان أذكر.. ولكن لفت نظري الاطراء الزائد لشخص عبدالمجيد فكما قال الاخ

ولنا رأي يا فناننا السليم

الدرجة العلمية لا تعطي الحق في اغتيال الاساليب

عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. يسعدني ان اكتب هذه السطور من باب المشاركة فيما طرحه فنانا انا احد السليم حول بعض المقامع الفنية والقولات شبه التقنية التي فضعها كتاباته وتعليقاته المختلفة والتي جاءت ولادة اطلاقه على ما كتبه الاستاذ حمد القاضي عن اعماله التشكيلية في مواشيه والتي اشار فيها الى اعجابه بهذه الاعمال.. والحق ان الضرورة تفرض اهمية تبادل وجهات النظر المختلفة حول بعض الجوانب الفنية.. نقول الضرورة ولا نقصد تبني اسلوب فني دون الآخر فبين الضرورة والتبني تقع النتيجة كخاتمة وخلاصة وتقوم.. وعندما يحاول الواحد منا المناقشة فانه يجب ان يقول ما هو مفروض ومطلوب وهذا شيء مطلوب لا من فناننا السليم ولا من كاتب هذه السطور انما من كل فنان في بلادنا وفي بلادنا.. ان يقول رايه بدون جملة وتود في هذا الاسلوب الواضح او ذلك الفاضل.. يقول رايه بشجاعة وحسب وموضوعية وبدون انفعال.. وعلى الرغم من ان اعماله التشكيلية تسببت وبطريقة غير مباشرة في اثاره خفيفة فناننا السليم.. فهي تمثل اكثر من اسلوب واتجاه فني فان البعض من الزلاء يحسن نية وضع هذه الاعمال ضمن اسلوب معين.. ومع هذا رفض بعضهم هذا الاسلوب..

علما بان العديد من فناننا العالم يمارسون الادراج ضمن هذا الاسلوب وغيره من الاساليب الفنية الكثيرة.. ومع هذا لم نجد احدهم على راسه ممارسة الاسلوب.. اما هنا فكمك ذلك شاماً.. فنجد احدهم يمارس التنظيم والتفصيل والتركيب على هذا الفنان او ذاك.. والمعروف ان راي الناقد قبل الفنانين انفسهم يجب الاخذ به.. خاصة اذا كان هذا الناقد يمثل مدرسة فنية معينة او يمر من نظرية فلسفية جمالية معينة.. ومنذ بدأت الاعمال الفنية تأخذ طويها الى الناس في عصر النهضة وحتى اليوم والساعة الفنية دائما موضع تساؤل وجوار وحتى مناقشة وبالتالي لا يمكن الاخذ بكل ما يفرح هذا او هناك من اراء مختلفة ومن هنا لا يمكن الاخذ بالاسلوب دون الآخر او المفاضلة بين فنان وآخر الا فيما يتناسب مع الفلسفات الجمالية.. ولا شك ان اختلاف النقاد وتعدد اتجاهاتهم في النقد والتعليق وحتى التأييد يعود الى اختلاف الاسس الفلسفية والنظريات الفنية التي يفرحها فناننا السليم من المعرفة بحكم دراسته الأكاديمية والتي يستند عارده اليها الناقد المنهجيين من اراءهم واجتهاداتهم.. ومن الطبيعي بعد هذا ان الاختلاف في تصور القيمة الجمالية في اعمال فنان ينتمي الى اسلوب يختلف في اعمال فنان ينتمي الى اسلوب مغاير تماما.. وهذا بدوره أدى الى اختلاف النقد وانقسامه في اتجاهات مختلفة لا تخفى على فناننا وحبينا السليم وغير السليم.. وهذا يعني ان الانسان حر في ان ينجبه اعمال فنان دون غيره من الفنانين.. لانها تمثل في رايه اسلوبا يعيل اليه وهذا المثل هو الذي يمنحه القدرة على التقوق.. اضافة الى ما يشتمل عليه العمل من عناصر مختلفة..

والآن ونحن نصل الى هذه النتيجة ترى هل البساطة والوضوح هما غاية الفن؟؟ اذا كان ذلك فهل يصح اعتبار كل عمل فني جيد شيئا عينا فنيا طبعاً لا راف.. لان العمل الفني له عناصره وتكويناته التي تؤكد على اصالته.. والقيم الادراعية فيه وعندما تتوفر هذه الاشياء.. في اي عمل فني مهما كان نوعه والشاهد للرجاء الفنية المعاصرة في المعارض العالمية يشاهد اشكالا والوانا من الفنون.. فهذه لوحة تمثل مجموعة مخلفات قمامة وتلك لوحة تمثل علب مربطات فارغة او مكتسة تامة على الملصق ومع هذا تدعى اعمالا فنية وتشترى هذه المعارض بعضها ضمن مقتنياتها فكيف بعد هذا لا نقبل اعمالا تشكيلية تجسد بهتنا لانها فقط واضحة وبسيطة.. وفي عيال النقد الفني التحليلي.. النقد الذي لا يخضع للمواو والمصوبية والشلية تنفخ على سطح الثقافة الكلمات الجوفاء..

تذوق العمل الفني ان شروبه تذوق الاعمال الفنية تختلف من شروط تذوق الفنون الاخرى والسبب في ذلك هو اعتماد الفن التشكيلي على الجمالية المشاهدة بالوسع تأثيراتها التصويرية من جهة وعلى الفكرة البسيطة من جهة اخرى المحسية بأكثر المشاعر خصوصية في الخطوط والون عند المدح.. هذه الجمالية المطلقة وهذه المشاعر الخاصة المنتشرة في العمل الفني هي التي تعمل على تكثيف الجمالية من خلال اختيار الاسلوب في التنفيذ.. ومن ثم الاوان التي تقترن بنوع التوزيع الهرموني في اللوحة.. هذه الفكرة وتلك الاوان من محور العملية الفنية التي يصير اليها المتلقي خلال المشاهدة.. ولان المتلقي لا يتغير عن مشاهدته من الاحوال كافة فانه يلتمح الى الاشياء قد لا يشع عليها في اسلوب هذا الفنان ولكن يجدها في اسلوب ذاك.. لهذا يختلف مستوى تذوق المشاهد من فنان لاخر ومن عمل الى عمل.. السر هنا يكمن في المشاهد الذي ابدعت اللوحة له فهو الذي يقرر موقفه حيال العمل الفني الذي يشاهدها.. وبما بعد.. ان حصل الى فنان في بلادنا على درجة علمية او فنية لا يعني ان هذه الدرجة تعطيه الحق في اغتيال الاساليب الفنية التي لا تعجب والتي لا تتقن اعدادا لدرسته او التقليل من شأن صاحبها فبالساحة الادراعية تنسج للجميع..

احمد المغلوث

لم ن تعود هذا...!!!؟

الجزيرة جوهريم لراحة القراء والمثابرين لها.. واه من وراء القصد..

اخوكم
داود احمد الجميل
مكتب الجزيرة بالزلفي

● المحرر: الرسائل التي وصلتكم تحمل نفس مضمون الرسالة المنشورة اذا فان موضوعا واحدا كاف لايصال فكرة واحدة..

لكن طأنا انه اقل النقاش فيه فان في رجاؤنا لزميل محروم الصفحة بان يوضح لنا جميعا مضمون الرسائل التي وصلت اليه والتي ناقشت الموضوع وهل هي مؤيدة لراي محروم الصفحة او الرأى ام لراي الاخ احمد الرميح عند اذا كان هناك تصميم

على اقبال النقاش في هذا الموضوع مع انه لا يزال الاجل يراودنا جميعا بفنح المجال واتاحة الفرصة للجميع للتعبير عن ارائهم كما هي العادة لهذه الصفحة دائما..

شاكرون للمسؤولين عن هذه

عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

لقد تغلجت كما تراجا غيري من القراء ومتابعي جريدتكم الغراء «الجزيرة» بشكل عام وقرأت صفحة «عزيزتي الجزيرة» بشكل خاص.. بما ورد من تعليق لمحروم هذه الصفحة عن موضوع الاخ احمد عبيد الله الرميح الوارد في العدد ٤٦٦٧ في تاريخ ٢١-١٠-٨٤هـ تحت عنوان «طلعت ماجد في الاستفتاء؟؟» وكان مصدر المفاجأة اننا لم نعهد من هذه الصفحة ولم يكن من عاداتها اقبال النقاش في أي

موضوع مهما كان من اول رسالة تتحدث عنه ويكتفي بها عن بقية رسائل القراء التي وصلت للصفحة والتي لم تصل بعد... والحققة اننا جميعا لم نعرف السبب الذي دفع الزميل محروم

الصفحة لاقبال النقاش في هذا الموضوع وعدم قبول التعقيبات حوله.. وكان يودي ان اعقب على هذا الموضوع ولكن لا اريد ان اخالف راي محروم الصفحة.. وكنا نتمنى لو قست للجميع المجال لايذاء الاراء وعدم الاكتفاء برأي واحد..

جميع الجميع عبد الله وحمدي مع الزروق

الصحافة لا توجد فنانا رديا

صالح: صوته نغم وطرب وممزوج بالحسب والدفة والحنان.. وما الى ذلك من كلمات براقة وجمل منمقة.. حتى انه في النهاية يضع عبدالمجيد في قمة الفن السعودي والتي تتسع لأكثر من واحد حسب قول الاخ صالح..

وانا اذا وافق الاخ صالح على ان القعة تتسع لأكثر من واحد فانتني احب ان اقول بانها لا تتسع لأكثر من اثنين وكذلك فانه تجد احدهما في كامل راحته وتجد الآخر يحاول زحزحته او بالاحري يحاول اخذ مكانه ولكن بكل شرف.. وهذا هو التناقص الشريف الذي اعتدنا عليه في كل مجال.. فغالبا ما تكون المنافسة بين اكثر من شخص ولكن نجد ان التناقص الحقيقي بين اثنين فقط وفي اعتقادنا انهما (طلال مداح ومحمد عبده) حتى الآن.. ولا ننكر طبيعة الأمر كل من عيادي الجوهري وعبدالمجيد عبيد الله.. وعلي عبدالكريم.. ومحمد ع.. ويحيى لبيان.. او بالأحرى هؤلاء الفنانين الذين يتنافسون للصعود الى القمة ولكن في حالة سقوط أحد الهرمين (طلال ومحمد) لا قنر الله.

وفي نهاية مقال الاخ صالح جاء برأي ليس غريبا فحسب بل اغرب من الغريبة نفسها فقد وضع نفسه كخائف فني ليقول رايه القاطع.. (كلنا نعرف ان (حمدي سعد) وغيره أوجدتهم الصحافة والهيئة الاعلامية التي ليسوا اياها ولكن ماذا كانوا.. لا شيء..

أية صحافة هي التي (وجدت (حمدي سعد) وأساسا هل تصدق ان الصحافة قادرة على ايجاد فنان؟؟

ماذا تستطيع ان تفعل الصحافة غير الاطراء والمدح وكتابة المقالات واجراء المقابلات الكثيرة مع هذا الفنان او ذاك.. نعم فهذا هو كل ما تستطيع ان تفعله الصحافة فقط.. ولكن هل تقدر الالف الصفحات الفنية والمقالات على ادخال فنان فقيل الدم مثلا الى قلوب الجماهير..؟؟ لا.. والاف لا.. الفنان نفسه هو القادر على الدخول الى قلوب الجماهير بلا أية حواجز اذا جد واجتهد في مهنته بلا كلال او ملل متعارفون مع الكلمة الصادقة واللحن الجميل.. ونحن ذاك تذك بأنه سوف يدخل الى قلوب الجماهير.. اما عن (حمدي سعد) فقلتم بأن له جمهوره الخاص العريض.. بدليل ان شهرته فاقت كل تصور ككثان محدود الامكانيات حيث تعدت شهرته حدود المملكة العربية السعودية لتصل الى دول الخليج مثل قطر والامارات والكويت.

ورجائي هو الا يكون هناك خلافات شخصية بينك يا اخ صالح وبين الفنان حمدي سعد فاذا كان هناك ما يجعل العلاقة بينكما فائرة فأرجو الا تستخدم اسلوب التشهير بأحد فنانينا فانت عندما تسي الى فنان اخيرا.. وليس اخر.. ارجو الا تكون تحاملت على الاخ صالح فاذا كان ذلك فليكن شاماً بأن ذلك رغم ارادتي وعطوي كان.

ولعزيزتي الجزيرة.. كل احترام وتقدير على اتاحة الفرصة للمساهمات الهامة والمتعلقة بما يدور في مجتمعاتنا سواء كان قضايا ثقافية او فنية ورياضة.. الخ.

مع اجمل تحية وتقدير..

سليمان عبيد العنزي
جامعة الملك سعود
كلية الاداب - قسم الاداء

مواش صحفية

بحسبنا اليوم : راند الحمدان

استدراك عن المطايز :

كتبت في شماريخ الاسبوع الماضي.. عن بعض الضروريات في مجتمعاتنا.. والتي ابتدأت تتلاشى.. ولا تصنع داخلها.. واخذت تأتي بعضها من الخارج.. وكان من ضمن ما ذكرت «المطايز» الاكلة الشعبية المشهورة.. وكان الداعي لذلك اعلانا صدر في إحدى الصحف.. ان المطايز موجودة الآن في الاسواق.. وقد اتصل بي احد الاخوة المواطنين.. وبين لي ان المطايز لا تأتي من الخارج.. ولكنها تصنع داخلها بواسطة شركة وطنية.. وان مادتها «الدقيق».. يشتري من الصوامع.. وقد فرحت لهذا الشرح.. والتوضيح.. وكان الواجب ان ابين ذلك للقرء.. دعنا للايهام.. لكن هناك نقطة أحب توضيحها ايضا.. للمواطن الكريم الذي بين في اين تصنع المطايز.. اقول ان محملي كانت مركزة.. على بناتنا خاصة من الجيل الجديد.. الذي ترك الشيء الكثير من العادات والتقاليد.. ولم يعد يمارس صناعتها.. ومن ضمنها الاكلات الشعبية.. اما وان المطايز تصنع بواسطة شركة وطنية.. وتشترى مادتها من الصوامع.. فهذا شيء جميل.. ولتحمذ هؤلاء الفتيات لهذه الشركة ان خصلتهن من اللوم والعتاب..

المتخصص يرد عليه متخصص ..

جاء هذا العنوان لايضاح من احد القراء.. حول لدية الزميل السماري في عدد مضى - حول وصف الفنان السليم لخدمة الاقلام في بلادنا بالجهل والامية.. وقال هذا القارئ.. سامحه الله.. ان للمتخصص لا يرد عليه الا متخصص.. نحن معك.. في هذا الاطلاق.. اياها القارئ العزيز.. لكن اذا جاء شخص.. ووصفك بالجهل والامية.. فكيف تدافع عن نفسك.. النقاش يا قارئي العزيز.. لم يكن من السماري حول فن السليم.. بل كان حول خدمة الكعبة.. والقاضي لم يقل من فن السليم.. لكنه قال انه لم يفهم بعضه.. خاصة الملسم منه.. وللحاضي حق في هذا ولا يعتبر هذا نقدا من القاضي.. بل ابداء شعور.. ولتفهم يا قارئي العزيز اننا جميعا نقدر الفنانين في بلادنا جميعا.. ونود لهم النجاح.. لكننا نستشكر منهم ان يصفوا من قضى من العمر دحنا طويلا بين الصحافة والقلم.. بالجهل والامية..

بحسبنا اليوم :

تكرم الزميل الاستاذ علوي الصافي باشعاري بدعوة سمو الامير خالد الفيصل لحفل المجلة لبلوغها مائة عدد.. وقد اسفدت جدا لعدم حضوري هذا الاحتفال.. لظروف شريحتها للاستاذ الصافي.. ومن الواجب ان تشارك هؤلاء الاخيار مشاعرهم وفرحتهم ببلوغ جهد من جهودهم جدا يعتبر عرسا من اجمل الاعراس.. وهذه المجلة استطاعت في فترة زمنية ان تساهم مع مثيلاتها في بلادنا في خدمة الفكر السعودي.. والادب السعودي.. وتعتبر مرجعا مهما في كثير من القضايا الفكرية والادبية.. وكانت المجلات في السنين السابقة تنهج نفس النهج.. وذلك في البلدان العربية المتقدمة.. ولازالت تحفظ في المكتبات الخاصة كمرجع ممتازة لفترات معينة من التألق الفكري..

ونرجو لمجلتنا الحبيبة «الفصل» الخلود.. كما كان الخلود للاسم الذي تحمله في اذهاننا.. واذهان الاجيال..

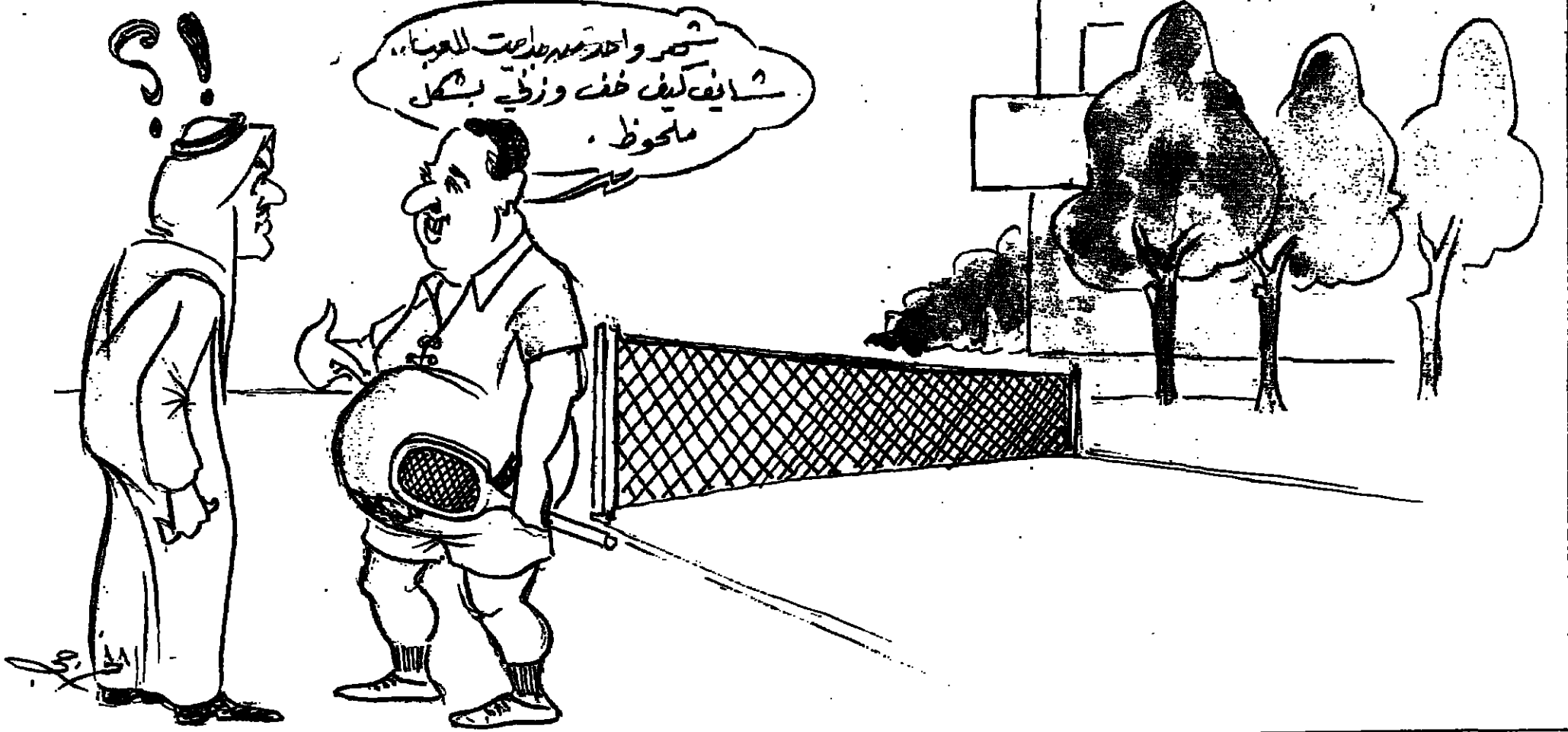
خواطر :

ما رايت انسانا يحقر الناس.. ويقلل من قدراتهم.. ويستهنج عطائهم الفكرية.. وابتكاراتهم.. الا ويسقط من عيون واذان الناس..

قلت الحكماء :

العلم كثير.. والعمر قصير.. فاطلب منه ما دك الى خير وحملك على بر.. وقالوا.. اقصد من اصناف العلم ما هو اشهى الى نفسك.. واخف على قلبك.. فان نفاذك فيه على حسب شهوتك له.. وسهولته عليك.. قلت.. لماذا لم يتحدث الحكماء.. عن الرسم.. والرسامين..؟؟.. حقا انهم اميون جهلة هؤلاء الحكماء..

الجريدة



أسر جالة الملك ببنانها :

٤٦ مليون ريال لإنشاء بوابة مكة المكرمة

هيكل خرساني ومجم المصنف الشريف وموقفل لسيارات وحديقة عامة وبوابة

وعلى عكس ما كان عليه الحال من قبل، فقد تمت كتابة القوائم بالياف زجاجية وقد تمت كتابة جوانب الهيكل الخرساني ومجم المصنف بآيات قرآنية مطوية بالذهب الخالص... أما الجزء الثاني وهو الموقع العام فيشتمل على إنشاء موقفين للسيارات يسع الواحد منهما ١٠٨ سيارات.. والجزء الباقي يشتمل على حديقة عامة بها ممرات ومساحات خضراء وأشجار ونخيل ونوافير وطول الموقع العام ٤٧,٦ مترا



الوزير المهندس محمد بن عبد الله الجليلي

مساعدة مدير ادارة الخدمات بامانة مدينة الرياض :

تشكيل لجنة لدراسة وضع المطاعم والمقاهي والبوئيات بالعاصمة

جولات على مستودعات المواد الغذائية والتعاون مطلوب في الإبلاغ عن المخالفات

توفرنا في هذه المحلات. وكذا مساعد مدير الخدمات العامة بامانة مدينة الرياض سالم عبد ربه بان هناك لجنة مشكلة لدراسة وضع الخدمات العامة في مدينة الرياض وخاصة فيما يتعلق بالمطاعم والمقاهي والبوئيات واللجان مشكلة من رؤساء البلديات وعدد من المسؤولين بامانة مدينة الرياض إضافة الى مشاركة عدد من الأطباء والمراقبين. وأشار الى ان هذه الدراسة سوف تعلن قريباً وقد شملت الدراسة تحديد تسعيرة لكل مطعم حسب موقعه وتصنيف هذه الخدمات. تبحث عددا من المواضيع المتعلقة بهذه المحلات بما يقدمه المواطن من الخدمات المتعلقة بخدماتها وتحديد أسعارها والشروط الواجب

فرع وزارة التخطيط بالجانب يوزع خطة التنمية الرابعة



الوزير المهندس محمد بن عبد الله الجليلي

يقدم فرع وزارة التخطيط بالنطقة الجنوبية هذه الأيام بتوزيع خطة التنمية الرابعة على الإدارات الحكومية والمؤسسات والشركات في كل من عسير وجازان ويحضره وتضمن الخطة أبرز المشاريع التنموية التي تشهدها المنطقة الجنوبية في مختلف المجالات وذلك ضمن الجهود العديدة التي يقوم بها الفرع لادارة مشاريع المنطقة وإطلاع المسؤولين عليها حسب توجيهات معالي وزير التخطيط مشام ناظر وعكس صورة واقعية للتطور الكبير التي تشهدها المنطقة الجنوبية في مختلف المجالات.

البدء بتنفيذ

برنامج لتوفير المياه بالمخاض

كتب يوسف التويم :

بدأت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الغربية بتنفيذ برنامج لتوفير مياه الشرب في كل من مزرعة ومضى وعمرات استعدادا لتوسيع حيز هذا العلم وذلك بناء على توجيهات من صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس إدارة المصلحة. وقد تم البدء بتهيئة خزانات المياه بالمطابخ اللازمة كما باشرت أجهزة الصيانة أعمالها في إصلاح صنادير المياه لجعلها صالحة للعمل.

بحث بكلية الهندسة تصميم وحدة لكتابة الحروف العربية وحركاتها

كتب عبد الملك الشلهوب :

يقوم مركز الأبحاث بكلية الهندسة بجامعة الملك سعود بإجراء بحث لتصميم وبناء وحدة لكتابة ذات قدرة على كتابة الحروف العربية وحركاتها... ويهدف البحث الى تصميم وبناء وحدة لكتابة عربية للحاسب الآلي باستعمال إحدى الدوائر المتكاملة المصممة خصيصا لغرض التحكم في عمليات الانابيب الصناعية التي تتنقل بقدرة على اظهار الحروف العربية مشكلة بالإضافة الى قدرتها على رسم الأشكال والبيانات بالانوار ويقوم بالبحث الدكتور محمد محمود مشدود.

بعد انجاز مشروع توسعتها الشاملة بفضل الله وتوفيقه تعلن

المدارس العربية الإسلامية

عن استئناف التسجيل فيما لجميع مراحل الروضة والتكميلية والابتدائي للعام الدراسي المقبل وذلك اعتباراً من يوم السبت الواقع في ١٧ من ذي القعدة ١٤٠٥ هـ الموافق ٣ آب (أغسطس) ١٩٨٥م وذلك في مقر المدارس الكائن في : مدينة الرياض - المبنى (٨) صباحاً ومساءً الساعة الواحدة (١) مساءً مقابل ملعب غاية الطلاب جنباً من الساعة الثامنة (٨) مساءً.

والله ولي التوفيق

المشرف العام
زهير الأيوبي

شركة الغاز والتصنيع الأهلية

هل تبحث عن الأمان والراحة وخدمة أسهل عند استعمال الغاز ؟
(للمنازل - المجمعات السكنية - المستشفيات - الفنادق - المطاعم - المشاريع الزراعية والصناعية)
هذه جزئياً وأخرى غيرها جميعها موجودة ووفرة :
خزانات غاز في منزلك
عند الرغبة في تركيب خزان غاز في مكان بمساحة مناسبة يمكنه العمل بدرجة الاتصال تجملاً لمنطقة التركيب بأحد فروع الشركة على التعاون والتأدية :

التصميم	التركيب	التركيب	التركيب	التركيب	التركيب
طريق حائل	طريق حائل	طريق حائل	طريق حائل	طريق حائل	طريق حائل
بعد صومع	بعد صومع	بعد صومع	بعد صومع	بعد صومع	بعد صومع
الغلاية	الغلاية	الغلاية	الغلاية	الغلاية	الغلاية
تلفون : ٦٣١٠٠٠٠	تلفون : ٦٣١٠٠٠٠	تلفون : ٦٣١٠٠٠٠	تلفون : ٦٣١٠٠٠٠	تلفون : ٦٣١٠٠٠٠	تلفون : ٦٣١٠٠٠٠

شقق فخمة للإيجار

في عمارة مكونة من ٦ أدوار. تحتوي على ٤٨ شقة فخمة. كل شقة بها ٣ غرف.. مطبخ.. حمام.. صالة.. ومجمع الغرف مكيفة.. وتوجد بالعمارة ٣ مصاعد.. أشارة للمركبات.. والنشالة للعفش.. إضافة إلى مواقف للسيارات تحت العمارة.

الموقع : إمتداد شارع البطحاء العام
فوقه معارض الشركة الأساسية للإلكترونيات والحلويات

الاساسية وكلاسات

الاتصال : ٤٣٣١١٧ / ٤٣٦٩٧٥٨ / ٤٣٣١١٩

إز أريت أيت حشيرة

فلا تشتر في اسل عاتنا
شركة مركز الخدمات الفنية الحديثة
تستمر معكم في خدمة العملاء

الرياض : ٤٧٦٩٧٩٣ - ٤٧٦٩٨٠
جدة : ٦٦٥٨٩٤ - ٦٦٥٨٩٥
تلفون : ٢٢٢٥١٤

شركة تجارة المنتجات الزراعية المحدودة

AGRI

الرياض : ٤٧٦٩٧٩٣ - ٤٧٦٩٨٠
جدة : ٦٦٥٨٩٤ - ٦٦٥٨٩٥
تلفون : ٢٢٢٥١٤

هكذا أنت الأهل